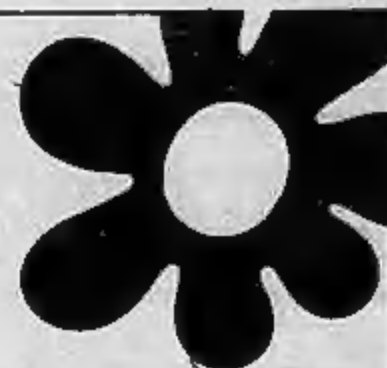


STAMPA SERA

**E domani
Nazionale
a Berlino**

Pagina 15



preparate la pelle alla insidie
dell'inverno con la
LIGNE ADOUCISSANTE

LANCASTER

PROFUMI
Servetti

QUOTIDIANO D'INFORMAZIONI

Tra Piemonte e Liguria

NUBIFRAGIO: 6 MORTI 4 DISPERSI, SEPOLTI



AD ACQUI

**TRE
RAGAZZI
scomparsi**

SERVIZI A PAG. 2

TORINO

**TROPPO TARDI
SCOPRE
IL FIGLIO
UCCISO**



Tutti i particolari a pag. 5

Sei persone uccise, quattro disperse. Si teme che altre possano essere rimaste sepolte sotto le macerie delle case crollate. Il nubifragio che si è abbattuto questa notte sulla zona di Genova, sull'Alessandrino e sull'Astigiano è il più drammatico degli ultimi anni. Il bilancio delle vittime aumenta di ora in ora. Molti paesi sono isolati; tutte le linee elettriche e telefoniche sono saltate. E' impossibile collegarsi con le zone più colpite. La situazione potrebbe essere ancora più grave. Centinaia di case sono crollate, ormai i vigili del fuoco non riescono più a rispondere a tutte le segnalazioni. I soccorsi sono impediti dallo straripamento di decine di fiumi e torrenti e dalle frane che hanno distrutto buona parte della rete stradale.

Montefibre

**Oggi
sciopero**

**Lunedì
forse
fabbriche
occupate**

PAGINA 4

I punti maggiormente colpiti, in base alle notizie frammentarie che sono giunte finora, sono Tortona, Serravalle Scrivia, Acqui, Rossiglione e l'intera periferia di Genova. Da

tutte queste zone vengono segnalati crolli di case. I nomi delle vittime si accavallano. Altre persone non hanno fatto ritorno a casa, dopo essersi allontanate in auto ieri sera. Si teme

che possano essere state inghiottite dalle voragini che si sono aperte su decine di ponti. A Rossiglione, l'ottanta per cento delle case sarebbe crollato o gravemente lesionato.

● IL PUNTO

di ENNIO CARETTO

P RIMA «poi dovevamo arrivarci. A Napoli, alcune centinaia di contrabbandieri e familiari hanno organizzato una dimostrazione di protesta e uno sciopero contro la Guardia di Finanza. Hanno bloccato la strada e la ferrovia con le loro masserizie, e all'arrivo della polizia vi hanno dato fuoco,

facendo esplodere anche petardi e mortaretti. Motivo della manifestazione: la Guardia di Finanza aveva chiuso l'insenatura cui approdavano le loro barche cariche di sigarette.

Sappiamo tutti come vanno certe cose in Italia. L'autorità che «chiude un occhio» perché il contrabbandiere

«deve campare» o perché gli regala ogni tanto una «cassetta» è argomento di pochade; ma è anche testimonianza di un'umanità di fondo, di una tolleranza del nostro popolo e del nostro sistema di governo che altri Paesi non hanno. Di qui a passare alle dimostrazioni di protesta...

L'ALLUVIONE: MIGLIAIA DI NEGOZI E CASE DEVASTATI

GENOVA: MILIARDI DI DANNI

GIORGIO BIDONE

GENOVA — La Valle Stura, la zona che dal Passo del Turchino declina verso la pianura di Ovada, è stata

devastata questa notte da una alluvione di tremenda portata, che ha colpito in maniera particolare i comuni di Masone, Campoligure e Rossiglione. A Campoligure una donna è morta, travolta dalla piena, altre quattro

persone risultano disperse, e si teme che siano morte anch'esse. L'ottanta per cento delle case di Campoligure e di Rossiglione sono andate distrutte, oppure sono gravemente lesionate e disastrose. Sono «saltati» i

collegamenti telefonici, stradali e ferroviari, per le frane e gli allagamenti verificatisi nel giro di poche ore, manca la luce, l'acqua, il gas. Le notizie arrivano, via radio, alla questura e ai carabinieri di Genova, dopo che le prime colonne di soccorso sono riuscite, stamane, a raggiungere la zona. «Sembra di essere nei paesi del Vajont dopo il crollo della diga», ha detto il comandante della polizia stradale, col. Di Teodoro, uno dei primi soccorritori ad aver raggiunto questa zona dell'entroterra genovese.

Il sindaco di Campoligure, Renzo Rizzo, ha chiesto alle autorità che nella zona sia proclamato lo stato di emergenza, e che siano inviati nella zona tutti i mezzi e gli uomini disponibili. Occorrono medicinali, cucine da campo, pane, viveri, acqua, nafta, tutto, in poche parole, perché quasi tutti i negozi sono andati distrutti.

La violenza dell'acqua ha travolto ogni cosa questa notte. La pioggia incessante ha fatto straripare il torrente Stura e tutti i rii che vi affluiscono, primi fra tutti l'Angassino e il Ponzema. Fango e acqua hanno investito con estrema violenza gli abitati di Campoligure e Rossiglione, insieme a frane e smottamenti. L'ospedale di Campoligure è stato allagato fino al primo piano, i malati sono stati trasferiti ai piani superiori.

La vittima, di cui ancora non si conosce l'identità, abitava insieme a una sorella alla periferia di Campoligure, in direzione di Rossiglione, in una casa nei pressi del torrente Angassino. Un'altra casa vicina, i cui abitanti erano però già riusciti a mettersi in salvo, è crollata, le due sorelle hanno cercato scampo nella fuga, ma sono state travolte dalla «piena» del torrente, che era straripato.

Le strade sono rimaste bloccate, sia verso Genova sia verso Ovada, fino a questa mattina, quando i carabinieri sono riusciti, con ruspe e motoseghe, a riaprire la statale del Turchino.



Paesi isolati in Valle Stura

Una morta, dispersi

GENOVA — Ore di incubo durante la notte in valle Stura sulla statale del Turchino, tra Genova ed Ovada. Per le violentissime piogge che durante tutto il giorno e la serata si sono abbattute sulla zona, il torrente Stura è straripato in più punti insieme a numerosi piccoli affluenti. Vi sono state frane sulla statale e sulla nuova autostrada che collega Voltri con Ovada ed Alessandria. Campoligure, Masone e Rossiglione sono rimaste completamente isolate fino a stamattina alle sette quando sono state raggiunte da una colonna di soccorso della polizia stradale, comandata dal colonnello Di Teodoro.

Le prime notizie trasmesse via radio dalla colonna dei soccorritori (i telefoni sono completamente saltati e i tre paesi sono rimasti anche senza luce ed acqua) parlano di case crollate e di due persone disperse soltanto a Campoligure. Probabilmente nei crolli vi sono stati anche dei morti, ma questo non è stato ancora accertato con sicurezza. Il col. Di Teodoro ha chiesto, via radio, l'invio urgente di viveri, medicinali e cucine da campo che sono partite poco prima delle 9 con altri reparti della «Celere» e dei carabinieri. Anche un reparto medico della polizia è in marcia per raggiungere i tre paesi colpiti dal nubifragio di queste ultime ore.

Soprattutto grave si presenta la situazione nella zona alta di Campoligure. Durante la notte è stato minacciato anche l'ospedale. L'acqua ha lambito minacciosamente il primo piano del nosocomio. Gli ammalati ricoverati sono stati trasferiti ai piani superiori. Anche la ferrovia che collega Genova ad Ovada, passando attraverso il Turchino è bloccata da frane.

Allagamenti e frane vengono segnalati anche in altre zone dell'entroterra ligure, verso i confini con il Piemonte. Le condizioni meteorologiche nell'entroterra ligure non accennano a migliorare. L'opera di soccorso si svolge sotto un violento nubifragio. Sempre in mattinata sono partiti da Genova un gruppo di tecnici della Sip per cercare di riattivare i collegamenti telefonici con la zona, che per il momento sono tenuti soltanto via radio.

g. b.

Ferrovie e strade collegamenti saltati

GENOVA — (g. b.) I collegamenti ferroviari e stradali fra Genova e il Nord Italia sono praticamente «saltati» nel corso della notte. Soprattutto allarmante la situazione dei trasporti ferroviari: le linee sono bloccate per allagamenti e mancanza di corrente tra Novi ed Alessandria, tra Arquata Scrivia e Tortona, nonché tra Campoligure e Masone. Da Genova partono soltanto treni locali che si fermano da Arquata.

La direzione compartimentale sta cercando di organizzare qualche convoglio per Torino e Milano, istradandoli sulla linea Savona-San Giuseppe di Cairo-Acqui-Alessandria. Fra l'altro stamane all'alba un incendio ha parzialmente messo fuori uso la sottostazione elettrica di Acqui, che alimenta la linea ferroviaria tra Savona ed Alessandria. Dopo circa un'ora, i danni più gravi sono stati riparati, ma la distribuzione di energia elettrica sulla linea è minima. I convogli provenienti dal Sud e diretti a Torino vengono dirottati a La Spezia sulla linea per Parma-Piacenza-Tortona-Alessandria.

Anche il traffico sulle strade e sulle autostrade è estremamente difficoltoso. L'autostrada Genova-Voltri-Ovada è rimasta bloccata per alcune ore questa notte da una frana caduta nei pressi di Masone. La frana è stata sgomberata nelle prime ore della mattinata. Completamente bloccata poi la statale del Turchino; frane sono segnalate anche sulla Genova-Serravalle nei pressi di Isola del Cantone, mentre la Serravalle-Milano è bloccata da allagamenti pochi chilometri dopo Serravalle Scrivia.

IL TEMPO CHE FARA

Tempo previsto: sulle regioni settentrionali a sulla Toscana molto nuvoloso o coperto con piogge e temporali più persistenti sul settore nord occidentale, localmente anche di forte intensità. Sulle isole maggiori e nelle regioni centrali e meridionali tirreniche nuvolosità in graduale aumento ad iniziare dalla Sardegna ove dal pomeriggio, saranno possibili precipitazioni anche temporalesche. Su tutte le altre regioni della penisola in prevalenza nuvoloso.

In Italia

Cagliari	+20	+25
Firenze	+15	+23
Genova	+12	+20
Milano	+13	+15
Roma	+11	+25

All'estero

Aleone	+15	+27
Berlino	+7	+15
Lisbona	+14	+18
Londra	+11	+15
Madrid	+8	+22
Parigi	+14	+18

TEMPERATURE DI TORINO

massima	+13,0
minima	+12,5
media	+12,4

Rilevazioni del Servizio meteorologico dell'Aeronautica Militare di Caselle alle ore 8: pressione a livello del mare 1009 mb; temperat. +14,4; umidità 92 per cento. Temperatura massima +14,4; minima +12,4; media +12,8. Previsioni: tempo nuvoloso con pioggia. Banchi di nebbia. Temperatura stazionaria.

STAMPA SERA
Direttore responsabile
Ennio Caretto

Editoria LA STAMPA S.p.A.
Presidente Giovanni Giovannini
Amministratore Delegato e Direttore Generale
Umberto Cuttica

Consiglieri Vittorio Chiusano, Giulio De Benedetti, Carlo Masseroni, Cesare Romiti

Sindaci Alfonso Ferraro (pres.), Pierluigi Bertola, Secondino Rollo

© 1977 Ed. LA STAMPA S.p.A.

CERTIFICATO N. 3
DEL 22-12-1976

La situazione si aggrava di ora in ora

Acqui - Tre ragazzi scomparsi

ACQUI — Non si hanno notizie di tre ragazzi che mancano all'appello dei familiari da ieri sera; si erano allontanati a bordo di una «125». Fiat targata GE 379486, condotta da Alvio Pestarino, abitante a Novi Ligure in via Marangon 7. Se qualcuno ne avesse notizia può telefonare al n. 0143 48.108, dove abita una delle famiglie dei giovani. Durante la notte un fulmine ha colpito l'abitazione del consigliere comunale Emilio Bertero, alla frazione Molino d'Acqui, provocando l'intervento dei vigili del fuoco mentre un primo allagamento si è avuto anche a Prasco presso l'officina meccanica di Ercole Toselli. Decline e decine di scantinati sono stati allagati nelle prime ore di stamane ad Acqui Terme dall'acqua limacciosa. Sinora il torrente Medrio che convoglia al Bormida tutte le acque piovane delle zone collinari a nord di Acqui ha retto all'ondata di piena e il canale scolmatore costruito dopo l'alluvione del '66 è riuscito a far defluire sia pur con qualche difficoltà l'enorme massa d'acqua nel Bormida. Non hanno retto, come dicevamo, i corsi d'acqua, i retani, i fossati a monte della città i quali anziché scaricare nel torrente Medrio hanno riversato direttamente sulle vie pubbliche e sulle strade l'acqua che ha poi cercato sfogo per discesa naturale verso il Bormida, che a sua volta è già in piena.

Anche il torrente Erro che raccoglie le acque del bacino imbrifero della provincia di Savona nelle zone di Sassello e poi ancora dei comuni di Cartosio, Ponzono, Malvicino e Pareto è in piena ed è straripato in più punti nel congiungersi a Terzo con la Bormida. Questa situazione ha creato pericolo per il quartiere termale dei bagni dove gli albergatori sono in stato di allarme. In questa zona la scuola elementare è stata subito chiusa e i ragazzi rimandati a casa.

Ad Acqui manca da questa notte l'acqua potabile, è mancata a tratti anche l'energia elettrica, l'erogazione dell'energia elettrica è sospesa o interrotta in quasi tutti i centri della Valle Bormida, soprattutto nei centri collinari come il Ponzonese e la valle dell'Erro. Questa situazione arreca naturalmente enormi disagi alla popolazione in buona parte impegnata nel raccolto delle uve barbera, lavori che naturalmente sono stati sospesi. Apprensione dunque anche per gli agricoltori che rischiano di vedersi interrotte, frante o semidistrutte, centinaia di chilometri di strade che questo nubifragio ha reso impraticabili. La provinciale per Ponzono è interrotta poco dopo il bivio di Ciglione e quindi i collegamenti con questa zona collinare preappenninica sono sospesi. Anche a Rivalta Bormida e nelle zone pianeggianti della valle la situazione è difficile.

A Tortona tre morti?

TORTONA — Sarebbero tre ormai le vittime accertate per il nubifragio su questa parte della provincia di Alessandria. A Tortona un'anziana persona sarebbe annegata nello scantinato della sua abitazione, nel condominio Tris in rione San Bernardino. Non si conoscono ancora le generalità dell'uomo, che sarebbe stato sorpreso dalla piena nello scantinato.

A Serravalle Scrivia, invece, è morta la moglie, Angiolina del presidente della Provincia, geom. Lorenzo Demicheli, ed il padre della donna. La famiglia abita alla villa Romagnoli. Durante la notte in casa c'era il geom. Demicheli, la moglie, il suocero e i due figli Lello e Tullio. Causa il precipitare della situazione, tutti erano scappati in paese, dove tra l'altro i parenti hanno un bar. La moglie e il suocero del geom. Demicheli avevano poi voluto ritornare alla loro casa per recuperare qualche oggetto d'impellenza immediata; quando sono entrati in casa c'è stata una frana o uno smottamento: i due sono rimasti sepolti e pochi minuti fa i loro corpi sono stati recuperati dai vigili del fuoco.

CHI È

Il Nobel
anti
Franco

Vicente Aleixandre, il poeta spagnolo che la grave tubercolosi costrinse a rimanere in Spagna mentre altri fuggivano il regime di Franco, ha vinto il premio Nobel per la letteratura. Annunciando l'assegnazione del premio di 700 mila corone (circa 128 milioni di lire) al settantenne scrittore l'accademia svedese lo elogia per l'opera poetica che «affondando le radici nelle tradizioni della poesia lirica spagnola e nelle moderne correnti illumina la condizione dell'uomo nel cosmo e nella società d'oggi».

Le opere di Aleixandre sono molto conosciute nel mondo di lingua spagnola. La biblioteca pubblica di Stoccolma ne ha però soltanto una. «Espadas como labios» (Spade come labbra), pubblicata nel 1932. E la più grande libreria della capitale svedese ha detto di poter soltanto trovare il nome di Vicente Aleixandre in un catalogo di tutti gli scrittori spagnoli.

Lars Gyllenstein, segretario permanente dell'Accademia di Svezia, ha risposto, a chi gli chiedeva perché il premio fosse stato assegnato a uno scrittore il cui nome non è ben conosciuto dal grande pubblico, che «egli gode di grande stima nella parte del mondo di lingua spagnola, ove è conosciuto molto bene». Ed ha aggiunto: «Non dovete guardare a questo premio Nobel come a una designazione del migliore scrittore mondiale del momento: è un compito impossibile. Nell'accademia c'è stata una grande maggioranza per Aleixandre» le cui due più recenti raccolte «Poemas de la consumación», del 1968, e «Dialogos del conocimiento», del 1974, sono considerate il «culmine fino ad ora del mezzo secolo di carriera letteraria di Aleixandre».

Aleixandre nacque nel 1898 a Siviglia. Due anni più tardi la famiglia si trasferì a Málaga, e la bellezza del paesaggio e i ricordi di un'infanzia felice ricorrono nelle poesie di Vicente. Nel 1925 la tragedia, con la comparsa della tubercolosi. Da allora il poeta è sempre stato costretto a letto o fermo alla scrivania. La sua prima poesia, «Ambito», fu pubblicata nel 1928; a quell'epoca egli era già personalmente associato ai poeti spagnoli che hanno fatto di quella fase della letteratura spagnola «La seconda età dell'oro».

U. S.

COSTA 600 MILIONI, RADIOGRAFA IL CERVELLO

UNA MACCHINA DECIDE
IL DESTINO DI MAZZINGHI

ANGELO CAROLI

Sandro Mazzinghi, dopo sette anni, vuole tornare sul ring. L'ex campione del mondo dei medi junior ha maturato a lungo la decisione, certamente sospinto da un eccesso di nostalgia. Ma oggi i

suoi desideri dipendono da un medico d'acciaio, una macchina che costa 600 milioni, il «dottor Tac», un mostro della bioingegneria capace di eseguire la «tomografia assiale computerizzata», in grado cioè di leggere attraverso infallibili radiografie le reazioni

del corpo umano ed in particolare modo del cervello.

Sandro Mazzinghi, dopo un colloquio avuto con il presidente della Fip an. Evangelisti, ha accettato una serie sffibrante di controlli medici ed ora attende, emozionato e fiducioso, il verdetto. Il pugile di

Pontedera da tempo va sottoponendosi ad allenamenti duri, nella convinzione di tornare sul ring. Un amore smisurato per la boxe il suo, un desiderio di sentirsi ancora giovane nonostante i 39 anni, un'età che consiglierebbe qualunque atleta ad evitare imprudenze.

Ma è imprudenza la sua? A sentire i pareri di tecnici e di ex pugili non sembrerebbe. In linea di massima il «mondo della boxe» accetta con benevolenza il desiderio di Sandro, lo capisce, lo sollecita addirittura. Ed a questo punto non rimane che attendere il famoso verdetto del dottor «Tac», l'unico ostacolo al progetto suggestivo di Sandro. Prima di reinserirsi nella boxe ufficiale, il pugile toscano dovrebbe sostenere un paio

di incontri di «piccolo cabotaggio», tantoperorientare il tiro. Dopodiché i sogni si trasformeranno in qualcosa di più ambizioso e non si sa dove potranno puntare.

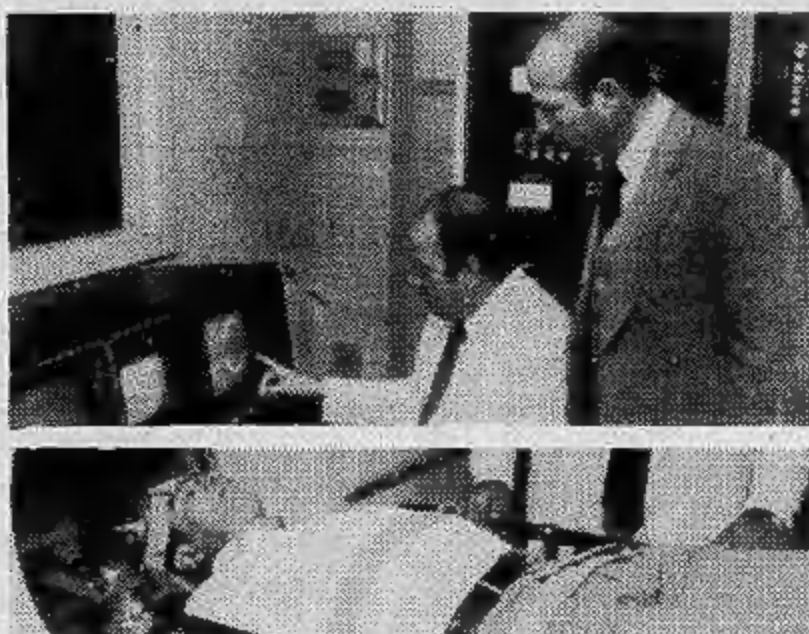
Sandro Mazzinghi ha vissuto un'esistenza abbastanza tormentata. Il 12 febbraio del 1964, tornando da una festa di Carnevale a bordo di una Bmw 1500, sorpreso dalla nebbia nei pressi di Montecatini perse la giovane moglie Vera Maffei in un terribile incidente auto-

mobilitico. Sandro rimase ferito e si salvò molto fortunatamente; lo sportello della vettura si aprì e il pugile fu scaraventato fuori dall'abitacolo. Subì contusioni, ma soprattutto trauma psichico che per molti anni intristì la sua vita.

Nel 1964, il campione del mondo fu operato, presso la clinica «Città di Milano», allo zigomo. Si trattò di un intervento di chirurgia plastica, in conseguenza ad una testata che il pugile aveva subito durante il match contro Dupas, in Australia. La sua carriera subì soltanto una interruzione. Poi Sandro riprese e continuò ad offrire al pubblico il consueto spettacolo di generosità e di potenza. Sandro accumulò successi dietro successi: finché trovò sulla propria strada l'ombra insidiosa di Nino Benvenuti. Fu sconfitto dal triestino il 18 giugno del '65, conquistò il titolo di campione europeo quattro mesi dopo contro Folledo. L'episodio autorizzò Mazzinghi a ritentare la scalata al titolo mondiale, ma nell'ottobre dello stesso anno fu nuovamente sconfitto dalla tecnica «perversa» di Nino Benvenuti.

Nel dicembre del '68 un altro colpo di scena. Interrogativi inquietanti furono sollevati attorno alla carriera del pugile. Nel match contro Little (conclusosi con un «no contest»), Sandro subì una lesione cranica e la perdita temporanea della vista dell'occhio destro. Ci fu un consulto medico che interessò i medici della Federazione ed il prof. Zappalà. I dubbi vennero dissolti e Sandro tornò a combattere. Il 30 maggio del '70, l'ex campione del mondo annunciò il ritiro dalle scene sportive. Sei mesi dopo, maneggiando una pistola si ferì ad una gamba. Prognosi: trenta giorni.

Sono trascorsi sette anni. Sandro si aggira ancora fra le corsie asettiche di un ospedale. Alla ricerca di se stesso. Questa volta sarà un medico-computer a decidere il suo destino. Nella clinica «Villa Rosario» di via Flaminia Vecchia, il verdetto definitivo. Se sarà positivo Sandro si sentirà come quella volta, quando vinse il titolo mondiale dei medi junior.



Il pugile Mazzinghi si sottopone agli esami

DE BAKEY
PAPA'
A 69 ANNI

Houston — Il celebre cardiocirurgo De Bakey è diventato padre all'età di 69 anni. Eccolo in famiglia

Sposa vercellese con amico in fabbrica

TEME D'ESSERE INCINTA
FINGE STUPRO AL MARITO

VERCELLI — Una giovane donna, che temeva di essere incinta, ha raccontato alla polizia di essere stata rapita e violentata. Poi, messa alle strette, ha confessato la verità: non c'è stato alcun stupro, ma solo una

comune storia di dissapori familiari e, forse, una relazione con un collega di lavoro. Nicoletta Roncarolo (questo il nome della giovane) è stata denunciata per simulazione di reato.

Ieri mattina la donna quando è arrivata in grave ritardo in ufficio ha raccontato una storia allucinante: «Ero appena uscita di casa, quando sono stata affiancata da un'auto. Sono scesi due uomini armati di pistola. Mi hanno minacciata e costretta a salire sulla vettura. Si sono quindi diretti verso la periferia della città, e qui mi

hanno usato violenza. Poi, mi hanno abbandonato, minacciandomi».

Davanti agli inquirenti, più tardi, la giovane ha ripetuto questa versione, ma, quando ha dovuto spiegare l'episodio nei minimi particolari, si è dapprima contraddetta, poi è scoppiata in lacrime. «Mi sono inventata

tutto — ha ammesso — temevo di essere incinta e non volevo dare addito ai pettegolezzi della gente».

Nicoletta Roncarolo è sposata ed ha un bimbo di sei anni. Le spiegazioni che ha fornito sul falso stupro non hanno comunque di tutto convinto gli inquirenti.

P. S.



favoloso!
la rinomata pellicceria
ramello
grande occasione
TOTALE
VENDITA
per trasferimento
ricordate
ramello
via San Tommaso 18
Torino tel. 54.4219

SESTRIERE BORGATA

Cooperativa privata accetta ultime prenotazioni in palazzina vicinissima agli impianti, posizione soleggiata, finiture accurate, sono disponibili: BICAMERA 6 posti letto, 4.600.000 contanti, 5.400.000 dilaz. avanzamento lavori, 8.000.000 mutuo fondiario. TRICAMERA 8 POSTI LETTO, 5.500.000 contanti, 7.000.000 dilaz. avanzamento lavori, 10.000.000 mutuo fondiario.

Telefonare 500.056 - 503.513



Per qualunque
problema visivo
ISTITUTO OTTICO OPTOMETRICO
FULCHERI

10123 TORINO
VIA LAGRANGE 4
TEL. 546.025

OGGI IN BORSA

in rialzo
stabile
in ribasso

LE AZIONI A TORINO

6-10	7-10	6-10	7-10	6-10	7-10
ALIMENTARI					
Alivar	990	990			
Eridania	1690	1690			
Florio	520	530			
Unidat	180	180			
Romana Zuccheri					
Venchi Unifca					
BANCARIE					
Banco Roma	9800	9800			
Comit	12030	12030			
Credito It.	1570	1540			
Interbanca priv.	11300	11300			
Mediobanca	41190	41300			
CEMENTI - CERAMICHE					
Ceramica Pozzi	1000	1000			
Eternit	630	630			
Eternit pref.	1400	1400			
Pornaci Riunito	2150	2150			
Unicem	3400	3400			
CHIMICI IDROCAR. GOMMA					
ANIC	185	188			
Liquigas	102 25	101			
Liquigas priv.	100 25	100 25			
Mira Lanza	23500	23500			
Montedison	216	225			
Monted. Gemina	181 50	185			
Paramatit	1850	1850			
Pirelli	358	358			
Rumianca	1765	1765			
SAIFA	1435	1425			
Schiapparelli	515	515			
COMMERCIALI					
Rinascente	47	47 75			
priv.	33 50	33 50			
Silos Genova	1830	1830			
IMMOBILIARI					
Beni Imm. It.	375	375			
Beni Imm. It. priv.	225	225			
Beni Stabili	2250	2250			
Cond. Acqua Roma	688	688			
Generale Imm.	80	84 50			
ASSICURATIVE					
Ass. Milano	7450	7450			
priv.	3500	3400			
Latina	545	525			
Latina priv.	420	420			
Generali	37475	37600			
RAS	57880	58490			
S.A.I.	5235	5275			
Toro Ass.	7650	7650			
Toro Ass. priv.	4090	4190			
COMUNICAZIONI					
Alitalia priv.	950	950			
Autostrada To-Mi	1020	1010			
Fer. Co.	241	241			
Italcable	2580	2550			
N.A.I.	735	735			
SIP	1455	1455			
Torino-Nord	144	144			
FINANZIARIE					
Bastogi	573	590			
Finsider	94	96			
GIM	2050	2050			
IFI priv.	2330	2370			
IFI	4130	4270			
Invest	1700	1700			
La Centrale	4735	4830			
Mittel	1040	1040			
Piemonte Finanz.	1900	1900			
Pirelli & C.	2130	2150			
Pirelli S.p.A.	1110	1120			
S.A.R.O.M. Un.	875	875			
S.I.F.A.	565	565			
S.M.E.	220	220			
STET	1740	1775			
ELETTROTEC.					
M. Marelli priv.	630	660			
Marelli & C.	245	240 50			
Pan Electric					
MECC. AUTOMOB.					
FIAT	2019	2019			
priv.	1528	1528			
Castagnetti	1280	1300			
Gherardini	3180	3180			
MINERARIE METALL.					
Dalmine	346	346			
Fornara & C.	725	725			
Italsider	122	122			
Metalli	2250	2250			
Talco & Grafite	27000	27000			
Terni	120	120			
CARTARIE - EDITOR					
Burgo ord.	5280	5280			
priv.	3000	3000			
Carliera Italiana	193	189			
TESSILI					
Cot. Canioni	3590	3400			
Fisso	1210	1210			
Borgosesia S.p.A.	2770	2770			
Borgosesia Resp.	2555	2555			
Montedison Fibre	13	13			
priv.	695	710			
Viscosa	435	445			
DIVERSI					
Acque pot. TO	630	630			
Ciga	905	905			
CIR	7650	7743			
Pacchetti	49	49			
OBL. CONV. A TERMINE					
B.U. 73/83 7%	66 20	66 20			
C.I.M. 75-78 7%	73 30	73 30			
Pirelli 68/84 5%	68 30	68 30			
Med. Finesse 7%	98 50	98 50			
Med. C. Erba 7%	67 50	67 50			
Med. Viscosa 7%	76 30	76 30			
Med. S. Spirito 7%	81	81			
Med. Montefibre 7%	63 50	63 50			
Metalli 67 6%	72 30	72 30			
Liquigas 7 1/2 7%	65 80	65 80			
priv.	71	71			
7 1/2 7%	64 80	64 80			
7 1/2 7%	62 30	62 30			
7 1/2 7%	77 80	77 80			

* Titoli a contrattazione continua: ultimo prezzo.

SPUNTI POSITIVI

TORINO — Gli spunti positivi già emersi ieri nelle ultime battute della seduta, oggi si sono ampliati ed estesi a tutti i comparti del listino. I miglioramenti, non molto vistosi per la verità, hanno comunque contribuito a rasserenare un poco l'ambiente che le perdite subite nei giorni scorsi dalla maggior parte dei valori, avevano reso incerto e pesante. Non si è avuto purtroppo un mutamento analogo per quanto riguarda gli affari che sono stati ancora molto pochi e limitati ai valori primari. I progressi maggiori sono stati messi a segno dai finanziari, dagli assicurativi e dagli industriali. Ancora incertezze nel settore delle comunicazioni e per i titoli locali.

BOESEA CONTINUA — Fixing delle Fiat: ord. 2029, 2040, 2010; priv. 1540, 1539, 1535, 1534. Generali 37 mila 800. Iri priv.: offerta 2360, denaro 2345. Borgosesia risp. 2555; Liquigas risp. 102. Saffa risp. 4100.

Quotazioni delle valute nel mercato parallelo: Sterlina oro nuova 42.200 - 44.200; sterlina oro vecchia 38.700 - 40.700; marengo svizzero 36.700 - 39.700; sterlina carta GB 1520 - 1550; dollaro Usa 870 - 890; marco germanico 374 - 384; franco svizzero 367 - 377; franco francese 175 - 182; oro fino 4350 - 4450; argento 125 - 145.

A MILANO

Nuove difficoltà in Borsa: la settimana si chiude con nuovi

contrastati e con un listino molto irregolare. La ripresa di ieri delle Fiat e di altri valori, accentuata nel dopoborsa pomeridiano, oggi è stata parzialmente annullata in un mercato piuttosto discontinuo e nervoso e propenso all'alleggerimento. Nel complesso la seduta è cominciata sulle stesse basi della vigilia ed è invece finita con una prevalenza di ripiegamenti rispetto ai corsi di apertura che hanno annullato le speranze di un finale quasi positivo della settimana operativa. Naturalmente il tracollo di ieri della Flaminia Nuova non è passato inosservato e oggi se ne sono avuti i riflessi. Reddito fisso ben tenuto, con pochi scambi.

Generali 37690-37580, dopoborsa 27500; Fiat ord. 2031-2017; Fiat priv. 1541-1535; Montedison 2360-2345; Viscosa 711-708; Olivetti 840-821; Toro 7660; Sai 5280-5100; Iri priv. 2389-2348.

Ecco le quotazioni:

Abeille 10.211; Aedes 1295; Alitalia 961; Alivar 1025; Alleanza 28.200; Anic 180; Assicuratr. 124.000; Autos: To-Mi 1020; Bastogi 585; B/co Roma 9400; Beni Imm. or. 320; Beni Imm. pr. 193; Beni Stabili 2200; Binda 2150; Breda 1881; Brioscil 9760; Burgo or. 5200; Burgo pr. 3000; Caffaro 273; Cantoni 3450; Carlo Erba or. 1068; Carlo Erba pr. 575.

Cascami 3590; Cementir 625; Ciga 910; Coge 935; Comit 11.850; Comp. Milano or. 7550; Comp. Milano pr. 3450; Comp. Toro or. 7660; Comp. Toro pr. 4100; Cond. Acqua 690; Credit 1532; Cucirini 2980; Dalmine 334;

De Ferrari 1400; E. Marelli 259; Eridania 1672; Eternit 680; Falk or. 3190; Falk pr. 2650; Fiat or. 2017; Fiat pr. 1535.

Finnmare 99; Finsider 100; Fisac 1140; Fond. Incendio 5320; Fond. Vita 14.900; Generalfin 999; Generali 37.580; Gherardini 3200; GIM 2001; Glinori 168; Iri pr. 2349; Iri 4269; Ilsa Viola 1150; Imm. Roma 8150; Iniziatiava 3900; Interbanca 11.125; Invest 1727; Isvim 2150; Italcable 2455; Italcementi 12.350.

Italgas 650; Italia Ass. 17.520; Italsider 123; La Centrale 4830; L'Ausiliare 3120; Lepetit or. 13.030; Lepetit pr. 12.910; Linificio

406; Liquigas 101.25; Magneti M. 648; Magona 1485; Marzotto 950; Mediobanca 41.250; Metall 2117; Mira Lanza 23.460; Mittel 1008; Mondadori pr. 818; Montedison SS 224; Montedison CS 187; Montefibre or. 11,-; Montefibre pr. 15.50.

N.A.I. 762; Nebiolo 297; Nord Milano 539; Olcese 48.75; Olivetti or. 970; Olivetti pr. 821; Pacchetti 47.75; Pertusola 2480; Pierrel 355; Pirelli & C. 3180; Pirelli SpA 1119; Pozzi or. 980; Ras 58.490; Rinascente or. 47.75; Rinascente pr. 32; Risanaamento 3420; Romana Zuc. or. 104; Romana Zuc. pr. 238; Rotondi 7790; Rumianca 1788.

Divieto di cumulo pensione-stipendio: un (brutto) giallo

ROMA — Questa famigerato progetto di legge del governo che dovrebbe impedire il cumulo pensione-stipendio è un vero giallo. Il governo aveva fatto capire che la limitazione avrebbe colpito tutti i pensionati. Ieri è stato pubblicato il testo ufficiale del disegno di legge (redatto dal ministro del Tesoro e da quello del Bilancio) e si scopre che non è vero niente: ci sono molte categorie di «fortunati» esentate dal divieto.

Sono gli ex dipendenti dell'amministrazione pubblica (insegnanti, magistrati, personale civile e militare); gli ex dipendenti delle aziende autonome dello Stato (Poste, Ferrovie, Anas) e degli enti locali. Questi sono esentati esplicitamente. Poi, implicitamente, sono esentati tutti coloro che ricevono le pensioni direttamente dalle Casse integrative di tipo privatistico, alle quali hanno versato mensilmente i propri contributi. In pratica, la legge si applicherebbe solamente ai lavoratori che hanno le pensioni amministrative dall'Inps, direttamente o indirettamente. La legge, quindi, non avrebbe nessuna finalità sociale di perequazione e di lotta allo spreco di posti di lavoro, ma servirebbe unicamente per tentare di ridurre il passivo dell'Inps. Come possa ridurlo, d'altra parte, non si capisce, dato che lo stesso direttore generale dell'Inps non riesce a rendersene conto.

A questo punto, la confusione nel governo e nei partiti è grande. Il ministro del Lavoro Tina Anselmi (dc) dice che la legge non è figlia sua e indica come padri il ministro del Tesoro e quello del Bilancio. Il governo, che prima faceva l'intransigente, ora fa marcia indietro e parla di possibili emendamenti. C'è, tra l'altro, il rischio che tutta la legge risulti incostituzionale. E poi, ci sono tutti i partiti che hanno reagito male, compresa la dc (sul «Popolo»).

a. rap.

Si decide lunedì - Oggi sciopero di quattro ore

Montefibre: contro i licenziamenti occupate le fabbriche piemontesi?

ROBERTO BELLATO

Contro la minaccia del seimila licenziamenti alla Montefibre, scioperano oggi per 4 ore i dipendenti di tutte le fabbriche piemontesi del gruppo Montedison. Analoga astensione dal lavoro a Priolo in

Negli ultimi anni è stato un continuo susseguirsi di promesse non mantenute, accordi sconfessati e minacce di ridimensionamenti che hanno progressivamente deteriorato la situazione.

A farne le spese nella provincia di Torino è stato soprattutto il complesso Vallesusa, oggi ridotto a tre stabilimenti (1700 dipendenti): Lanzo (da due mesi in cassa integrazione a zero ore), Rivarolo (orario ridotto per metà delle maestranze) e Collegno (dove il lavoro comincia a perdere colpi). Inoltre alla Montefibre di Ivrea la direzione sostiene da

tempo che ci sono 600-700 operai di troppo.

A Verbania (3200 dipendenti) si parla oggi di 800 licenziamenti e le garanzie per un rinnovamento delle lavorazioni superate (nylon 6,6) continuano a rimanere sulla carta.

A Vercelli i tremila lavoratori in organico nel '73 sono scesi a 1300, di cui 600 in cassa integrazione. Nel pomeriggio si riunirà in municipio il comitato permanente per l'occupazione: oltre alle paure per la crisi Montefibre si temono gravi ripercussioni sulle aziende Montedison

Sicilia e a Brindisi nelle Puglie. Nell'area milanese la fermata è di un'ora e mezza. Lunedì si riuniranno i sindacalisti del «coordinamento piemontese» e non si esclude che si decida di occupare gli stabilimenti dove gli organici rischiano di essere drasticamente tagliati. I sindacati non vogliono cedere all'ennesimo «ricatto» dei dirigenti di Foro Bona-

parte che, «pur di ottenere dallo Stato finanziamenti a credito agevolato, periodicamente minacciano di ricorrere a licenziamenti in massa». E sollecitano il governo a intervenire per risolvere definitivamente il dissesto finanziario del gruppo chimico, ricordando come tra le cause della crisi ci sia una gestione aziendale disastrosa.

Pensionata non ha telefono ma riceve le bollette!

CAGLIARI — Non le è stato ancora allacciato il telefono, nonostante abbia presentato la domanda circa quattro anni fa, ma ha già ricevuto tre bollette, relative al secondo, terzo e quarto trimestre di quest'anno per poco più di 80 mila lire complessive.

Protagonista della vicenda è una pensionata di 61 anni, Grazia Frau, di Trafalgar.

TORINO CRONACA

LA TRAGEDIA DI IERI SERA IN LUNGO PO Ha capito troppo tardi che il figlio era stato avvelenato

Rientrato a casa, il medico ha trovato la moglie rantolante - L'ha soccorsa e soltanto in ospedale, da una frase della donna, ha compreso che anche il figlio era stato avvelenato - E' corso a casa, ma "Chicco", era spirato

Nell'abitazione del medico Teresio Rigola, 45 anni, in Lungo Po Antonelli 13, che ha avuto la famiglia distrutta a causa di un cedimento psichico della moglie, stamane non si può entrare. Il medico si è asserragliato nell'elegante appartamento e non vuole vedere nessuno. E' ucciso anche lui dal dolore. Il suo piccolo "Chicco" di 12 anni è morto per una dose massiccia di farmaci che ieri sera alle 21 gli ha fatto bere la madre ossessionata dall'idea della morte.

«Lasciatemi stare — ha detto stamane al citofono il dottor Rigola — Non riesco neppure a parlare. Vi prego non chiedetemi più nulla». I cronisti hanno rispettato la

sua disperazione. Dicono stamane i vicini: «Era una famiglia unita fino a quando la moglie del dottor Rigola, la signora Giuseppina Vismara, un anno fa, è rimasta vittima di un grave incidente con la sua auto. Era proprio con Chicco. Un furgone delle pompe funebri aveva cozzato con violenza contro la sua "Mini". Lei aveva riportato lesioni gravissime. Ne era guarita, ma il suo equilibrio psichico è stato evidentemente compromesso».

L'incidente aveva dunque lasciato tracce profonde nella donna. Ultimamente sembra che ulteriori analisi mediche compiute per scoprire se i traumi dello scontro fossero scomparsi, avevano

diagnosticato un probabile trauma al seno. «Questo nuovo fatto aveva definitivamente alterato lo stato mentale della donna — aggiunge una vicina di casa — parlava continuamente di morte. Diceva: "Chissà il mio Chicco come potrà fare senza di me».

Ieri sera, l'ultimo atto della allucinante tragedia che si stava già compiendo nella mente di Giuseppina Rigola. La donna ha voluto darsi la morte. Prima però ha deciso che Chicco doveva «venire con lei». Lo ha messo a dormire come tutte le sere. Poi gli ha portato un bicchiere di sciroppo con lampone. Dentro, la donna aveva sciolto delle compresse di un potente barbiturico che aveva preso nell'armadietto dei medicinali del marito. Non appena il piccolo si è addormentato, per essere più sicura che davvero Chicco «l'avrebbe accompagnata», gli ha praticato una iniezione di «Luminal». Ha quindi bevuto anch'essa quanto restava della bevanda avvelenata.

Il dottor Rigola rincasa alle 21.15. Ha terminato il lavoro nel suo studio di via Monginevro 125. E' poi andato ad una riunione del partito socialista italiano di cui è militante, e ha fatto un poco più tardi del solito. Entra in casa e avverte un silenzio agghiacciante. «Giuseppina — chiama con angoscia, presentando qualcosa — Chicco dove sei?». La porta della cucina è chiusa. Da sotto filtra un filo di luce. Il medico apre e vede con orrore la moglie riversa sul tavolo. E' in preda a tremori e convulsioni. Sono i sintomi classici dell'avvelenamento. Tenta di rianimarla. Poi corre al piano di sopra dove abita un cugino. Si fa aiutare: porta la donna svenuta sulla sua «Alfetta» e parte verso le Molinette.

«Perché lo hai fatto Giuseppina», urla il medico. La donna ha un momento di lucidità: «Per Chicco, volevo che stesse sempre con me». La donna viene depositata su un lettino del Pronto Soccorso. «Non è grave — dicono i sanitari — E' stata presa in tempo. Una potente lavanda gastrica ed è fuori pericolo. I giorni di guarigione sono cinque. In quei minuti angosciosi, Teresio Rigola ripensa alle parole della moglie. E improvvisamente come folgorato da un pensiero balza sulla sua auto e a velocità pazzesca torna a casa. Fa a piedi i quattro piani di scale. Apre la porta di casa. Alcuni inquilini dello stabile sono sul suo pianerottolo. Ancora non hanno capito. Vorrebbero chiedere al medico che cosa è successo, ma il dottor Rigola è già entrato. Poco dopo un urlo. «Come di un



Giuseppina Rigola guarirà in pochissimi giorni grazie al pronto intervento dei medici

animale ferito a morte», spiega oggi un vicino.

Teresio Rigola ha trovato il corpo del figlio nel suo lettino, senza vita. Lo abbraccia come fosse ancora vivo. Lo prende in braccio e gli parla: «Chicco, Chicco, è vero che dormi soltanto?». «Lo abbiamo visto con quel bambino in braccio che gli parlava con tenerezza e piangeva», dico-

no ancora i vicini. «Una scena straziante».

Alla scuola dei Salesiani di via Ludovica dove Chicco, frequentava la II media sono tutti costernati di fronte alla tragedia. Alcuni amici di Chicco sono all'ingresso, commentano il fatto e piangono. Fratello Filiberto Ottone, il suo professore di lettere, lo ricorda come un

bambino modello: «Molto espansivo — dice con commozione — Amico di tutti i compagni e simpatico ai professori. Era sempre tranquillo. Quindici giorni fa era venuta a parlarmi sua madre e mi era sembrata in condizioni più che normali».

Servizio di: Nevio Boni e Giorgio Destefanis

**Commessa
"saltata",
licenziati
50 su 60**

L'Elettrobeton, un'azienda edile, vuole licenziare 50 dipendenti su 60. Ultimata la realizzazione di un centro di smistamento corrispondenza in corso Tassotti che le era stato commissionato dalla Italpost (una società che dà in appalto i lavori per le Poste), la ditta avrebbe dovuto spostarsi ad Alessandria per costruire un analogo complesso. La commessa però è stata ritirata all'ultimo momento perché il ministero non ha più i fondi.

• SINGER — Si è riunita stamane nello stabilimento di Leini l'assemblea degli esecutivi dei Consigli di fabbrica metalmeccanici della provincia di Torino: dopo 25 mesi dalla chiusura dell'industria di elettrodomestici sembra finalmente si profila concrete soluzioni per la ripresa dell'attività produttiva. In un comunicato diramato al termine della riunione si sottolinea come «gli interessi attuali che muovono le proposte in esame dimostrino come il patrimonio umano e professionale dei lavoratori ex Singer, così come gli impianti, sono validi e debbono trovare una giusta collocazione produttiva nella struttura industriale».

I criteri in base al quale i sindacati valutano le soluzioni produttive proposte, sono «validità dell'ipotesi industriale, chiarezza delle operazioni finanziarie relative, tempi d'attuazione e, soprattutto, numero dei lavoratori occupati». Secondo i dirigenti dell'Flm ed i lavoratori, la soluzione deve comunque prevedere un posto di lavoro per tutte le maestranze attualmente in forza (circa 2400). Eventualmente, facendo ricorso — per chi non può trovare utilizzazione a Leini — a mobilità interaziendale contrattata. Il comunicato conclude facendo esplicito riferimento alla responsabilità del ministero dell'Industria e del governo in genere per garantire una sollecita e valida soluzione.

Oggi essere eleganti pur avendo problemi di linea

NON E' PIU' SOLTANTO UN SOGNO

il 49 PLUS

di Torino

**Corso VERCELLI 107
Corso DE GASPERI 24**

lo ha realizzato per voi preparando una vasta gamma di paletto delle migliori marche fra cui potrete scegliere.

Inoltre un collo di vera pelliccia

IN OMAGGIO

per ogni cappotto da donna acquistato.

49 PLUS

Corso Vercelli 107 - Tel. 273.842

**Corso De Gasperi 24
Tel. 595.254**

dal 1870 **TREVES**
mobili - salotti d'arte

Via Cernaia 17 ang. Corso G. Ferraris

echi di cronaca

Istituto Vagnone
Corsi diurni e serali di preparazione all'impiego per segretarie d'ufficio, stenodattilo, paghe e contributi, calcolo meccanico. Via Vagnone, 7 - Tel. 488.994.

Specchi per bagno Davico
Tutto le lavorazioni del vetro, personalizzazione arredamento bagno con assistenza architetto. Specchi su misura in legno e cristallo. Box doccia. Corso Moncalvo 15, S.S. Rivoli-Avigliana, tel. 951.341, Roma.

Centro droga
Tutti i giorni dalle ore 9 alle 19.30 puoi trovare degli amici. Tel. 511.474.

perché
tutti gli animali da pelliccia vogliono bene a Canadian Fur?

Canadian Fur
la pelliccia onesta
VIA ROMA, 242 - TORINO

**NUOVO
REPARTO,
SPECIALIZZATO**
• COLLI PELLICCIA
• GUARNIZIONI
• PELLICCETTE BAMBINO
Via Garibaldi 10/B

ALASIA

ALASIA

**PELLICCE
CONFEZIONI
MODELLI**

Via Garibaldi 10 - Torino

**PITTORI
in piazza
(anche
se piove)**

Piove, il barometro scende, i colori annegano nella foschia. I pittori ci telefonano: la manifestazione all'aria aperta si svolgerà ugualmente? Rispondiamo di sì: per una serie di impegni da parte della «Promotrice», che non ammettono deroghe, ma specialmente perché non è detto che un quadro debba rimanere Torino in un giorno di sole. In un anno, forse, le giornate buie sono in maggioranza, e quindi sarebbe logico fare il ritratto a Torino nei suoi abiti usuali...

Detto questo, speriamo che torni un po' di bel tempo, e per intanto facciamo notare che sei località delle dieci indicate, sono circondate da portici: i pittori potranno, comunque vada il tempo, lavorare all'asciutto.

L'appuntamento è per domattina dalle nove in poi al salone de «La Stampa», via Roma 80. Potranno essere presentate per la timbratura due tele o due cartoni, eccetera (tassa lire duemila); poi, ritirato il regolamento, tutti potranno cominciare la loro opera. Resta inteso che ne sarà presentata una sola, quella che giudicheranno migliore.

La giuria (prof. Tarantino, comm. Bastino, prof. Cherchi, gallerista Russo, giornalista Donaggio) farà la sua scelta lunedì. Le opere ammesse saranno esposte alla «Promotrice» e la settimana seguente restituite agli autori. Il nostro giornale pubblicherà elenchi e fotografie.

• Dibattito sull'immagine del prodotto svizzero in Italia stasera alle 19.30 all'Unione Industriale. L'incontro è organizzato dal Club dirigenti del settore vendite e marketing.

GALLERIE-MUSEI

CITTADELLA (Berlola 31): Cambursano, Caselli, Lobato, Palumbo. C.O.M.B.A. (V. dei Mille 22): Personale di Paolo Veneziani. DORIA: pers. Marcello Grossini. GISSI (Solferino 2 - 534.473): Artias dipinti, acquarelli, disegni. LA CLESSIDRA: Giochi Casale. NARCISO (P. Carlo Felice 18 - tel. 541.125): Disegni di G. Guaraldi. PIRRA (c. Carli 31, tel. 877.344): pittori della Galleria Pirra. QUAGLINO-GRAFICA p. S. Carlo 177. ASSOCIAZIONE PIEMONTESE GALLERIE ARTE MODERNA ACCADEMIA: Pippo Oriani. BERMAN: Renzo Ravazzotti. DAVICO: pers. Gino Falconi. LA BUSSOLA (v. Po 9): Collettiva Maceri Moderni. LA GIOSTRA - Aut. Guido Bucci. VIOTTI: Collettiva collezione Viotti.

MUSEO NAZIONALE DEL CINEMA (Palazzo Chiablese): 10-12; 15-18.

STAMANE ALLE 5, IN STRADA DEL DROSSO

Le guardie sparano ladro ferito e preso



Giuseppe Aquilino

Stamane alle 5 due «Cittadini dell'Ordine» che perlustravano con la loro autoradio strada del Drosso a Mirafiori, hanno inquadrato nella luce dei fari cinque giovani intenti a scavalcare il muretto che circonda il deposito della «Pasta Agnesi», al numero 56 della suddetta via. Scese dalla vettura, le guardie hanno intimato l'alt, ma visto che i cinque scappavano, hanno sparato alcuni colpi in aria.

Anche i ladri — secondo le due guardie — hanno esploso qualche colpo, poi si sono infilati tutti e cinque in una «500», che è poi risultata rubata, e sono scappati, inseguiti dall'auto dei «Cittadini». La corsa è durata poco, perché in via Roveda il guidatore della «500» ha preso la curva troppo stretta ed è andato a sbattere contro un'altra auto in sosta.

Usciti dalla «500» i giovani hanno proseguito la fuga a piedi, ed il «Cittadino dell'Ordine» Ciro Camazza ha sparato verso terra. Uno dei ladri, Giuseppe Aquilino, nato a Trola 18 anni orsono e abitante in via Roveda 14, è

caduto a terra ferito leggermente ad una gamba.

Chiamati via radio sono intervenuti gli agenti della «volante» che hanno portato il ferito prima al Maurizioano per farlo medicare, e quindi in camera di sicurezza. Più tardi il giovane è stato ricoverato, sotto piantonamento allo stesso ospedale per accertare se il proiettile ha attraversato il polpaccio o se stato ritenuto. Fino a questo momento l'Aquilino non ha voluto rivelare il nome dei complici.

Minacciato perché va al circolo pci

Alle 20.30 di ieri Luigi Barioli, 52 anni, via Marengo 7, si è recato in questura ed ha presentato una denuncia per minacce contro sconosciuti. «Mi sono recato al circolo comunista "Garibaldi", vicino a casa mia, per bere un bicchiere di vino, come sono solito fare due o tre volte la settimana — ha raccontato — ed all'uscita sono stato avvicinato da due giovani che avevano il volto mascherato. «Non andare più in quel locale — mi hanno intimato — altrimenti ti facciamo fuori con un colpo in testa». Ho protestato dicendo che non mi sono mai interessato di politica, ma non hanno voluto sentire ragioni. «Uomo avvisato...» hanno concluso, e sono spariti. La polizia ha intrapreso le indagini che si presentano molto difficili.

LO CHEF CONSIGLIA

di cura di ROBERTO BIASIOLI

RISOTTO ASTIGIANO

Per 4 persone: gr. 350 di riso Arborio - 120 gr. di carne di pollo disossato - 100 gr. di salsiccia magra - 100 gr. di funghi porcini - 50 gr. di piselli - 100 gr. di burro - 50 gr. di parmigiano - brodo q.b. - Olio - sugo d'arrostato - mezza cipolla - foglia d'alloro.

Far rosolare la cipolla con l'alloro in una teglia insieme al burro e due cucchiaini d'olio. Quando la cipolla sarà imbrunita aggiungere salsiccia, pollo, funghi, piselli, il tutto spezzettato o tritato. Lasciar insaporire un poco indi aggiungere il riso, girarlo, bagnarli con il brodo; dopo 15 minuti di cottura a fuoco sostenuto aggiungere il restante burro fuso e il parmigiano. Mescolare rapidamente il tutto. Servire cospargendo con sugo d'arrostato.

Ristorante «Salaria», Asti

Stasera a Cossato, via alle selezioni

Acconciature, 2° trofeo

Stasera alle 21 al Dancing «Caravel» di Cossato (corso Matteotti 2, tel. 93.315), si terrà la prima selezione del concorso indetto dal Centro Giovani Artisti di Torino e patrocinato da «Stampa Sera», riservato ai parrucchieri femminili e maschili di tutto il Piemonte.

Le selezioni del concorso si terranno in varie sale da ballo della regione. Gli acconciatori che intendono partecipare possono presentarsi direttamente in sala da ballo con una o più modelle o modelli già pettinati. Tutti i parrucchieri partecipanti alle selezioni saranno automaticamente ammessi alle semifinali. Fotografie e nominativi saranno pubblicati da «Stampa Sera». Partecipando alle selezioni, il concorrente riceverà il regolamento completo.

Si ringraziano per la collaborazione l'Accademia di acconciatori femminili del G.A.R.A.P. di Torino, i centri regionali piemontesi A.N.A.M. (Accademia nazionale acconciatori maschili) di Torino, Cuneo, Alba, Alessandria, Asti, Novara, Casale, nonché tutte le Scuole di acconciatura femminile che aderiranno.



RADUNO CICLOTURISTICO

Oltre 300 ciclisti parteciperanno domenica ad un raduno cicloturistico non competitivo organizzato dal Cral «La Stampa» per ricordare e onorare la memoria di Nando Novarese, prematuramente scomparso due anni fa e che per lungo tempo fu alle dipendenze del giornale nel settore commerciale.

La manifestazione, denominata «Memorial Nando Novarese», si svolgerà su un tracciato di 62 chilometri (Torino, Moncalieri, Villastellone, Carignano, Virle, Castagnole Piemonte, Nona, Candiolo, Nichelino, Torino). La partenza verrà

dalla sede del Cral «La Stampa» in corso Monferotondo 2 alle ore 14.30 (ritrovo ore 13) dove intorno alle 17 è prevista la conclusione del raduno.

Sono in palio numerosi premi in quanto quasi tutti i reparti e uffici del giornale e molte ditte hanno contribuito alla buona riuscita della manifestazione offrendo numerose coppe che verranno assegnate alle società partecipanti. A tutti i concorrenti, inoltre, verrà consegnata una medaglia ricordo. Le iscrizioni si ricevono presso il Cral «La Stampa», tel. 636.015.

TACCUINO DEL LETTORE

Oggi festeggiamo

Madonna del Rosario (si festeggiano i Rosario e le Rosarie). S. Giustina. S. Adalgiso. S. Augusto. Oggi venerdì 7 ottobre: il sole è sorto alle 6.33 e tramonta alle 18.00. Secondo giorno dopo l'ultimo quarto. Domani festeggiamo: Marzio, Lorenza, Simeone, Ingrid.

Manifestazioni

Rassegna attività industriali e artigianali: «Torino Ovest Produce». Da domani, corso Francia 313. Leumann: si svolgeranno numerose manifestazioni con il seguente calendario: domani giornata dell'inaugurazione; il 9 giornata dell'amicizia Italo-Sovietica; il 10 giornata dell'amicizia Italo-Cubana; l'11 giornata dell'amicizia Italo-Egiziana; il 12 giornata dell'amicizia Italo-Guineiana; il 13 giornata dell'amicizia Italo-Cecoslovacca; il 14 giornata dell'amicizia con la Danimarca e la Repubblica Democratica Tedesca; il 15 giornata dell'amicizia Italo-Jugoslava; domenica 16 giornata dell'amicizia Italo-Ungherese.

Scuola di applicazione: domani alle 10.30, avrà luogo nel Palazzo dell'Arsenale la cerimonia di inaugurazione del 23° Anno Accademico della Scuola di Applicazione.

Testimoni di Geova: da domani testimoni di Geova al Teatro Nuovo per il convegno di due giorni «Perseverare in stretta associazione». I lavori si apriranno alle ore 13.30. Domenica alle ore 9.30 battesimo per nuovi testimoni e alle ore 14 la conferenza pubblica.

Corso serale di Liceo Artistico — La presidenza del II Liceo Artistico Statale ha autorizzato l'istituzione di un corso serale di Liceo Artistico per studenti lavoratori. Il corso si svolgerà presso il II Liceo Artistico in via Demargherita 9 (angolo piazza Omero).

La segreteria regionale del Partito Radicale comunica che, il giorno 12 ottobre è convocata una assemblea straordinaria di tutti i radicali iscritti del Piemonte e Valle d'Aosta, da tenersi presso i locali del Partito Radicale regionale siti in via Garibaldi 13, Torino.

Notizie utili

Negozianti a Ciriè: i commercianti alimentari di Ciriè si sono riuniti in assemblea per discutere il problema degli orari: ed hanno deciso di chiedere di anticipare l'apertura al mattino dalle 8.30 alle 8, per soddisfare i consumatori.

Il nuovo Intendente di Finanza — Il dr. Giovanni Rosselli assume la titolarità dell'Intendenza di Finanza della Provincia di Torino. Dal giugno 1973 ha diretto le Intendenze delle Province di Asti e di Alessandria dopo aver prestato la propria attività presso le sedi di Vercelli e di Novara.

Tram per studenti: l'Azienda Tramvia Municipale rammenta che le tessere di abbonamento per studenti già rilasciate nello scorso anno scolastico possono essere utilizzate a partire dal corrente mese di settembre solo se regolarmente rinnovate presso l'Ufficio Abbonamenti di corso Vittorio Emanuele 8 (orario 8.30-12.30 e 14-17). Gli interessati devono presentare personalmente domanda redatta sull'apposito modulo aziendale (già distribuito alle scuole nello scorso mese di giugno) e comunque ritirabile presso lo stesso Ufficio Abbonamenti) corredato della attestazione di iscrizione rilasciata dalla scuola frequentata. Si precisa che le tessere di riconoscimento mancanti del timbro di convalida per il corrente anno scolastico non potranno essere riconosciute valide, anche se accompagnate da regolare tagliando mensile, e che pertanto i loro presentatori saranno assoggettati alle sanzioni amministrative previste per i passeggeri sprovvisti di biglietto.

On. Giuseppe Botta, famiglia e Amici di Via Cernaia 24 sono affettuosamente vicini alla famiglia per la scomparsa del prezioso collaboratore.

Lorenzo Gallo

— Torino, 7 ottobre 1977.

Presidenza, Direzione e Personale tutto della Sita - Società di Studi Economici e Finanziari - si uniscono al dolore della famiglia per la scomparsa del loro collaboratore.

Lorenzo Gallo

— Torino, 7 ottobre 1977.

Gli amici di Beppe partecipano al dolore per la perdita del PAPA: Renato Richetti, Renato Tricceri, Oreste Revello, Domenico Cogoli, Roberto Chiapparo, Calisto Tanzillo, Gino Marzano.

E' cristianamente mancato

Ugo Nardi

di anni 56

Ne danno il triste annuncio sorella, fratelli, nipoti, parenti tutti. Un particolare ringraziamento a quanti l'hanno assistito. I funerali avranno luogo sabato 8 ottobre alle ore 14.30 nella chiesa dell'ospedale S. Luigi Gonzaga di Cossato.

— Torino, 7 ottobre 1977.

Titolari e Personale della Ditta Rem Casasco prendono viva parte al dolore dei familiari per la scomparsa del loro collaboratore e compagno di lavoro.

Ugo Nardi

— Torino, 7 ottobre 1977.

E' mancato

Giovanni Arenario

di anni 65

Cavaliere di Vittorio Veneto Pensionato Municipale. Addolorati lo annunciano la moglie, la figlia e parenti tutti. Funerali il giorno 8 ottobre sabato ore 15.30 ospedale Merlino Largo Gattardo. La salma proseguirà per Moncalvo dove sarà tumulata. La presenza e partecipazione è ringraziamento.

— Torino, 6 ottobre 1977.

E' mancato serenamente

Felice Giaccone

Partecipando al grande dolore dei suoi familiari ne danno il triste annuncio gli amici dell'Associazione Ex Calciatori Grimaldi. I funerali partiranno da via Moncalvo il sabato 8, ore 10.15.

— Torino, 7 ottobre 1977.

Piera e Riccardo Richardi annunciano che

Ines Fumagalli

ha chiuso la sua vita terrena nel più ricordo delle sorelle: Ornella e Azzurra. — Torino, 6 ottobre 1977.

Dopo lunga malattia ieri ci ha serenamente lasciati

Dina Degli Innocenti

in Ferradini

Affranti la ricordano a quanti la conobbero: Settimio, Gianfranco e Maria Rosaria, Paolo e Cristina. Per una volontà i funerali si terranno a Fucecchio alla Madonna delle Vedute sabato alle ore 9.

— Borgo S. Dalmazzo, 6 ottobre 1977.

(Continua a pag. 7)

ASTA DEL PATRIMONIO APPARTENENTE A NOBILE CASATO PIEMONTESE

*Tutti i beni verranno aggiudicati
a prezzo di realizzo
al maggior offerente*

Direttore d'asta: Avv. Adele Menzio

Organizzazione: Dr. P. Delle Maremme - Dr. L. Ceravolo

ESPOSIZIONE PERMANENTE

ASTE:

sabato 8-10 ore 16 continuato

domenica 9-10 ore 16 continuato

L'importante vendita è stata affidata alla

Casa di Vendite G. Matta

Str. Torino 12 - Verolengo (TO) - Tel. 011/914177

PARCHEGGIO RISERVATO E CUSTODITO

regent school
Tutte le lingue
Inglese, Francese, Tedesco
Spagnolo, Portoghese,
Italiano

- ☐ Lezioni individuali
- ☐ Lezioni collettive
- ☐ Corsi intensivi
- ☐ Corsi per le aziende
- ☐ Corsi per bambini
- ☐ Traduzioni
- ☐ Servizio interpretariato
- ☐ Soggiorni all'estero

Orario continuato 8,15 - 21,45
con insegnanti di madrelingua

**Seminari di
lingua russa
dal 3 al 21 ottobre**

Torino - Via Arcivescovado 7
Tel. (011) 548580 - 548278

Se vuoi vendere o comprare una casa, vai da
CASALEGNO

**LA CASA
PER TUTTI**

CASALEGNO
organizzazione
vendite immobiliari

Corso Regina Margherita 7-10124 TORINO
Tel. 011/548580 - 02.29.04 - 02.54.93 - 02.53.94

SIGNORINE 18-25 anni
per lavoro di
HOSTESS
MALL STREET INSTITUTE

Autoporto di Torino, zona
industriale Pescarolo per
nuovo palazzo uffici cer-
casi

GESTORE
per bar tavola calda, self-
service, telefonare 530.127
oppure 240.123.

**GAIDANO
PEUGEOT**

Via XX Settembre 150 tel. 890.250
C.so Francia 240 tel. 710.0304

Mercedes 280 SE '83
FIAT 850 promiscuo '73
FIAT 2300 camioncino gas '78
PEUGEOT 504 GLD berlina '76
PEUGEOT 204 Diesel berl. '75

INFORMITALIA
ISTITUTO NAZIONALE INFORMA-
ZIONI - Controlli, indagini, infedeltà
Corso Vittorio Emanuele 107

**SIGNORINE
15-24 anni**
cerchiamo da avviare alla
professione di

**PERFORATRICE
VERIFICATRICE
IBM**

Per un colloquio
informativo presentarsi a

COMPUTEX
24 sedi in Italia

TORINO
Piazza Castello 130 - Tel. 548203
NOVARA
Corso XX Settembre 38 - Tel. 28907

ECONOMICI

Gli avvisi si ordinano presso: TORINO, via Roma 60 - via Marengo 32; MILANO, via Cassanese 8/10; BOLOGNA, via Saffi 35; BOLZANO, via Portici 30; BRESCIA, via Saffi 35; GENOVA, via E. Veronesi 23; GORIZIA, corso Italia 99; IMPERIA, corso Matteotti 18; MANTOVA, corso V. Emanuele 3; MERANO, corso Libertà 28; MONFALCONE, via Dusa d'Assia 102; NAPOLI, via Roma 148; NOVARA, corso della Vittoria 2; ROMA, via Quattro Fontane 16; ROVERETO, corso Rosmini 51/53; SANREMO, via Gioberti 47; SAVONA, via Asinara 1; TRENTO, piazza Maria Paul 18; TRIESTE, Galleria Terzago 1; UDINE, via della Prefettura 8; VENEZIA, via S. Marco 1500. Coloro che intendono inoltrare la loro richiesta per corrispondenza possono scrivere a: Publkompass S.p.A., corso Massimo d'Azeglio 60 - 10126 Torino. Il prezzo delle inserzioni deve essere corrisposto anticipatamente per contanti o vaglia. Esso risulta dal prodotto del numero di righe (minimo 3; la riga è composta di 40 battute, interstizi compresi) per la tariffa della Rubrica, con l'aggiunta delle imposte pari al 14% globale.

La tariffa è di L. 1100 la riga. Rubrica di opera/impiegati L. 600, tecnici L. 700, dirigenti L. 900, Rubrica 9 e 11 (domande) L. 600. Avvisi urgenti, data fissa o periti: il doppio. Avvisi urgenti, data fissa o urgentissimi: il triplo.

E' ammessa l'inclusione nel testo di lettere alfabetiche di massimo in carattere maiuscolo (oltre quella iniziale) e per ognuna di esse sarà corrisposto un supplemento di L. 200. Coloro che desiderano ricevere i giornali al domicilio possono utilizzare il servizio casetto aggiungendo al testo dell'avviso la frase: "scrivere: Publkompass S.p.A., 10100 Torino; l'importo del nolo casetto è di L. 400 per decade, oltre un rimborso di L. 900 per le spese di recapito corrispondenza. La Publkompass S.p.A. e tutti gli uffici, unica destinataria della corrispondenza indirizzata allo casetto. Essa ha il diritto di verificare le lettere e di incassare soltanto quelle strettamente inerenti agli annunci, non inoltrando ogni altra forma di corrispondenza, stampati, circolari o lettere di propaganda. Tutte le lettere indirizzate allo casetto debbono essere inviate per posta e saranno respinte se anticipate o raccomandate.

Per uno speciale accordo intervenuto con l'ISTITUTO BANCARIO PAOLO DI TORINO, con le CASSE DI RISPARMIO DI TORINO, DI GENOVA E IMPERIA E DI SAVONA, gli avvisi possono essere ordinati presso tutte le Sedi o Dipendenze di queste Banche esistenti in Italia.

2 Affari e capitali

FID
A.A.A.A.A.A.A.A. PRESTITI a tutti residenti Piemonte Lombardia Liguria. E' la prima società del settore specializzata per prestiti immediati su auto (anche ipotecate) e mutui su alloggi villici terreni.

FINANZIARIA FID
Sede centrale, via Cernaia 18, telefono 542.834 530.445.

A.A.A.A.A.A.A. EUROFINARDA Spa prestiti immediati sulla fiducia concede a operai impiegati commercianti artigiani tutta Italia senza interessi mutui ipotecari su case ville alloggi. Tassi ottimi via Sacchi 38, tel. 598.918 594.760.

A.A.A.A.A.A.A. PRESTITI fiduciosi in giornata a operai impiegati professionisti rappresentanti commercianti artigiani FIDCOTEX. Inoltre prestiti su auto in poche ore corso Francia 15 tel. 740.203 779.826.

A.A.A.A.A. NON prometiamo soldi a tutti in poche ore ma società e rapidità per qualsiasi finanziamento.

FIPAT FINANZIARIA
via Garibaldi 39, telefono 518.250 538.422. Prima informatevi altrove, dopo da noi, vi fermerete.

A.A.A. CASALINGHE impiegati operai ipotecari concedono prestiti massima riservatezza. Telefonare 579.797.

A.A.A. CIFT concede mutui ipotecari fino a 10 anni senza cambiali, finanziamenti personali. Telefonare 650.8664 504.126.

A.A.A. ACCORDIAMO prestiti a tutti senza richiesta di garanzie, incasso subito denaro contante. Telefonare 504.249, corso Sarmiento 32 Torino.

A. FACILISSIMO e subito finanziamento a dipendenti casalinghe.

FACILISSIMO
Rapid Fin, via Bertolotti 7, tel. 547.410.

CONCEDIAMO finanziamenti sulla fiducia. Visite anche domicilio. Come S.ardi 11 bis, telefono 537.672.

CORRENTISTI banche improtestati finanziamenti immediati. Tel. 548.074 538.777.

FIDANZIATI PROSSIMI SPOSI FINLOVE
la nuova iniziativa nel campo del prestito fiduciario risolve con immediatezza i vostri problemi. Rivolgetevi: I.F.I.T., telefono 441.044, piazza XX Settembre 51, Torino.

PRESTIAMO soldi a impiegati operai casalinghe senza garanzie, pagamenti mensili, cessione quinto, ipoteca. Telefonare 650.7305 via Ormea 54.

PRESTITELEFONO a tutti in poche ore **FIDAUTO**
basta telefonare per ottenere un prestito immediato. Piazza Statuto 24, telefono 472.180 472.181.

PRESTITI facili a operai impiegati artigiani e commercianti rapidità e riservatezza. Cessione del quinto. Fintomus, Torino via XX Settembre 51, Tel. 532.523.

PRIVATAMENTE ed in poche ore prestiti a tutti senza garanzie o ipotecari. Volendo visite a domicilio. Tel. 571.067.

PRIVATAMENTE erogati in giornata a casalinghe impiegati operai, massima riservatezza. Telefonare 509.048.

PRIVATO concede finanziamenti ipotecari minimo 5 milioni massima riservatezza per appuntamenti. Telefonare 650.8675.

SOLAMENTE e ora per ottenere un prestito sulla fiducia via Oddone Morandi 32 tel. 657.012 657.065.

TELEFONATE 542070 via S. Quintino 31 prestiti personali a privati mutui ipotecari in pochi giorni. Riservatezza.

VIENI da amici. Sedi in 45 minuti **FINANZIARIA AMICA**
Financoni, corso Sebastopoli 37, telefono 656.335.

VUOLE denaro? Massima celerità, convenienza, serietà, prestiti fiduciosi ipotecari sconto fatture, cessione quinto. Tel. 831.294.

3 Aziende, negozi
BAR superalcolico birreria anticipo 6 milioni conto 27 milioni. Telefonare 537.213 517.280.

BAR superalcolico bellissimo fronte ospedale chiusura serale domenica 40 in garanzia incasso 160.000 alomolare. Telefonare 537.213 517.280.

**con sole L. 680.000
ritiri subito la tua**

nuova Ford FIESTA

**IL RESTO, IN COMODI
VERSAMENTI POSTALI
solo presso:**

**Co. Auto - C. FRANCIA 94 Borgata Paradiso
(COLEGNO) Tel. 411612/9**

Co. Auto - Via ROMA 22 ORBASSANO - Tel. 9002265

Autoprime Str. TORINO 52 CHIVASSO - Tel. 9411067

BONINO cede albergo ristorante bar divisa Poesio avvilissimo arredamento ed attrezzature moderna completa scelta clientela, utile assicurato. Telefonare 251.695.

BONINO cede pensione ristorante in Ospedalecchi avvilissimo arredamento ed attrezzature moderna completa scelta clientela, utile assicurato. Telefonare 251.695.

BONINO cede ristorante pizzeria bar Riviera Poesio, avvilissimo arredamento ed attrezzature moderna allo utile e incedibile, facilitazione. Telefonare 251.695.

CEDEBI negozio ferramenta colorificio zona Francia presso mini telefonare 758.911.

DI SALVATORE corso Turati 11 cede lavanderia moderna incasso alorno 150.000 in zona abitante signorile clientela scelta causa trasferimento vero affare.

DI SALVATORE corso Turati 11 cede locanda ristorante tavernetta bar super zona panoramica Canavese bono cessione clientela scelta 70 milioni contanti.

TARACCHI centralissima prestigiosa locanda 2 milioni 500 mila (ogni anno) minuterie 100 milioni cede Frana. Telefonare 511.090 545.129.

TINTORIA attrezzata locali nuovi 2 vetrine retro abitabile zona Francia locato cede L. 3.000.000. Telefonare 775.309.

4 Terreni
A. L. 6.700.000 a Marignana Po mq 3000 terreno progetto approvato: garage-cantina soggiorno 2 camere cucinino, vendesi dilazionando. Rondine, telefono 510.557 530.850.

PRIVATO vende terreno Murisengo posizione panoramica mq 1200 progetto approvato mini-familiare lavori iniziati 8 milioni. Telefonare 309.8377 ore ufficio, 307.465 parti.

5 Locali e negozi
domande
MOBILIFICIO cerca locale in affitto mq 600-1200 uso esposizione. Telefonare 309.3056 ore negozio.

LABORATORIO magazzino semiconcotti 600 mq cortile vendi facilitando. Telefonare 683.185.

6 Offerte
cerchiamo vetture 2-3 anni offriamo il prezzo migliore Lincoln, corso P. Oddone 68.

7 Offerte lavoro e impiego
operai, autisti, fattorini
AGGIUSTATORI stampisti veramentecapaci cerca industria metalmeccanica sylvia retribuzione. Scrivere: "Publkompass 221 - 10100 Torino".

15 Autovetture
A.A.A. FIAT, piazza Carducci 169, con autisti. Dyane Mini 500 126 127 Giulie Fulvie Alfa 112 Alfaud 125 124 125 Bmw, etc.

A. AFFARI farete per qualsiasi macchina nuova d'occasione comprando in zona Siracusa 33 angolo via Montefelice 141, pagamento nome vostro.

A. COMPERIAMO ogni tipo di auto con conti vendiamo pagamento come voi. Commissione corso Siracusa 33.

ACQUISTIAMO
cerchiamo vetture 2-3 anni offriamo il prezzo migliore Lincoln, corso P. Oddone 68.

CONTANTI
subito comperiamo autovetture tutte marche, non distrattate. Solma, corso Giulio Cesare 186, telefono 203.1977.

ECCOVI
alcune favolose occasioni del mese: Fulvia 3 coupé L. 2 milioni 350 mila Fiat 128 L. 750.000 Maggiolino L. 850.000 Alfaud L. 1 milione 36.850 corso L. 232.314, Alfa 2000 anticipo L. 1 milione 128.500 canone L. 238.340.

ECONOMICAMENTE
vendiamo ed acquistiamo auto d'occasione per ogni categoria benzina diesel e familiare. Autovetture c. G. Cesare 229, tel. 267.067.

FURGONI
autocarro 853, 258, 241. Ford Transit benzina, Diesel nuovi e d'occasione furghe razzioni. Autovetture, corso G. Cesare 229.

LEASING
l'offerta Sogea a professionisti commercianti diti agenti di commercio per possedere una Alfa Romeo nuova con notevoli vantaggi economici e fiscali. Tutto le informazioni e consulenze presso l'ufficio Leasing Sogea corso Siracusa 40. Tel. 356.617.

LEASING
alla concessionaria Sogea corso Siracusa 40 un modo nuovo e conveniente per possedere una Alfa Romeo nuova senza spesa cambiali e con il minimo anticipo. Esempi: Alfaud 5 marzo anticipo L. 102/10 canone L. 131.092, Alfetta 1.6 anticipo L. 1 milione 36.850 corso L. 232.314, Alfa 2000 anticipo L. 1 milione 128.500 canone L. 238.340.

L'USATO SOIMA
ti conviene. Prova Solma, corso Giulio Cesare 186, telefono 203.1977 203.2003.

MERCATO AUTOCARRI
nuovo e usato, consegna sollecita, rateazioni. Sava Leasing, Pelligra Fratelli, 723.864 725.746, corso Francia 30 di Collegno.

MERCEDES 280 SE dicembre 1972 aglio metallizzato cambio automatico interno pelle. Monzeglio, via Caboto 35, telefono 595.666.

OPEL Kadet 1100 2 porte 1972 rossa come nuova privatamente vendendo 950.000. Telefonare solo parti 786.794.

PER TUTTO SETTEMBRE
vendiamo con forte sconto vetture d'occasione per fare spazio ad altre. La nostra garanzia 6 mesi Lincoln, corso P. Oddone 68, telefono 472.047.

RENAULT Concessionaria Car nuova Filiale corso Lecce 68, telefono 744.932. Nuova gamma Renault, permute razzioni, usura con garanzia.

RENAULT concessionaria Solma corso G. Cesare 186 grande vendita nuovo Renault e usato tutte marche. Telefoni 203.1977 203.2003.

SCOPIT AUTOVETTURE
Fiat Lancia e Autovetture semestrali nuovo vende di tutte le marche pronta consegna vasto assortimento usato permute rateazioni corso Turati 15 telefonare 599.878.

VENDIAMO rateando selezionate 126, A112, 127, 128, 131, 132, Alfa Romeo, Bmw, Bsa. Corso Raffaello 3, tel. 658.001.

Alvit
CONFEZIONI

NUOVA FILIALE
VIA CERNIAIA, 38 (fronte C.so Vinzaglio)

**GRANDIOSA
VENDITA
A PREZZI
MAI VISTI**

(Continua)

Fosche prospettive autunnali nell'industria

Asti trema: la crisi non è solo all'IB-mei

MAURO ANSELMO

ASTI — La crisi occupazionale che ha stozzato l'IB-mei potrebbe ripercuotersi su altre industrie astigiane facendo aumentare le ore di Cassa integrazione e riducendo ulteriormente il numero dei lavoratori occupati. Mentre il tribunale sta ultimando la procedura relativa al fallimento della IB-mei, che è la seconda azienda metal-

meccanica della città, i sindacati stanno mettendo a fuoco il quadro della situazione occupazionale alla luce dei drammatici avvenimenti verificatisi negli ultimi giorni.

Il bilancio è davvero preoccupante: accanto ai novecento operai licenziati, per i quali non esistono tuttora valide alternative (gli altri settecento dipendenti riprenderanno il lavoro fra due settimane sotto la gestione Gepi e pochi andranno in pensione) la spirale della crisi economica rischia di coinvolgere seriamente nuove aziende.

Circa il 60 per cento delle maestranze del gruppo Way-Assauto (settore auto, 2300 dipendenti) sono ora in Cassa integrazione; parecchie fabbriche, dal settore tessile a quello metalmeccanico, sono invischiate in difficoltà di mercato; ristrutturazioni, pre-pensionamenti, prospettive di licenziamenti, contribuiscono a rendere ancora più fosco questo già funereo autunno astigiano.

La Meico (ex IB-mec, motori elettrici per auto, 600 dipendenti) ha posto in Cassa integrazione circa 130 operai per undici settimane «facendo chiaramente intendere», dicono alla Fim — che la Cassa integrazione potrebbe slittare addirittura a tutto il primo semestre '78.

Mentre centinaia di giovani iscritti nelle graduatorie della nuova legge sul collocamento al lavoro attendono di conoscere la loro sorte, la stretta occupazionale che grava sulle industrie della provincia ha messo nuovamente in allarme sindacati e forze politiche. La vicenda della IB-mei ha lasciato il segno.

Dopo due anni di lotta ininterrotta, il fallimento dell'azienda ed il passaggio alla gestione Gepi, con un taglio netto di circa novecento dipendenti (tutti in lista di disoccupazione speciale con una indennità pari a due terzi dell'ultimo stipendio), hanno dato adito a giudizi polemici: «Il sindacato si aspettava una soluzione migliore, più completa

— dice Crescenzo Vernacchio —. Ma la partita non è chiusa. Ci confronteremo giorno per giorno con la Gepi sui programmi e sulle prospettive della fabbrica in modo da creare le sicure premesse per un rilancio».

Il governo aveva promesso investimenti aggiuntivi per favorire il decollo dell'azienda ed offrire una boccata di ossigeno alle altre industrie in crisi. «Il focolaio del problema è proprio questo — aggiunge il sindaco di Asti, Giampiero Vigna —. Ci auguriamo che i 700 lavoratori riassunti dalla Gepi non rappresentino affatto una soluzione definitiva ma soltanto il punto di partenza per un ulteriore allargamento delle basi occupazionali».

Biella: bloccate tre zingarelle topine d'alloggi

BIELLA — (p. m.) Una bambina di otto anni e due di tredici hanno tentato di rubare in un appartamento deserto, ma sono state sorprese e consegnate alla polizia. Tutte appartengono a un gruppo di nomadi accampati alla periferia della città. Data la loro età, non hanno potuto essere denunciate all'autorità giudiziaria.

La bambina e le due compagne hanno cercato di forzare la porta d'ingresso dell'alloggio di Giovanni Bruno, in via Trossi 11, ma il rumore ha insospettito Vittorio Talon, 36 anni, che abita di rimpetto.

Belle di Zumaglia processo rinviato

BIELLA — (p. m.) Il tribunale di Biella ha rinviato al 26 gennaio 1978 il processo, che avrebbe dovuto avvenire oggi, a carico di Gianni Uberti Bona, 44 anni, gestore del locale notturno «Las Vegas» di Zumaglia. L'imputazione di induzione, favoreggiamento della prostituzione di ballerine e artiste che si esibivano nel locale. Il rinvio è dovuto alla richiesta, accettata dal tribunale, di ascoltare numerosi testimoni a difesa, già interrogati dal giudice istruttore.

L'accusa di favoreggiamento della prostituzione è stata estesa alla moglie dell'imputato, Maria Teresa Zaniboni, 40 anni, titolare della licenza del ritrovo e dell'annesso albergo «Due mondi». E' stata inoltre rinviata a giudizio, per falsa testimonianza, una ballerina, Anna De Luca, 39 anni: interrogata dal giudice istruttore, ha negato di essersi intrattenuta con un occasionale conoscente, che afferma invece il contrario.

Arrestato il 10 dicembre 1975, Gianni Uberti Bona è stato posto in libertà provvisoria dopo cinque mesi, dietro pagamento di una

La sentenza di stanotte per la rapina "rivoluzionaria,, di Crea

Appellano i 4 nappisti condannati

MARIO VERDA

CASALE MONF. — Contro la sentenza pronunciata stanotte dal Tribunale, che li ha condannati, quattro dei sei imputati per la rapina del dicembre scorso all'agenzia di Serralunga di Crea della Banca Nazionale dell'Agricoltura hanno immediatamente interposto appello. Si tratta di: Giorgio

La rapina avvenne il 2 dicembre '76. Due uomini, mascherati ed armati di pistole, irruperono nella banca immobilizzando due impiegati

Zoccola, 23 anni, condannato a 11 anni di reclusione; Emanuele Attimonelli, ventiduenne (10 anni e 7 mesi di reclusione); Maria Rosa Paoli, detta «Denise» (5 anni e mezzo) ed Albertina Otturno, diciannovenne (3 anni e otto mesi), tutti residenti ad Asti ad eccezione di Attimonelli, abitante a Savona, che è tuttora latitante. Per i due uomini, che si sono autoproclamati «nappisti», l'appello è stato presentato, per dovere, dall'avvocato Ba-

gnera il quale, toccandogli il «turno di reperibilità», ha dovuto — non certo con soddisfazione — assumersi il ruolo. Toccherà ora ad Attimonelli, del quale si sono perse le tracce il 26 giugno scorso, allorché si rese protagonista d'una drammatica evasione dal carcere di Asti ed a Zoccola — espulso ieri mattina dall'aula per «contegno sprezzante e minacce al difensore» e subito riportato nel supercarcere di Cuneo — approvare o respingere

Zoccola dichiarati «nappisti», avendo il magistrato casalese ricevuto lettere minatorie ed essendo state tracciate sui muri dell'abitazione del procuratore della Repubblica scritte minatorie «firmate» dalle B.R., ieri sono state adottate eccezionali misure di sicurezza attorno al palazzo di giustizia.

La giornata è però trascorsa tranquilla e l'unico incidente, puramente verbale è dovuto a Zoccola, che aveva chiesto la lettura in aula d'un suo memoriale. Il presidente dott. Porta, che ha diretto con energia il lungo ed estenuante dibattimento, ha acquisito il documento agli atti ma non ha consentito la lettura, ritenendolo «politico e non attinente al processo».

Zoccola ha reagito vivacemente alla decisione, revo-

cando su due piedi il mandato di fiducia che pochi minuti prima aveva acconsentito a dare all'avv. Bagnera e minacciando quest'ultimo e tutti gli altri legali nel caso avessero assunto la sua difesa, anche ufficiosa.

Il presidente ha ordinato l'espulsione dell'imputato dall'aula per contegno sprezzante e minacce.

Mentre veniva ammanettato e portato fuori, Zoccola ha urlato: «Minaccio anche il tribunale! Quale agente attivo della controrivoluzione...», ma non ha potuto andare oltre perché interrotto.

Il processo è stato condotto su un piano strettamente penale, avendo ritenuto sia il p. m. che i giudici che rapina e furti dell'auto e delle pistole — queste ultime frutto d'una incursione notturna.

UOMINI E COSE

Ricanta a Garessio una voce d'argento

GIUSEPPE GROSSO

GARESSIO — Nei pressi dell'antico «mercau», odierno rione Mercato in cui transitava chi, arrivando da Albenga, doveva entrare nel Borgo di Garessio, una cappella secentesca dedicata a San Giacomo sta ritrovando il suo volto originario, mentre il campanile ha riacquisito i bronzi da tempo in disuso.

Un gruppo affiatato di lavoratori e di studenti, durante le ferie estive, ha provveduto a scrostare l'intonaco dell'esile campanile, costruito nel Settecento ed ora pensa di dedicare le stesse cure alla facciata barocca. Mancavano tuttavia le campane, trasportate mesi fa a Ceva per restauri e di qui avviate ad una plurisecolare fonderia di Valduggia in Valsesia: sono ritornate da pochi giorni a Garessio e subito s'è voluto rimetterle in funzione.

Il «battesimo» è avvenuto domenica scorsa, presenti il sindaco e il parroco del Borgo. C'erano anche la madrina e il padrino delle piccole campane che recano inciso: «Sancte Jacobe ora pro nobis». Issate con una fune, sono state collocate nella loro «cella» che guarda a mezzogiorno il Colle San Bernardo e a settentrione la cima del Bric Mindino.

L'antico campanile ha così riavuto la sua voce, «vuote d'argento, vuote ch'a cantà» — voce d'argento, voce che canta — come dicono i garessini nella loro caratteristica parlata ligure-piemontese, e sulla cui spina è stata sistemata una banderuola segnatempo.

Per il gruppo dell'«Operazione San Giacomo» l'impegno continua nel tempo: attorno al tesoro artistico del Seicento stanno per svilupparsi nuove iniziative volte alla conservazione ed al restauro. E' un patrimonio di tutta la comunità, tramandata dai padri, che sarebbe delittuoso trascurare.

(Segue da pag. 7)

E' mancata

cav. Armando Merlone

marina Stampa

L'annuncio il nipote Bruno e parenti tutti, i funerali partiranno dall'ospedale civile di Carignano venerdì 7 ottobre ore 15, con arrivo al cimitero generale di Torino alle ore 16. La presente è partecipazione e ringraziamento.

— Torino, 7 ottobre 1977.

La Direzione Generale e i Dipendenti dell'Editoria «La Stampa» si uniscono al dolore della famiglia per la morte dell'ex dipendente.

cav. Armando Merlone

— Torino, 6 ottobre 1977.

Il Gruppo Anziani Editoria «La Stampa» partecipa al dolore della famiglia per la morte del socio.

cav. Armando Merlone

— Torino, 6 ottobre 1977.

La Sezione Pesca del Circolo «La Stampa» partecipa al dolore della famiglia.

Cristianamente è mancata

Battista Pautasso

Addolorati l'annuncio: la moglie, la figlia, genero, nipoti e parenti tutti. Funerali ore 15,45 di oggi partendo dall'ospedale Molinette. La presente è partecipazione e ringraziamento.

— Torino, 6 ottobre 1977.

Condolendo ed Amministratore via Cavalli 23 partecipano al dolore per la scomparsa del

dott. Renato Picchioni

— Torino, 7-10-1977.

La Presidenza Nazionale Asla — Associazione generale italiana dello spettacolo prende viva parte al gravissimo lutto dell'on.le Rolando Picchioni per la perdita del padre.

Renato Picchioni

e gli esprime il più profondo cordoglio.

— Roma, 6 ottobre 1977.

Eugenia Camillo Enrico Cavalli d'Olivio prendono viva parte al dolore di Rolando per la morte del padre.

Renato Picchioni

— Torino, 6 ottobre 1977.

Il Presidente della Provincia di Torino, unitamente ai membri della Giunta e del Consiglio provinciale, prendono viva parte al lutto dell'on.le Rolando Picchioni per la scomparsa del padre.

Renato Picchioni

— Torino, 6 ottobre 1977.

Paolo Velluto e famiglia partecipano con dolore al grave lutto che ha colpito la famiglia Picchioni.

Elio Regis e famiglia partecipano al grande dolore che ha colpito Rolando per la scomparsa del carissimo papà.

Renato Picchioni

— Banchette d'Ivrea, 6 ottobre 1977.

Giancarlo Miglietta è vicino a Rolando per la scomparsa del PAPA.

Gli Amici della Sezione DC di Ivrea affettuosamente vicini:

Alberto Bernardi, Umberto Ambrosi, Eugenio Cina, Oreste Dal Lago, Mario Di Bartolomeo, Gianfranco Garza, Guido Giva, Giorgio Anna Irato, Liberto Luciano, Vittorio Mavigli, Elio Regis, Pasquale Santo.

Si uniscono al dolore di Rolando gli amici:

Paolo Bertoglio, Giorgio Biava, Paolo Brava, Giovanni Maria.

Bentto e Rosanna Stecco partecipano al dolore della famiglia Picchioni.

Partecipano al profondo dolore per la perdita di

Roberto Crescenzo

le famiglie: Anasotti, Applano C., Applano V., Benella, Bolla, Cordara, Davio, Desiato, Dogliani, Fasolo, Genoa, Guaretto, Piva, Rosazza, Scaglioni, Serra, Settime, Tetrao, Viano, Vianengo.

— Torino, 6 ottobre 1977.

Il Presidente, il Consiglio d'Amministrazione, il Collegio Sindacale, i Provieri, i Soci tutti della C.T.T. (Cooperativa Torinese Tabacchi) esprimono al figlio Valerio e famiglia dello scomparso sig.

Augusto Borra

valido decano Consigliere della Società la più fervida esortazione condoglianza.

— Torino, 6-10-1977.

Improvvisamente è mancata

Gian Felice Mosca

Ne danno l'annuncio la moglie Giannina, il figlio Aldo, la mamma, fratello, cognata, parenti tutti. Funerali sabato 8 c.m. ore 10,15 ospedale Martini, via Tolomeo parrocchia Pozzo Strada.

— Torino, 7 ottobre 1977.

E' mancata

Carlotta Mussa n. Bosco

Lo annunciano il marito Pietro, i figli Giuseppe, Pierina, Renzo con la moglie Mariuccia Mazzetti, i nipoti Roberto, Gianfranco, fratelli, cognati parenti tutti. Funerali in Chiusano, d'Asti sabato 8 c.m. ore 10.

— Asti, 6 ottobre 1977.

E' mancata ai suoi

Enzo Cortese Riva Palazzo

Ne danno notizia, a funerali avvenuti, per volontà dell'istituto, il figlio Enzo, la suocera Irene e il nipote Marcello Enrico Vittorio.

— Torino, 6 ottobre 1977.

Il Consiglio Direttivo ed i Collegi dell'Associazione Grossisti Casari partecipano al dolore della famiglia per la scomparsa della cara mamma

Teresa Casato

— Torino, 7 ottobre 1977.

L'Accademia delle Scienze di Torino partecipa con profondo cordoglio la scomparsa dell'illustre socio

prof. Eugenio Togliatti

— Torino, 7 ottobre 1977.

IN BREVE

"Pesce azzurro" ad Alessandria

(e. c.) «Operazione pesce azzurro» ad Alessandria e programmazione della vendita di alici, sarde, sgombrini, ecc., nell'ambito comprensoriale a prezzo controllato (si parla di 700 lire il kg) con serie garanzie igienico-sanitarie. Sull'esempio di Torino, Parma, Modena e Reggio Emilia dove il pesce azzurro è il succedaneo della carne 2 volte la settimana lo si immetterà sul mercato cittadino con una campagna promozionale. La città di Acqui aderisce all'iniziativa.

Tre tappe del "giro dei buongustai"

(e. c.) Tre delle 9 tappe del «V Autunno gastronomico alessandrino» sono in programma in questo fine settimana. S'inizierà stasera in frazione Lago di Mangiardino Ligure, mentre domani sera sarà la volta d'un ristorante di Tortona e domenica il «circuitino dei buongustai» farà tappa in frazione Salogni di Fabbria Curone.

90 milioni all'Acquedotto Langhe

(g. i.) 90 milioni, su una spesa di 100, sono stati stanziati a fondo perduto dalla Regione a favore del Consorzio Langhe sud-occidentali per i lavori d'integrazione e sistemazione dell'acquedotto consortile.

Isola pedonale a Mondovì?

(g. i.) Via Pinedellavalle, via Sant'Agostino e via Beccaria (fino a piazza Roma) diventeranno isola pedonale? L'ha proposto la Commissione per la revisione del piano regolatore, presieduta dall'avvocato Golinelli facendo propria un'indicazione già contenuta nel piano quadro per il risanamento del centro storico.

Ladrunco di mini-buste-paga

(g. i.) Accusato del furto delle buste con le retribuzioni (106 mila lire in tutto) degli addetti allo sgombero della neve lungo i binari della stazione ferroviaria di Mondovì, Pierluigi De Giorgis, 22 anni, monregalese, è stato condannato dal tribunale a 2 mesi di reclusione.

Volpedo celebra il grande Pelizza

(e. c.) A Volpedo, nel Tortonese, patria del pittore Giuseppe Pelizza, autore fra l'altro del famoso «Quarto Stato», sono in corso le celebrazioni del settantesimo anniversario della sua scomparsa organizzato da Comune e Pro Loco con l'adesione d'altri enti. Stasera la professoressa Aurora Scotti, dell'Università di Milano, parlerà sui motivi fondamentali della pittura di Pelizza.

VARIETA' E CONCORSI

**L'ANGOLO
FILATELICO**

Renzo Rossotti

Omaggio all'Europa

L'Ungheria, per ricordare la Conferenza sulla sicurezza e la cooperazione in Europa organizzata a Belgrado, sta emettendo un vistoso foglietto da 20 fiorini. La parola «Europa» spicca a grandi caratteri su un rettangolo rosso. A sinistra, una colonna di testo in ungherese. In alto, un ramo d'olivo nel becco di un'aquila. In basso, un simbolo che rappresenta la pace. Quasi tutte le bandiere dei paesi europei sono in basso. Il foglietto: a prima, a sinistra, è quella

americana; l'ultima, a destra, è quella vaticana, preceduta da quella sovietica. Di questo foglietto, interessa tutti i filatelici. Il tema europeo, sono stampati 302.000 pezzi dentellati e 20.700 non dentellati e numerati. E' un omaggio all'Europa unita che giunge a Budapest, mentre i ungheresi si fanno sempre più belli e graficamente curati.

Bancari in mostra

La prima mostra filatelica interbancaria si è svolta con successo nei saloni dell'Istituto San Paolo in piazza San Carlo. Medaglie e monete d'oro e lingotti d'argento hanno premiato le collezioni più meritevoli. Ernesto Corazzon (francobolli precursori d'Israele); di Tecla Polinelli (Regno di Sardegna); Antonio Castagnoli (Posta militare); Giorgio Fiechter (Somalia italiana); Margherita Repetto (Annulmenti veneti su francobolli d'Italia); Carlo Cerri (Lo Scouting).



I viaggi di STAMPA SERA

IRRESISTIBILE CASCAIS

La Mistral Tour propone ai lettori di Stampa Sera un viaggio-soggiorno a Cascais e Lisbona dal 2 al 10 novembre. Il programma prevede l'intera giornata mercoledì 3 novembre alla visita di Lisbona, i suoi ricordi della presenza araba, i monumenti. Poi, l'animato mercato di Piazza Rossio. Poi, dopo l'incontro con il Portogallo di oggi, la capitale, piacevole soggiorno a Cascais, a godersi l'ultimo sole d'autunno.

Cascais è a poco più di mezz'ora di macchina da Lisbona ed è uno dei più celebri centri turistici internazionali. Lungo i sei chilometri di spiagge, si susseguono alberghi di ogni genere, da quelli più sofisticati ai piccoli alberghi tipicamente portoghesi, alla fortezza del XVII secolo trasformata in albergo elegante e raffi-

nato, all'albergo lussuoso stile Anni 30.

Il nostro Hotel Cidada, di 1ª categoria 4 stelle, piccolo, intimo e tranquillo.

La sera, decine di ristoranti, più o meno eleganti, offrono le specialità della squisita cucina portoghese e gli indimenticabili vini profumati. Infine, anche la vita notturna è ricca di attrattive, con il casinò ed i numerosi night-clubs.

Per i lettori di Stampa Sera, il viaggio-soggiorno a Cascais è a L. 215.000, con trattamento di pensione e sistemazione in due letti con bagno. E' compresa anche la guida parlante italiano. Per ulteriori informazioni e prenotazioni ci si può rivolgere alla Mistral Tour, via Leonardo Vinci 24, 10126 Torino, tel. (011) 875.511 - 877.136.

Libri di scuola usati

Cercio: Italiano. Gianni Balestreri Pasquali: Antologia della letteratura italiana. 1ª, 2ª parte. D'Anna; diritto, Causacchi, Brunati; Istituzione di diritto pubblico, Paravia; Federenbach, Noonan; Einfach gesagt kleit. Gabriella Bodrero, via Castiglione 13, 10036 Settimo TO, tel. 800.5333. Cercio: Dante, le più belle pagine della Divina Commedia, ed. Le Monnier. Aut. (Matematica) Bettella, Matematica generale, ed. Pacagnella; Silvestro, Geometria (per scuole Mag.) Padus; Gionchi, Uomini per un tempo nuovo I, V. (L.D.C.) Religione. Calcedonio, v. Bologna 287/8, Torino, Tel. 202.694.

Offro: Libri in ottimo stato per scuola media. Volumi per tutti i tre anni. Ho anche volumi per il I anno magistrale, Enza-Paolo Pizzotta, Monginevro 14 10138 Torino, tel. 3358156.

Offro: Liceo scientifico: Ragazzoni: Res maiorum, ed. Petrini; Mellis, Citroni: I continenti extraeuropei. Signorelli: Rosa, Bia: Scienze naturali, vol. I, Minerva It.; Longo, Longo: Dalla cellula alla comunità del vivente, vol. II, Minerva It.; Palatini, Faggili: Elementi di algebra, vol. I e II, ed. Ghisotti; Corvi: Santoboni: Elementi di geometria razionale, vol. I e II, ed. Petrini. Oreste Testa, corso Mediterraneo 140, 10129 Torino, tel. 594.081.

Cercio: N. Sapegno: Disegno storico della letteratura italiana, vol. unico, La Nuova Italia Firenze; M. Pazzaglia: Gli autori della letteratura italiana, vol. II, Zanichelli Bologna, Silvia Paracchino, via Reffranco 28-8, 10151 Torino, tel. 739.5744.

Cercio: Inglese: Costa-Pace: Flashes from the press, Petrini; tedesco: Klier - Martin; Deutsche erzählungen, I huerber; Inglese: I. Evans-A. Short: History of english literature, Felican. Gabriella Bodrero, via Castiglione 13, 10036 Settimo, tel. 800.5333.

Offro: Grammatica italiana per la scuola media, edizioni scolastiche. Mondadori: Cos'è musica, per la scuola media, Silvio Cortese ed.; Cosmos primo corso di osservazioni scientifiche per la scuola media, Società Editrice Internazionale; Corso di Matematica per la scuola media, Lattes. Bruno Martino, via Candoglio 55/19 Torino, tel. 669089.

Cercio: Italiano, Marziano Contì, Storia ed Ant. Lett. Ital. 1ª, 2ª volume, Mondadori; Storia, Rossano, Storia (per scuole Mag.) 1ª, V. Marietti; Geografia (per

scuole Mag.) Padus; Chimica, Fazzari, Elementi di chimica, Padus; Musica, De Capua, Musica e Canto, Padus; Ed. Fisica, Guglielmi, Educazione Fisica, Minerva. Rosalba Calcedonio, v. Bologna 287/8, 10154 Torino, Tel. 202.694.

Acquisto in blocco libri per le scuole superiori. Laura Settimo, Torino, tel. 518.565.

Cercio in blocco libri per le scuole superiori. Settimo, Torino, tel. 518.565.

Offro: Romana Lumina-Ragazzoni, Ingenia et Artes-Ragazzoni, Poetae Sodales-Ragazzoni, Biologia-D'Alessandro, La Divina Commedia-Montanari, Ariosto-Tasso-Testa, Fisica-A. De Marco, Autori della lett. ital. - Pazzaglia, vol. 2-3, Antologia della lett. ital. - Montanari Puppo vol. 1-2-3, Antologia Latina - Perelli, Linea-Stile-Gnomo vol. 1-2 - altri libri. Luciano Benedicenti, p. Costituenti 2/A, Venaria, tel. 490.716, Cap 10078.

Riconosci la tua auto



In questi giorni abbiamo appreso i giornali, radio e dalla televisione che la velocità è un malfattore per il controllo della velocità sulle strade. Ma che supereranno i limiti della legge saranno inesorabilmente fotografate dall'interale macchina attraverso la loro targa si risalirà al proprietario che sarà salassimo multe.

Insieme con Centro abbiamo pensato anche noi di fotografare le vostre auto, più precisamente il loro lunotto posteriore. Però, anziché multarvi vi regaleremo un buono acquisto del valore di 100 lire.

Sarà necessario un solo requisito per essere fotografati: che sul lunotto sia applicato, bene in vista, un adesivo Centro 95. Le fotografie saranno pubblicate ogni giorno su Stampa Sera.

entro sette giorni l'auto non sarà stata riconosciuta, nella settimana successiva sarà cambiata la fotografia. Per comunicare di riconoscere la propria auto, il lettore dovrà telefonare al 713.074, Radio Centro, dichiarando la targa. Un rapido controllo e la targa sarà quella esatta il nostro lettore sarà dichiarato vincitore.

Se entro una settimana nessuno avrà dato segno di vita, il premio di quella settimana sarà cumulo quello della settimana successiva.

Ma in tema di premi non abbiamo ancora finito: al termine del concorso, tutti i vincitori saranno invitati da Centro 95 a partecipare ad un'eliminazione a quiz. Il vincitore assoluto avrà in premio un weekend tre giorni a Parigi offerto dall'Ativ. Per questa settimana il premio in palio è un buono acquisto di lire 100 mila presso la ditta di Pinto Leonardo, il gommista di fiducia, via S. Giulia 2 o via Denina angolo corso Maurizio.

Radio Centro 95 è sintonizzata sulla lunghezza d'onda FM 95-96.200. Buona fortuna a tutti!

"MURALES", LA NUOVA INIZIATIVA DI STAMPA SERA

Per le strade con gli studenti di Torino

STAMPA SERA Murales

Scuola _____
Classe _____ Sezione _____
Il/degli aderenti che compongono il gruppo _____
Il/degli insegnanti coordinatori _____

Firma del responsabile _____

Si dichiara di _____ di _____ responsabile civile e penale l'organizzazione della manifestazione.

Inviare il presente tagliando entro e non oltre il 12-10-77 a "Stampa Sera" Ufficio Sviluppo, via Marengo 33, Torino, tel. _____

«Stampa Sera» propone una iniziativa, dedicata, questa volta, ai giovanissimi, ai ragazzi delle scuole elementari, medie inferiori. Il suo è «Stampa Sera Murales» e si tratta di un titolo già per abbastanza esplicativo: i murales sono forme di protesta, di espressione artistica (vaiga per tutti il nome del grande messicano Siqueros), in Sud _____ Hanno loro principale _____ quella _____ grandi composizioni _____ da più persone _____ spazio più o meno _____, originariamente un muro, da cui il nome.

nostro caso, si tratta di questo: sabato 15 ottobre, «Stampa Sera» metterà a disposizione _____ le _____ delle scuole _____ medie inferiori che si _____ preventivamente iscritte, dei tabelloni di _____ lunghi circa due metri _____ e _____, su cui i ragazzi, accompagnati dai loro insegnanti, potranno dipingere, disegnare, scrivere, fare insomma quello _____ Ogni _____ avrà a disposizione il suo _____ dalle _____

Le modalità _____ iscriversi sono semplicissime: _____ compilare il tagliando pubblicato qui a fianco _____ Invierlo a «Stampa Sera», _____ Sviluppo, via Marengo 32, 10100 Torino; oppure, ancora più semplicemente, è sufficiente telefonare al numero 658.3322 di Torino e dare la propria adesione. Inutile dire che l'iscrizione è gratuita.

I tabelloni saranno tutti collocati _____ lungo l'angolo corso Cadore, quindi proprio in riva _____ Po. _____ disposizione dei ragazzi ci saranno naturalmente pennelli, colori, secchielli. Sessanta _____ di _____ e _____ messi a disposizione _____ ditta Rossi Vernici S.p.A., _____ colori (il marrone, il rosso, il giallo, il _____, il _____, il _____ e _____) e _____ di _____, per _____ 175 _____ Volendo, i _____ potranno portare _____ materiali che ritengono necessari per realizzare _____

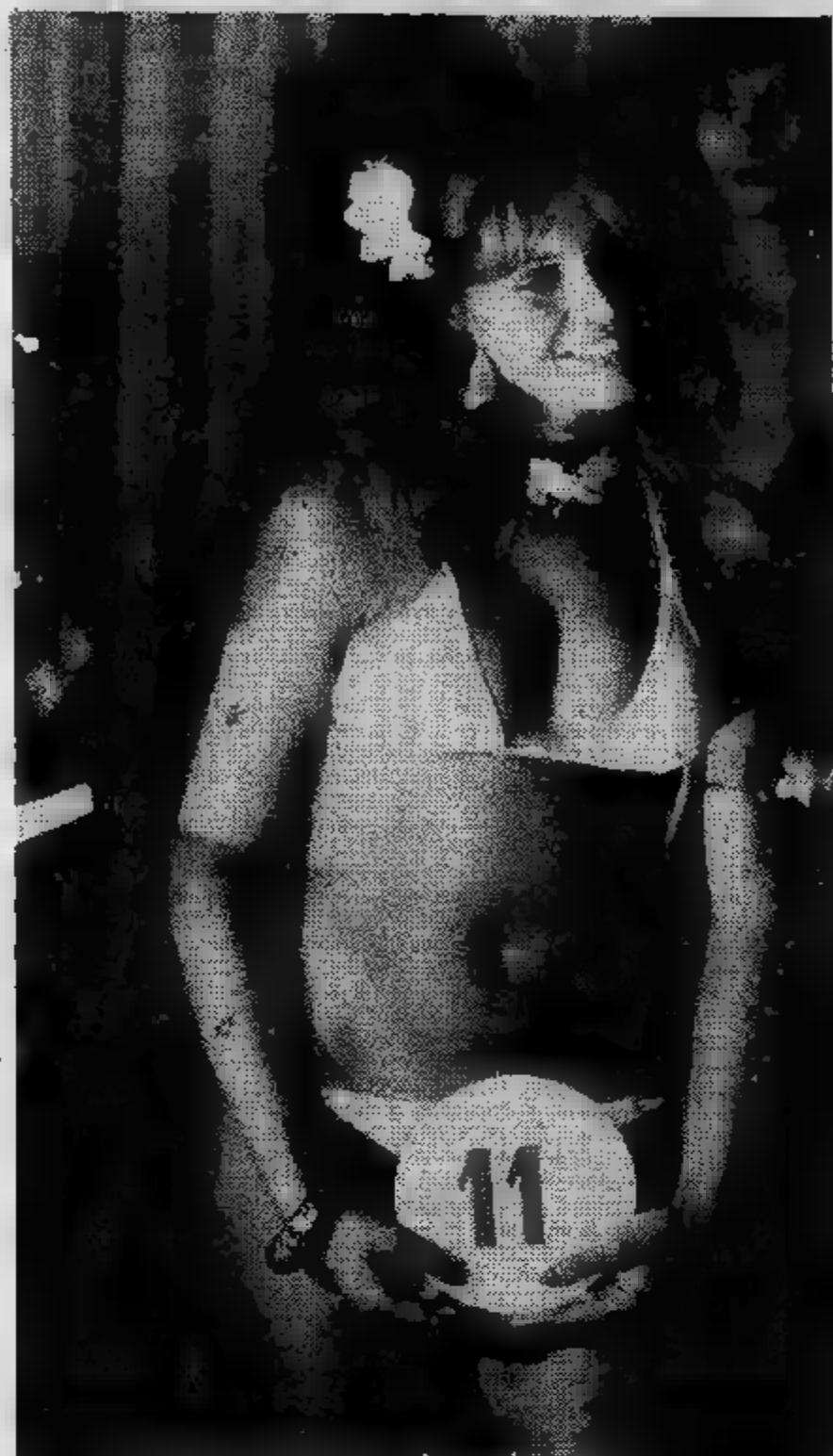
Ovviamente dovranno _____ gli insegnanti a coordinare il lavoro degli allievi,

prima in classe decidendo con loro che cosa rappresentare, poi sul posto distribuendo i compiti e dividendo fra loro _____ spazi _____ tabellone. _____ potrà anche rinunciare _____ alla composizione unica e preferire la rappresentazione di _____ diverse, ognuna dipinta o disegnata _____ un bambino.

Libertà totale, comunque, per i piccoli artisti, _____ anche rifocillati a cura del Supermercato _____ potranno _____ l'onore _____ un'esposizione della loro opera _____ Promotrice _____ al Varentino.

L'invito è quello _____ iscriversi, invitando a partecipare anche i compagni di classe più restii o più pigri. Sarà un giorno di scuola _____ _____ solito, trascorso all'aperto _____ a molti bambini. Agli insegnanti, _____ dovranno un po' _____ i trascinatori e gli animatori _____ manifestazione, chiediamo di _____ la partecipazione _____ ragazzi a loro affidati, compilando loro _____ il tagliando _____ adesione o telefonandoci direttamente.

I NOSTRI GIORNI



L'INCHIESTA

L'autunno dell'inc

Parlano i piccoli imprenditori della regione. Le cifre di previsione sono pessimistiche, ma il "clima", lascia aperto uno spiraglio alla speranza.

CARLO SARTORI

C'è una domanda fondamentale, che in questi giorni stripete fino all'ossessione: come sarà l'autunno per la nostra economia? Non è una risposta facile, perché sono molte le variabili che intervengono nel formulare: l'andamento internazionale, i consumi interni, la produzione, il commercio, il costo del denaro, l'occupazione, i prezzi, gli investimenti. E quando anche si riuscisse a rispondere, la risposta ragionevole sul piano puramente tecnico economico, rimarrebbe sempre le incognite dei « nodi » politici, sociali, sindacali, e tutta la loro imprevedibile forza dirompente. Lasciamo perciò da parte di prevedere in blocco il prossimo e remoto, e cerchiamo di analizzare piccoli scomparti della nostra economia, dove si può vedere e sentire le singole parti che la compongono.

Per esempio, l'industria piemontese. Su che possiamo basarci? Innanzitutto i dati. Note le cifre pubblicate proprio in questi giorni dal Fedepiemonte sulla indagine previsionale per il trimestre ottobre-dicembre. Cerchiamo di ricapitolare i sintetici:

- produzione totale: il 38,4 per cento delle aziende prevede una diminuzione e il 13,8 un aumento; ciò

- tiene quasi invariate le previsioni di giugno, mentre rappresenta un notevole peggioramento rispetto a marzo (quando i pessimisti erano solo il 20,6 per cento e gli ottimisti il 18,4);
- ordini totali: il 44,5 per cento delle imprese prevede una diminuzione, il 14,5 per cento un aumento (sei mesi fa le quote erano rispettivamente 30,2 e 19,8);
- export: il 30,7 per cento delle aziende prevede una di-

- minuzione e il 20,2 per cento un aumento (sei mesi fa 21,8 e 23 per cento);
- carnet di ordini: il 38,9 per cento delle aziende ha meno di un mese di lavoro assicurato (mentre tre mesi erano solo il 33,6 per cento); per le piccole aziende in particolare si è passati dal 36,9 al 42,8 per cento; nel '76 all'inizio '77 la quota oscillava tra il 20 e il 25 per cento;
- investimenti: solo il 18,9

per cento delle aziende prevede ampliamenti nei prossimi mesi;

- occupazione: il 38,9 per cento delle aziende prevede di ricorrere alla Cassa Integrazione (il trimestre scorso erano soltanto il 14,2 per cento);
- tempo volge al brutto: il pessimismo cresce, dunque. Stando alle nude cifre (e i particolari a quei due indicatori così significativi che il carnet di ordini

METTI UNA SERA AL "CIRCO DELLE MISS,,

Il compromesso delle mamme

FRANCO COSTA

TORTONA — Il circo dei concorsi di bellezza è in auge a Tortona, per l'elezione di Miss Radio Montecarlo. Una donna fatta con un abito stile per l'etichetta impressa dalla radio monegasca, discoteca, il Topkapi, mol-

Le immanicabili mamme fanno il contorno alle figlie candidate al successo. Anche le mamme sono vestite bene per completare la coreografia. Come su una vera passerella le migliori sfilano fra le ultime dinanzi alla giuria. Come dire: tolti l'osso, ecco la polpa. Maria Teresa Ruta, elegantissima, in chiffon, stringe fra i capelli un fiore e fra i denti la gomma da masticare. Le luci inquadrano il suo volto molto fotogenico che ispira antichi romanticismi pur sotto il cerone. Tiziana Parisi si presenta con una gonna e una camicetta in seta sotto la quale non si intravede il reggino ma il seno. La mamma si prende il capo tra le mani: «Ma guardi, ma guardi! — esclama rivolgendosi ad una sua amica —, io non lo sapevo, non me l'aveva detto».

Quando aveva vinto il concorso di Miss Cinema Piemonte, a Tiziana avevano rinfacciato che in due pezzi avrebbe perso. Lei per risposta ha offerto in visione, alla seta, il seno perché non si creassero altri equivoci. Poi arriva Luciana De Masi, in versione diva «guardate quanto sono bella». Abito lungo, bianco, aperto

to pubblico a ventiquattro ragazze pista. Nel rispetto della tradizione, e per dispetto agli spettatori che immaginavano chissà quale spettacolo, abolita anche questa volta la sfilata a due pezzi. Concorrenti in abito lungo, o in jeans, con il chewing-gum fra i denti a completare l'abbigliamento. Un numero appuntato sull'abito, passerella davanti alla giuria, poi i voti. Solita lotta fra le prime donne di questi spettacoli tipo «una

davanti al punto che si può confrontare il suo con quello di Tiziana, stretto in vita (l'abito, non il seno) e largo sul fondo, ideale per una giravolta. Quell'aria giovane, sbarazzina, ingenua, quel braccio destro all'insù, come usavano le cortigiane nell'800, quel sorriso devoto a tutti, conquistano pubblico e giuria.

Votazione ed elezione. La giuria si raduna in camera di consiglio e si fa attendere quasi un'ora. Il conteggio dev'essere difficoltoso pensa qualcuno, in sala la mamma di Luciana dice che vincerà Tiziana, la mamma di Tiziana dice che vincerà Luciana, la mamma di Maria Teresa dice che vincerà Maria Teresa. Che succede al primo piano del Topkapi? Fanno i conti e vedono che la votazione migliore va a Luciana De Masi. Però a questo punto si tratta di sconfiggere precedenti giurie, precedenti organizzatori, legati gli uni agli altri da comuni interessi per mandare avanti il circo dei concorsi di bellezza. L'elezione di Luciana sconfesserebbe l'elezione di Miss Cinema Piemonte o di Miss Muretto.

perché Tiziana ha battuto Luciana in un concorso che presumibilmente interessava l'intera regione e non può venire battuta da Miss Radio Montecarlo. Il prestigio di Miss Muretto deve rimanere intatto, insomma questa ragazzina di quindici anni è scomoda, non sarebbe stata scomoda Tiziana nei confronti di Maria Teresa e Maria Teresa nei confronti di Tiziana. Allora perché convocarle tutte e tre? per far spettacolo, si capisce.

Alla fine la giuria decide: fascia Miss Radio Montecarlo a nessuna delle tre. Ma ad una

volta vinci tu - volta vinci io». Tiziana Parisi, Miss Cinema Piemonte, Maria Teresa Ruta, nel cast dopo il trionfo a «Miss Muretto di Alassio»; e Luciana De Masi, fascia di grande prestigio sulle spalle ma nota nell'ambiente perché costituisce un «no» a Abbe Lane, Carrà e Marilyn Monroe. Agitato il esce fuori una ragazzina di quindici anni che piace e non vince, piange.

ragazza, una giovane di Tortona, così anche lei possono portarla a spasso e dire: questa è Miss Radio Montecarlo. Fascia di Miss Simpatia a Tiziana Parisi, fascia di Miss Eleganza a Luciana De Masi, di Miss Stampa a Maria Teresa Ruta. Le indiscrezioni, però, arrivano in sala e siamo alle proteste. La mamma di Luciana dice: «Non è giusto».

La mamma di Maria Teresa dice alla figlia: «Andiamo via», e al momento della premiazione lo speaker della serata annuncerà che Maria Teresa Ruta partecipava fuori concorso. La



mamma di Tiziana dice a Tiziana: «Rivestiti e andiamo via, una vergogna. Hanno fatto vincere una che dovrebbero eleggere Miss Porta Palazzo». Però, Tiziana sportivamente accetta la fascia. Almeno lei sa perdere, anche la sconfitta è ufficiale.

In attesa del verdetto, una nota pellicceria ha offerto in visione tre «capi». Sotto ad ogni

capo c'era una ragazza «mini» di renna sfrangiata ai bordi che hanno fatto dimenticare le miss e la malinconia monotonica di questi concorsi. Senza tanti gesti, chewing-gum e fiori tra i capelli, quelle indossatrici sono passate discrete tra il pubblico, hanno raccolto applausi e simpatie mettendo in mostra gambe e forse le miss non avevano.

GLI APOSTOLI



FRANCO BRUNA E PIERO SORIA

Industria piemontese

DO troppo)

espresso in mesi e la previsione di ricorso (più integrazione) sembrerebbe proprio di sì. Eppure... eppure il pessimismo non è così acuto quando statistiche si passa a tastare il polso dell'economia piemontese attraverso i pareri «a caldo» di alcuni suoi protagonisti. Gioca nei giudici, questo è vero, il «traino» psicologico dell'andamento positivo della Fiat (come è noto, Agnelli ha previsto una prossima riapertura di assunzioni in alcuni settori, nel corso del recente incontro in Regione), ma ciò non basterebbe a risolvere gli animi fosse la sola nota positiva in un panorama generale del tutto negativo. Per cui si può dire che il netto peggioramento delle cifre sia controbilanciato da un netto miglioramento dello spirito «combattivo» dei nostri imprenditori e manager.

Parliamo di questa «anomala» situazione l'ing. Aldo Ravaoli, presidente del Comitato piccola industria di Torino. «Non è certo stato — dice — quel miglioramento che molti attendevano per rientro dalle ferie, e trend si può continuare a considerare negativo. Quel che è più grave, anche all'estero la situazione è stagnante e concede possibilità di espansione per il nostro export».

L'area del pessimismo si è estesa anche nella piccola industria? «Sì, con certi settori (quali il tessile e il manifatturiero) in evidenza in questo pessimismo crescente». Anche lei lo condivide? «Diciamo che il mio è un pessimismo controllato. Pessimismo, perché per adesso — ho detto — non vi sono assolutamente sintomi di ripresa, controllato perché, onestamente, può dire che siamo fronte ad una crisi drammatica».

Ma potrebbe diventarla... «Potrebbe diventarla se i consumi ricessero — altro colpo. Bisogna assolutamente evitarlo». E questo il discorso si riallaccia a tutta la distria in atto a livello nazionale (che coinvolge il governo, i partiti, i sindacati, gli esperti economici); che cosa fare per ridare vigore alla domanda interna (e sono note le ricette proposte: sblocco graduale della scala mobile e rinuncia all'autotassazione di novembre).

Ma il problema consumi non esaurisce di certo il tema delle ragioni di questo impasse della produzione di alcuni suoi crolli quello di luglio: «Dalla crisi — dice Ravaoli — si è solo attraversato l'Europa. L'esem-

plo del Piemonte è paradigmatico. Oggi esso non è più caratterizzato da una no-impresa che lavora per l'auto: è una regione industrialmente articolata che partecipa per un sesto all'export globale italiano. La diversificazione può essere una diversificazione mercato, oltreché di settore».

Il pessimismo controllato si vena di ottimismo laddove si passa ad esaminare il clima sindacale che sta accompagnando l'evoltersi di una situazione economica. «Vi è una grande aspettativa di tranquillità», dice Ravaoli, ed in effetti (emarginati e violenti permettendo) non si dovrebbe assistere, nel prossimo futuro, ad esplosioni di macro-conflittualità. «Resta spazio, però, per le micro-conflittualità, che molto spesso si originano (come nel caso della richiesta delle interazioni a Beinasco) quando l'azienda già passata attraverso le fasi della contrattazione nazionale è integrativa».

Gli arabi li vogliono

Iceberg: a muoverli, cambia il clima

AMES (Usa) — Lowell Ponte, un ex consulente del Pentagono, ha dichiarato alla prima conferenza internazionale sull'utilizzazione dell'iceberg che le quali, per procurarsi dell'acqua, rimorchiasse le montagne di ghiaccio fino a loro coste e responsabili di modificazioni

Per irrigare o fornirgli acqua potabile, egli ha detto, gli iceberg trasportati nelle dimensioni di un isolotto e la loro presenza in mezzo ad acque sensibilmente più calde avrebbe ripercussioni sul venti e sulle correnti dominanti attraversate. I paesi rivieraschi potrebbero

Ponte ha inoltre affermato che alcune nazioni tenterebbero di modificare il clima a proprio vantaggio. «Questo problema classico ecologico», fu sollevato dall'Honduras e Salvador e occasione di esperimenti effettuati nel 1973 per diminuire la violenza degli uragani nel Golfo del Messico.

Infine Ponte ha sottolineato la possibilità di diminuzione globale della massa polare, nonché di quella degli iceberg trasportati, ed ha insistito sul loro lungo periodo di formazione.

La risposta araba però è stata rassicurante. L'Arabia Saudita per esempio ha detto che sarà costretta a trovare una nuova fonte di approvvigionamento di acqua per il 1985, allorché il quantitativo odierno non sarà più sufficiente a soddisfare le esigenze personali, industriali e agricole. Gli iceberg, ha insistito l'esperto, ingegner A. F. Abdul-Fat-

tah, sono la sola alternativa.

Il principe Mohamed Al Faisal, sempre per l'Arabia Saudita, ha proposto l'applicazione di ruote a pale, simili a quelle dei battelli del Mississippi, ai fianchi degli iceberg per il loro trasporto fino a penisola arabica.

In un'intervista Faisal ha detto che le montagne di ghiaccio galleggianti costituiscono una «fonte inesauribile». «Dolce», e Abdul-Fattah ha sottolineato le preoccupazioni del principe per la situazione idrica del suo Paese, indicando che anche il vasto programma di dissalazione non basterà.

Alla conferenza partecipano duecento specialisti di diciotto Paesi. Il principe Faisal, nipote del re, ha fatto dono al convegno di mille dollari, ed ha annunciato la costituzione di una società che venderà l'acqua degli iceberg a tutti i Paesi che ne vorranno.

GLI ALTRI DICONO

Il Messaggero

Sindacato p.s.

Il testo unificato della bozza di legge per riformare la polizia, dovrà presto essere varato da un «comitato» della commissione Interno Montecitorio, presieduto dal repubblicano Mammi. Non parlerà, però, di uno tra i problemi più gravi: quello del sindacato da dare agli agenti. Domenica scorsa, all'Eur, quasi quattromila poliziotti hanno manifestato per un'organizzazione legata alla federazione Cgil-Cisl-Uil. Le sinistre, logicamente insieme ai sindacati, appoggiano questa soluzione. Contrari sono, invece, i liberali e la dc. Ma non tutta la dc: molti parlamentari, specialmente tra le nuove leve, contestano l'irrigidimento del loro partito. Così, mentre da un lato il socialista Balzamo ha chiesto un'urgente riunione dei capigruppo per discutere questo sindacato, l'on. Carlo Fracanzani ha scritto a Zaccagnini.

la Repubblica

Mia cara Nazionale

Comincia la stagione della Nazionale. Domani a Berlino, prima partita della stagione, amichevole, contro la Germania Occidentale campione del mondo. Sette giorni dopo: incontro per i eliminazione mondiali con la Finlandia a Torino. Il traguardo sono proprio le finali mondiali: in programma per giugno prossimo in Argentina. L'Italia, al novanta

per cento, vi prenderà parte: guida con buon margine la classifica del proprio girone. E puntualmente, intorno alla Nazionale, fioriscono interessi, passioni, entusiasmi. Le ultime statistiche le consegnano 25 milioni di tifosi, più o meno accesi. Un fenomeno di massa unico nelle proporzioni. La Nazionale riesce a mobilitare il Paese. L'esempio più appariscente viene dai mondiali del '70 in Messico: veglie notturne davanti ai televisori, monopolio calcistico sui giornali, dibattiti, interventi da ogni pulpito. La Nazionale come un'irresistibile calamita. Perché? E' giusto o no? Cosa vuol dire? Lo abbiamo chiesto con un rapido giro di telefonate ad alcuni rappresentanti dell'Italia che pensa, preoccupandosi soprattutto di riportare fedelmente le loro parole.

l'Unità

Roberto Crescenzo

A Torino, una folla commossa e severa di operai e di giovani è stretta intorno alla bara di Roberto Crescenzo. Come lunedì ai funerali di Walter Rossi, così ieri è espressa, insieme con la protesta, una rivolta morale e politica contro la violenza.

Lotta Continua scriveva ieri che ai funerali di Roberto sono diversi da quelli di Walter ma altrettanto vicini a noi e invitava i suoi aderenti a parteciparvi.

Già in occasione del raduno di Bologna abbiamo sollecitato un confronto e un chiarimento sulle questioni emerse poi con tanta e drammatica evidenza con la terribile morte di Roberto Crescenzo.

TASCABILI BOMPIANI

Umberto Eco
COME SI FA
UNA TESI DI LAUREA

1ª edizione - 80.000 copie

Stefano Reggiani
NEL SEGNO DEL LEONE
l'Italia delle fantacronache

PREMIO DI SATIRA POLITICA
Forte dei Marmi, 1977

ALBA

47ª FIERA NAZIONALE DEL TARTUFO



3ª RASSEGNA
ANTIQUARIATO
MOSTRA-MERCATO

9-23
ottobre
1977

Corsi al mattino, pomeriggio, sera

INGLESE
FRANCESE
TEDESCO
SPAGNOL
professori di madrelingua

SEGRETERIATO
STENOGRATICA
PAGINE E

CONTRATTI
CONSULENTI
DEL LAVORO
IVA/PRATICA
TRIBUTARIA

ISTITUTO METHODO
2 C
Via S. Secondo 37 - Tel. 50.55.61/50.55.62
Riv. 8 - 74

TUTTOLIBRI

il settimanale per riconoscere i tuoi libri

È LA FIDUCIA CHE CONTA

La PELLICCERIA GARINO

offre pellicce pronte da indossare in anteprima della stagione 1977-1978. Importando le pelli direttamente dai luoghi d'origine, possiamo offrire la collezione con

SCONTI FINO AL 50%

	Valore	Ceduto
● Visoni maschi Black e Ranch 1ª scelta (fav. Isca pesce) e mutazioni	1.890.000	
● Visoni maschi Black trasportati	2.300.000	
● Focche russe 1ª qualità	890.000	
● Visone ranch trasversale	1.100.000	890.000
● Castorino p. Intera		
● Rat musqué canadese	980.000	580.000
● Persiano 1ª qualità	1.250.000	890.000
● Castoreo selvaggio canadese 9/10	990.000	560.000
● Giacca gatto selvaggio argentino		290.000
● Giacca Walabi (canguro)		580.000
● Persiano	840.000	
● Castorino pelo lungo argentino 3/8	780.000	
● Giubbini moda		70.000
● Chinchao (marmotta cinese)	900.000	370.000
● Visone asiatico	1.150.000	780.000
● Colli volpe	170.000	85.000

(Iva a tasso a nostro carico). Taglie forti e calibrate. Lavorazione propria accurata. Pagamento anche dilazionato. Modelli esclusivi alta moda.

VIA GARIBOLDI, 28

angolo via Consolata

QUELLE TRE

le gemelline di Homero



DICK TRACY

Il "detective", di Chester Gould



JEFF HAWKE

l'agente di Sydney Jordan



OROSCOPO

di RAFFAELLA GIRARDO

ARIETE (21 marzo - 20 aprile)
Alcuni in giornata si sentiranno depressi, forse perché sentono il peso per una infedeltà che portano avanti malvolentieri. Propizia, invece, la giornata per quanto riguarda gli affari.

TORO (21 aprile - 20 maggio)
In giornata favorevole iniziare viaggi di affari. Con molto positività. Prudenza però viaggiare. Non amareggiare la persona cara con la prospettiva di rottura della vostra vita insieme.

22 MAGGIO - 21 giugno
Nel lavoro dovete fare molta attenzione ai maneggi di un collaboratore onesto cercherà di farvi da colpa su voi. Rimandate alcuni progetti insieme alla persona cara. Periodo di transizione.

22 giugno - 22 luglio
Qualcuno che è molto vicino di sostituirsi a voi nel vostro lavoro a vostra fiducia lo in questa manovra. Aprite gli occhi e state attenti. Il bagaglio professionale. Ascoltate i consigli di chi vi ama.

LEONE (23 luglio - 22 agosto)
Possibili stati di depressione dovuti a breve periodo di solitudine. Presto si risolverà e ritornerete sulla cresta dell'onda accanto alla persona cara. Probabilità di viaggiare un amico lontano.

23 agosto - 22 settembre
La pazienza ed una maggior tolleranza potranno aiutarvi a superare un periodo di crisi dovuto all'indifferenza persona cara. Supererete questo periodo avrete una ripresa immediata. Fatevi forza.

23 sett. - 22 ott.
Periodo in cui il lavoro vi peserà in modo particolare. Avete bisogno di riposo psichicamente piuttosto che

camente. situazioni di tensione e più comprensibili.

SCORPIONE (23 ottobre - 22 nov.)
Oggi vorrete molto apprezzati sul lavoro dai vostri superiori. Avrete la simpatia di molti. Giornata fortunata anche per l'amore. Incontri romantici. Nuova piacevole sensazione.

23 nov. - 21 dic.
Riconquisterete l'affetto di chi a volte siete legati. L'umiltà, riconoscerete i vostri errori. Presto tornerete a fare il vostro problema né

perosino
LETTI - CARROZZINE
- MATERASSI
CORSO B. TELESIO

22 dic. - 20 gen.
Giornata molto allegra trascorsa in compagnia di vecchi amici che non vedevate da tempo. Distensione anche nei rapporti affettivi e nuovi progetti per una recente conoscenza che si facendo molto importante.

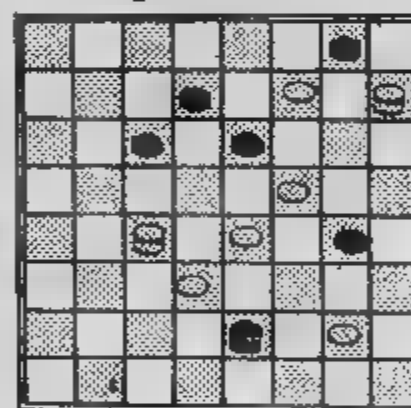
ACQUARIO (21 gen. - 19 febr.)
Chi il nervoso dovrà un eccessivo stress di esaltati. Il riposo sarà la miglior medicina. La serata con quale condurrà il vostro lavoro sarà riconosciuta e premiata.

19 febbraio - 18 marzo
Promozione vista anche conseguente miglioramento economico. Chi ha legami affettivi, sappia cogliere un'occasione che presenterà in giornata. Concedetevi distrazioni in piacevole compagnia.

DAMA

SCACCHI

Il problema



Bianco 6
Grasso

Soluzioni: 13-14, 15-16, 17-18, 19-20, 21-22, 23-24, 25-26, 27-28, 29-30, 31-32, 33-34, 35-36, 37-38, 39-40, 41-42, 43-44, 45-46, 47-48, 49-50, 51-52, 53-54, 55-56, 57-58, 59-60, 61-62, 63-64, 65-66, 67-68, 69-70, 71-72, 73-74, 75-76, 77-78, 79-80, 81-82, 83-84, 85-86, 87-88, 89-90, 91-92, 93-94, 95-96, 97-98, 99-100, 101-102, 103-104, 105-106, 107-108, 109-110, 111-112, 113-114, 115-116, 117-118, 119-120, 121-122, 123-124, 125-126, 127-128, 129-130, 131-132, 133-134, 135-136, 137-138, 139-140, 141-142, 143-144, 145-146, 147-148, 149-150, 151-152, 153-154, 155-156, 157-158, 159-160, 161-162, 163-164, 165-166, 167-168, 169-170, 171-172, 173-174, 175-176, 177-178, 179-180, 181-182, 183-184, 185-186, 187-188, 189-190, 191-192, 193-194, 195-196, 197-198, 199-200, 201-202, 203-204, 205-206, 207-208, 209-210, 211-212, 213-214, 215-216, 217-218, 219-220, 221-222, 223-224, 225-226, 227-228, 229-230, 231-232, 233-234, 235-236, 237-238, 239-240, 241-242, 243-244, 245-246, 247-248, 249-250, 251-252, 253-254, 255-256, 257-258, 259-260, 261-262, 263-264, 265-266, 267-268, 269-270, 271-272, 273-274, 275-276, 277-278, 279-280, 281-282, 283-284, 285-286, 287-288, 289-290, 291-292, 293-294, 295-296, 297-298, 299-300, 301-302, 303-304, 305-306, 307-308, 309-310, 311-312, 313-314, 315-316, 317-318, 319-320, 321-322, 323-324, 325-326, 327-328, 329-330, 331-332, 333-334, 335-336, 337-338, 339-340, 341-342, 343-344, 345-346, 347-348, 349-350, 351-352, 353-354, 355-356, 357-358, 359-360, 361-362, 363-364, 365-366, 367-368, 369-370, 371-372, 373-374, 375-376, 377-378, 379-380, 381-382, 383-384, 385-386, 387-388, 389-390, 391-392, 393-394, 395-396, 397-398, 399-400, 401-402, 403-404, 405-406, 407-408, 409-410, 411-412, 413-414, 415-416, 417-418, 419-420, 421-422, 423-424, 425-426, 427-428, 429-430, 431-432, 433-434, 435-436, 437-438, 439-440, 441-442, 443-444, 445-446, 447-448, 449-450, 451-452, 453-454, 455-456, 457-458, 459-460, 461-462, 463-464, 465-466, 467-468, 469-470, 471-472, 473-474, 475-476, 477-478, 479-480, 481-482, 483-484, 485-486, 487-488, 489-490, 491-492, 493-494, 495-496, 497-498, 499-500, 501-502, 503-504, 505-506, 507-508, 509-510, 511-512, 513-514, 515-516, 517-518, 519-520, 521-522, 523-524, 525-526, 527-528, 529-530, 531-532, 533-534, 535-536, 537-538, 539-540, 541-542, 543-544, 545-546, 547-548, 549-550, 551-552, 553-554, 555-556, 557-558, 559-560, 561-562, 563-564, 565-566, 567-568, 569-570, 571-572, 573-574, 575-576, 577-578, 579-580, 581-582, 583-584, 585-586, 587-588, 589-590, 591-592, 593-594, 595-596, 597-598, 599-600, 601-602, 603-604, 605-606, 607-608, 609-610, 611-612, 613-614, 615-616, 617-618, 619-620, 621-622, 623-624, 625-626, 627-628, 629-630, 631-632, 633-634, 635-636, 637-638, 639-640, 641-642, 643-644, 645-646, 647-648, 649-650, 651-652, 653-654, 655-656, 657-658, 659-660, 661-662, 663-664, 665-666, 667-668, 669-670, 671-672, 673-674, 675-676, 677-678, 679-680, 681-682, 683-684, 685-686, 687-688, 689-690, 691-692, 693-694, 695-696, 697-698, 699-700, 701-702, 703-704, 705-706, 707-708, 709-710, 711-712, 713-714, 715-716, 717-718, 719-720, 721-722, 723-724, 725-726, 727-728, 729-730, 731-732, 733-734, 735-736, 737-738, 739-740, 741-742, 743-744, 745-746, 747-748, 749-750, 751-752, 753-754, 755-756, 757-758, 759-760, 761-762, 763-764, 765-766, 767-768, 769-770, 771-772, 773-774, 775-776, 777-778, 779-780, 781-782, 783-784, 785-786, 787-788, 789-790, 791-792, 793-794, 795-796, 797-798, 799-800, 801-802, 803-804, 805-806, 807-808, 809-810, 811-812, 813-814, 815-816, 817-818, 819-820, 821-822, 823-824, 825-826, 827-828, 829-830, 831-832, 833-834, 835-836, 837-838, 839-840, 841-842, 843-844, 845-846, 847-848, 849-850, 851-852, 853-854, 855-856, 857-858, 859-860, 861-862, 863-864, 865-866, 867-868, 869-870, 871-872, 873-874, 875-876, 877-878, 879-880, 881-882, 883-884, 885-886, 887-888, 889-890, 891-892, 893-894, 895-896, 897-898, 899-900, 901-902, 903-904, 905-906, 907-908, 909-910, 911-912, 913-914, 915-916, 917-918, 919-920, 921-922, 923-924, 925-926, 927-928, 929-930, 931-932, 933-934, 935-936, 937-938, 939-940, 941-942, 943-944, 945-946, 947-948, 949-950, 951-952, 953-954, 955-956, 957-958, 959-960, 961-962, 963-964, 965-966, 967-968, 969-970, 971-972, 973-974, 975-976, 977-978, 979-980, 981-982, 983-984, 985-986, 987-988, 989-990, 991-992, 993-994, 995-996, 997-998, 999-1000, 1001-1002, 1003-1004, 1005-1006, 1007-1008, 1009-1010, 1011-1012, 1013-1014, 1015-1016, 1017-1018, 1019-1020, 1021-1022, 1023-1024, 1025-1026, 1027-1028, 1029-1030, 1031-1032, 1033-1034, 1035-1036, 1037-1038, 1039-1040, 1041-1042, 1043-1044, 1045-1046, 1047-1048, 1049-1050, 1051-1052, 1053-1054, 1055-1056, 1057-1058, 1059-1060, 1061-1062, 1063-1064, 1065-1066, 1067-1068, 1069-1070, 1071-1072, 1073-1074, 1075-1076, 1077-1078, 1079-1080, 1081-1082, 1083-1084, 1085-1086, 1087-1088, 1089-1090, 1091-1092, 1093-1094, 1095-1096, 1097-1098, 1099-1100, 1101-1102, 1103-1104, 1105-1106, 1107-1108, 1109-1110, 1111-1112, 1113-1114, 1115-1116, 1117-1118, 1119-1120, 1121-1122, 1123-1124, 1125-1126, 1127-1128, 1129-1130, 1131-1132, 1133-1134, 1135-1136, 1137-1138, 1139-1140, 1141-1142, 1143-1144, 1145-1146, 1147-1148, 1149-1150, 1151-1152, 1153-1154, 1155-1156, 1157-1158, 1159-1160, 1161-1162, 1163-1164, 1165-1166, 1167-1168, 1169-1170, 1171-1172, 1173-1174, 1175-1176, 1177-1178, 1179-1180, 1181-1182, 1183-1184, 1185-1186, 1187-1188, 1189-1190, 1191-1192, 1193-1194, 1195-1196, 1197-1198, 1199-1200, 1201-1202, 1203-1204, 1205-1206, 1207-1208, 1209-1210, 1211-1212, 1213-1214, 1215-1216, 1217-1218, 1219-1220, 1221-1222, 1223-1224, 1225-1226, 1227-1228, 1229-1230, 1231-1232, 1233-1234, 1235-1236, 1237-1238, 1239-1240, 1241-1242, 1243-1244, 1245-1246, 1247-1248, 1249-1250, 1251-1252, 1253-1254, 1255-1256, 1257-1258, 1259-1260, 1261-1262, 1263-1264, 1265-1266, 1267-1268, 1269-1270, 1271-1272, 1273-1274, 1275-1276, 1277-1278, 1279-1280, 1281-1282, 1283-1284, 1285-1286, 1287-1288, 1289-1290, 1291-1292, 1293-1294, 1295-1296, 1297-1298, 1299-1300, 1301-1302, 1303-1304, 1305-1306, 1307-1308, 1309-1310, 1311-1312, 1313-1314, 1315-1316, 1317-1318, 1319-1320, 1321-1322, 1323-1324, 1325-1326, 1327-1328, 1329-1330, 1331-1332, 1333-1334, 1335-1336, 1337-1338, 1339-1340, 1341-1342, 1343-1344, 1345-1346, 1347-1348, 1349-1350, 1351-1352, 1353-1354, 1355-1356, 1357-1358, 1359-1360, 1361-1362, 1363-1364, 1365-1366, 1367-1368, 1369-1370, 1371-1372, 1373-1374, 1375-1376, 1377-1378, 1379-1380, 1381-1382, 1383-1384, 1385-1386, 1387-1388, 1389-1390, 1391-1392, 1393-1394, 1395-1396, 1397-1398, 1399-1400, 1401-1402, 1403-1404, 1405-1406, 1407-1408, 1409-1410, 1411-1412, 1413-1414, 1415-1416, 1417-1418, 1419-1420, 1421-1422, 1423-1424, 1425-1426, 1427-1428, 1429-1430, 1431-1432, 1433-1434, 1435-1436, 1437-1438, 1439-1440, 1441-1442, 1443-1444, 1445-1446, 1447-1448, 1449-1450, 1451-1452, 1453-1454, 1455-1456, 1457-1458, 1459-1460, 1461-1462, 1463-1464, 1465-1466, 1467-1468, 1469-1470, 1471-1472, 1473-1474, 1475-1476, 1477-1478, 1479-1480, 1481-1482, 1483-1484, 1485-1486, 1487-1488, 1489-1490, 1491-1492, 1493-1494, 1495-1496, 1497-1498, 1499-1500, 1501-1502, 1503-1504, 1505-1506, 1507-1508, 1509-1510, 1511-1512, 1513-1514, 1515-1516, 1517-1518, 1519-1520, 1521-1522, 1523-1524, 1525-1526, 1527-1528, 1529-1530, 1531-1532, 1533-1534, 1535-1536, 1537-1538, 1539-1540, 1541-1542, 1543-1544, 1545-1546, 1547-1548, 1549-1550, 1551-1552, 1553-1554, 1555-1556, 1557-1558, 1559-1560, 1561-1562, 1563-1564, 1565-1566, 1567-1568, 1569-1570, 1571-1572, 1573-1574, 1575-1576, 1577-1578, 1579-1580, 1581-1582, 1583-1584, 1585-1586, 1587-1588, 1589-1590, 1591-1592, 1593-1594, 1595-1596, 1597-1598, 1599-1600, 1601-1602, 1603-1604, 1605-1606, 1607-1608, 1609-1610, 1611-1612, 1613-1614, 1615-1616, 1617-1618, 1619-1620, 1621-1622, 1623-1624, 1625-1626, 1627-1628, 1629-1630, 1631-1632, 1633-1634, 1635-1636, 1637-1638, 1639-1640, 1641-1642, 1643-1644, 1645-1646, 1647-1648, 1649-1650, 1651-1652, 1653-1654, 1655-1656, 1657-1658, 1659-1660, 1661-1662, 1663-1664, 1665-1666, 1667-1668, 1669-1670, 1671-1672, 1673-1674, 1675-1676, 1677-1678, 1679-1680, 1681-1682, 1683-1684, 1685-1686, 1687-1688, 1689-1690, 1691-1692, 1693-1694, 1695-1696, 1697-1698, 1699-1700, 1701-1702, 1703-1704, 1705-1706, 1707-1708, 1709-1710, 1711-1712, 1713-1714, 1715-1716, 1717-1718, 1719-1720, 1721-1722, 1723-1724, 1725-1726, 1727-1728, 1729-1730, 1731-1732, 1733-1734, 1735-1736, 1737-1738, 1739-1740, 1741-1742, 1743-1744, 1745-1746, 1747-1748, 1749-1750, 1751-1752, 1753-1754, 1755-1756, 1757-1758, 1759-1760, 1761-1762, 1763-1764, 1765-1766, 1767-1768, 1769-1770, 1771-1772, 1773-1774, 1775-1776, 1777-1778, 1779-1780, 1781-1782, 1783-1784, 1785-1786, 1787-1788, 1789-1790, 1791-1792, 1793-1794, 1795-1796, 1797-1798, 1799-1800, 1801-1802, 1803-1804, 1805-1806, 1807-1808, 1809-1810, 1811-1812, 1813-1814, 1815-1816, 1817-1818, 1819-1820, 1821-1822, 1823-1824, 1825-1826, 1827-1828, 1829-1830, 1831-1832, 1833-1834, 1835-1836, 1837-1838, 1839-1840, 1841-1842, 1843-1844, 1845-1846, 1847-1848, 1849-1850, 1851-1852, 1853-1854, 1855-1856, 1857-1858, 18

LO SPORT

Polemiche per il fattaccio di GELSENKIRCHEN
Bearzot mette in guardia l'azzurro

La Germania contro Antognoni

DALL'INVIATO
BRUNO BERNARDI

BERLINO — Da 38 anni la Germania Ovest non riesce a battere l'Italia. Era la Na-

zionale ■ Vittorio Pozzo, imperniata sul blocco del Genoa (sette elementi) quella che perse per 5-2 contro i tedeschi il 26 novembre 1939, all'Olympiastadion di Berlino, dove domani pomeriggio le due rappresentative si affronteranno in amichevole. Anche la Nazionale di Bearzot, per ■ curiosa coincidenza, è imperniata su un «blocco», quello della Juventus, forte di sei unità che

potrebbero diventare sette ■ Scirea subentrerà a Facchetti nella ripresa.

I giornali ■ Berlino chiedono alla Germania di Helmut Schoen — che nel frattempo si diletta ■ battere i suoi giocatori in ■ torneo di biliardo — ■ sconfiggere a tutti i costi l'Italia per sfatare non solo ■ lunga tradizione negativa ma riscattare Città del Messico. E approfittano del fattaccio di Gelsenkirchen (gomitata al ■ ad avversario ■ lancio della fascia di capitano verso l'arbitro ■ momento dell'espulsione) per montare ■ campagna di stampa contro Antognoni.

«Che i tedeschi vogliano vincere è normale — dice Bearzot —, per me ■ risultato conta relativamente. Mi interessa piuttosto che la squadra si ritrovi sul piano degli schemi e dia segni di maturità. Mi darebbe fastidio vincere rubando ■ preferirei perdere giocando bene perché ciò conforterebbe le mie scelte. Escludo che gli undici titolari si sentano sicuri del posto e si siedono; ■ mancano le alternative».

«Quanto ad Antognoni — prosegue il tecnico azzurro — l'ho catechizzato a dovere. Domani i tedeschi lo conosceranno com'è veramente. Anche se lo provocheranno non raccoglierà. Speriamo che non ne approfittino per tartassarlo fisicamente. Il linciaggio del pubblico e i fischi lo lasceranno indifferente, ne sono sicuro: l'ha già dimostrato ■ Torino nell'amichevole con il Portogallo, quando zittì il pubblico che l'aveva fischiato per tutto il primo tempo con ■ gol eccezionale. Se ■ partita è combattuta nessun problema, purché non ci siano esasperazioni. Voglio che la squadra entri subito nel clima agonistico poiché quella con ■ Germania ■ una partita importante, sul

BATTERE L'ITALIA

Wunsch
der Woche:
Schlagt endlich Italien —
nach 38 Jahren...

di Berthold L. Ottobach
In un'ora di tempo, il 26 novembre 1939, la Germania Ovest batteva l'Italia per 5-2 all'Olympiastadion di Berlino. Domani, 7 ottobre 1977, le due nazionali si affronteranno in amichevole.

piano psicologico per l'incontro con la Finlandia e sotto il profilo tattico per quella ■ Wembley».

Bearzot ha già preparato la sua strategia e su Fischer, l'elemento più pericoloso di testa, piazzerà ■ Mozzini, mentre sul veloce Rummenigge andrà Gentile. Saranno possibili tre sostituzioni, ma il c.t. dice che ■ tutto fila liscio è inutile fare ■ cambiamenti perché ■ squadra ha bisogno di giocare ed è meglio non rompere degli

equilibri. In questo caso potrebbe operare una ■ al massimo due sostituzioni.

La squadra ■ fatta e Bearzot l'ha confermata ufficialmente, dopo l'ultimo allenamento: Zoff; Tardelli, Gentile; Benetti, Mozzini, Facchetti; Causio, Zaccarelli, Graziani, Antognoni, Bettiga. In panchina tutti gli altri. Arbitrerà il belga Francis Rion, che mercoledì scorso ha diretto Manchester United-St. Etienne, una gara delicatissima che non ha avuto incidenti.

Bearzot è partito nel primo pomeriggio alla volta ■ Brema. Dal confronto con la Germania Ovest ■ spera che l'Italia sperimentale offra certe conferme: innanzi tutto il ripristino atletico ■ Bellugi che, se ■ dimostrerà in buone condizioni, andrà in panchina ■ la Finlandia, tappa d'avvicinamento verso la rentrée ufficiale di Wembley. Bearzot, inoltre, si augura che Patrizio Sala e Pecci traggano giovamento psicologico militando nella Nazionale B ■ che Pruzzo ■ Maldera si dimostrino all'altezza della situazione. Seguirà con particolare attenzione la prova di Plin. «Un centrocampista polivalente che comincia ■ piacermi parecchio», dice in tono allusivo Bearzot. In un futuro ■ lontano le porte della Nazionale maggiore potrebbero aprirsi per questo giocatore che possiede un tiro notevole con ambo i piedi, che tratta bene la palla ed è già un pilastro del Napoli.



Il redivivo Bellugi impegna in allenamento il granata Graziani (Foto Tartaglia)

Un tempo ■ Berlino quattro mesi dopo il grave incidente

IL RITORNO DI SCIREA

(Dal nostro inviato speciale)

BERLINO — Gaetano Scirea domani va in panchina ma esiste la possibilità che il «libero» ■ Juventus effettui una staffetta con Facchetti durante la ripresa. Dipenderà dalla tenuta del «capitano» degli azzurri che ■ reduce da ■ infortunio. Scirea è pronto. Circa quattro ■ il difensore ■ riportato un brutto incidente ■ ginocchio contro l'inter, ■ la rapidità con la quale ■ riacquisito l'integrità fisica ■ miracoloso. Altrettanto rapidamente ha raggiunto uno standard di rendimento tale da consentire a Trapattoni di puntare ■ lui e occhi chiusi: dopo ■ rientro ufficiale ■ Cipro contro l'Omonia, Gay ha riacquisito definitivamente il suo posto ■ titolare nella formazione bianconera convincendo anche Bearzot ■ convocarlo in Nazionale A.

«Non credevo proprio di arrivare a ottobre ■ buone condizioni atletiche — dice Scirea —, ■ sono ancora al cento per cento, ma sento che la forma non ■ lontana. Ancora qualche partita e poi raggiungerò l'optimum».

Se domani dovesse scendere in campo, ■ pure per un tempo, nel maestoso stadio olimpico, avrebbe qualche remora?

«Ci mancherebbe altro — ribatte Scirea —, anzi ne ■ felice. Non ■ la prima volta che mi esibisco davanti a tantissima gente. Ormai sono vaccinato, di collaudi ne ho effettuati a sufficienza. In altre parole voglio dire che non mi emozionerò. Ogni occasione va sfruttata, ■ io, non ■ un mistero, punto ai Mondiali in Argentina. Pertanto ■ Bearzot riterrà opportuno ■ farmi giocare, darò il massimo per ricambiare la sua fiducia».

La Germania vuole battervi ■ tutti i costi...

«E noi abbiamo i mezzi per ben figurare, al di là del risultato, che ci interessa fino a un certo punto — chiarisce Scirea —. Non credo che la giornata storta di Roma possa avere conseguenze sul bianconeri impegnati ■ nazionale. Gli stimoli non mancano ■ sappiamo di avere davanti un avversario che è fra i migliori in Europa».

Bearzot considera i tedeschi in grado di piazzarsi nei primi quattro posti in Argentina. Che ne pensa?

«La Germania non è da scoprire. Dopo la perdita ■ titolo europeo, un anno fa, a Belgrado, ha subito ■ processo di rinnovamento che sta dando buoni frutti. Non ha più grandi fuoriclasse, ■ giocatori di ottimo livello internazionale, ■ quel Fischer che ■ pericolosissimo soprattutto di testa. Domani la nostra difesa non dovrà perderlo d'occhio».

b. b.



L'INVERNO È DOMANI

subito
COMPACT line

per imparare ■ sciare 4 nuovi modelli della ROSSIGNOL: Arpege, Lagos, Sunrise, Agil. Sci per debuttanti e per buoni sciatori, che vogliono sciare in modo piacevole ■ con prestazioni elevate. L'inverno ■ domani. Pensaci subito!



ROSSIGNOL
 SOLO DAI RIVENDITORI AUTORIZZATI



jeans velluto L. 10.000

loden L. 25.000

pellicce L. 180.000

DOVE?

da

Zio Ton

Via Dante Di ■■■■ angolo ■ Vigone

Imperativo della "Sperimentale",

"Ripetere Essen!,,

**Brema alle 19,30
(solo radio, niente tv)**

GERMANIA B: 1. Wewers (Werder Bremen); 2. Konopka (Colonia) oppure (Eintracht Frankfurt); 3. Zimmermann (Colonia); 4. Lameck (Bochum, stopper); 5. Gerber (Colonia, libero); 6. Bast (Bochum); 7. Geyer (Kaiserslautern); 8. Rechel (Eintracht Frankfurt) oppure (Werder Bremen); 9. Dieter (Colonia); 10. Burgmüller (Colonia); 11. Seel (Fortuna Düsseldorf).

In panchina: il portiere di riserva Kargus (Amburgo), Blau (S. Pauli), Geyer (Borussia Dortmund), Seliger (Merzhausen).

ITALIA B: Paolo Conti; Denova, Maldera; Patrizio, Bellugi, Bini; Bruno Conti, Pecci, Pruzzo, Pin, Novellino.

In panchina: 12. Bordon, 13. Vavassori, 14. Salvadori, 15. Bini, 16. Orioli, 17. Desolati.

Arbitro: Nyhus (Norvegia).

La televisione non si collegherà in diretta con la trasmissioni di Enzo Bearzot, la trasmissione televisiva di Enzo Bearzot.

La radio invece trasmetterà in diretta la cronaca della partita sulla 1 a 19,30 per la radio di Enzo Bearzot mentre Luzi nell'intervallo trasmetterà alcune interviste dalla tribuna stampa.

(Nostro servizio)

BREMA — Fra poche ore la "sperimentale". Enzo Bearzot affronterà le forze nuove della Germania Occidentale. C'è una discordanza fra le dichiarazioni del tecnico azzurro e quelle di Pruzzo, centravanti genovese in cerca di gloria internazionale. Enzo, inguaribile ottimista, ripone tanta fiducia in un complesso che attraverso verifiche internazionali sta maturando e si sta preparando a nuovi, suggestivi orizzonti. Roberto, cannoniere di Crocifleschi, mette invece tutti «sul chi vive» con certe allusioni pessimistiche, con alcune anticipazioni che parlano di «possibili figuracce al cospetto degli eredi dei campioni del mondo».

I discorsi sono entrambi validi; quello del c.t. parte da un presupposto generale, che coinvolge il «collettivo» le sue capacità di adattarsi a qualsiasi situazione. Ed è un discorso che deve forzatamente presupporre ottimismo; quello del «bomber» genovese è soprattutto personale, che parte da un concetto molto individualistico: «Come se la caverà Pruzzo isolato dalla pressione tedesca e forzatamente dimenticato dai suoi centrocampisti?». L'interrogativo è del centrattacco «sperimentale» che vi proponiamo così come ci è stato prospettato come lo abbiamo interpretato.

Ma veniamo al dunque. Il primo incontro Italia-Germania del weekend tedesco è un ricorso storico. Nel 1976 infatti (ad Essen per l'esattezza), la Nazionale «sperimentale» sconfisse i coetanei tedeschi con un gol di Pulici. Ma al di là del risultato, i novanta minuti servirono

Bearzot per dare un saggio «nuovo» alla platea europea di «fosse cambiata la mentalità del calcio italiano, più spavaldo, disinvolto, meno complessato e, soprattutto, più offensivo». Ed ecco perché Bearzot spera...

Per quanto concerne le notizie, Novellino stringe i denti e scende in campo.

Domenica quarta giornata di campionato

Rugby: l'Ambrosètti rischia con il Metalcrom

(f. bl.) Quarta giornata del campionato di rugby e altro grosso ostacolo per l'Ambrosètti che affronta domenica al Motovelodromo il Metalcrom Treviso (ore 15). Per i torinesi questo torneo è iniziato decisamente in salita, per il valore degli avversari fin qui incontrati (Aquila e Sanson guidano infatti la classifica unitamente al Petrarca, a punteggio pieno) sia per il grave incidente — lussazione di una spalla — che ha messo fuori causa nella prima di campionato il gallese David Llewellyn, sul quale i gialloblù contavano molto.

Ad ogni modo l'Ambrosètti non è squadra che si arrende facilmente e domenica il Metalcrom (terzo in classifica a quota 4) dovrà impegnarsi al massimo se vorrà stoppare i due punti di Rossini e compagni.

Nelle altre partite della «quarta», il turno dovrebbe favorire l'Aquila, che andrà a Padova contro le Fiamme Oro, e il Sanson (a Piacenza

contro la Danilor), mentre il Petrarca rischia a Brescia contro «15» in ascesa. Infine Amatori Catania-Algida dovrà cancellare per i romani la brutta impressione lasciata nel pubblico amico nella gara di domenica scorsa contro il Brescia.

QUARTA GIORNATA:

Amatori - Catania-Algida; Ambrosètti - Metalcrom Treviso; Casale Sile - Reggio C.; Fiamme Oro - L'Aquila; Intercontinentale - Parma; Brescia - Petrarca; Danilor - Sanson.

Benelli, armi e moto

La Benelli, grande azienda di Urbino, ha deciso di passare dalle armi alla moto. Il nuovo gruppo Benelli, che si aprirà nel 1978, sarà il primo gruppo di un ambizioso programma che prevede, per un futuro non troppo lontano, la costruzione di vere e proprie moto. La prima elicotto Benelli, «Mba», che unisce i motori Morbidelli, Benelli, Armi, Minelli, comunque non sarà che vedrà con l'inizio l'inizio del nome verrà mantenuta per conservare sulle moto la stessa strada la Benelli che distingue Morbidelli prodotta in serie dalla «Benelli-Armi».

La Benelli, grande azienda di Urbino, ha deciso di passare dalle armi alla moto. Il nuovo gruppo Benelli, che si aprirà nel 1978, sarà il primo gruppo di un ambizioso programma che prevede, per un futuro non troppo lontano, la costruzione di vere e proprie moto. La prima elicotto Benelli, «Mba», che unisce i motori Morbidelli, Benelli, Armi, Minelli, comunque non sarà che vedrà con l'inizio l'inizio del nome verrà mantenuta per conservare sulle moto la stessa strada la Benelli che distingue Morbidelli prodotta in serie dalla «Benelli-Armi».

La Benelli, grande azienda di Urbino, ha deciso di passare dalle armi alla moto. Il nuovo gruppo Benelli, che si aprirà nel 1978, sarà il primo gruppo di un ambizioso programma che prevede, per un futuro non troppo lontano, la costruzione di vere e proprie moto. La prima elicotto Benelli, «Mba», che unisce i motori Morbidelli, Benelli, Armi, Minelli, comunque non sarà che vedrà con l'inizio l'inizio del nome verrà mantenuta per conservare sulle moto la stessa strada la Benelli che distingue Morbidelli prodotta in serie dalla «Benelli-Armi».

VINOVO

Domani otto corse (ore 14,30)

CALDESI INSEGUE AMEDEO ARCOLEO ATTACCA AMBROSE

ELVIO ROSSI

Caldesi è anche stavolta costretto ad inseguire: ed il suo compito non sembra facile avendo davanti un cavallo della classe di Amedeo, anche se questo volta a scaturire occasioni molto favorevoli. Oltre Amedeo c'è

anche da considerare Citropia, che recentemente ha dato notevole impressione, anche se la fase finale la vede sempre in difficoltà. Degli altri qualche pericolo può venire da Decomiso.

Il programma offre però un altro incontro di alto, forse migliore livello tecnico.

quello fra Ambrose e Arcoleo. Il primo è cavallo incapace forse di scatti repentini, ma quanto mai valido sul passo. Che questa anche la caratteristica di Arcoleo. Quest'ultimo si trova domani a partire con l'autostart: e considerata la sua notevole prestazione di mercoledì

merita la massima attenzione. E' una corsa comunque che non potrà non suscitare interesse.

Il programma — che si apre con una corsa per i due anni — non offre spunti tecnici nelle altre sei prove in programma, che comunque di buon livello.

prima corsa

PREMIO BORMIDA - L. 1.438.000

m. 1600
1. Cucum (C. D'Agostino) S 4 0 26,1
2. Fornico (I. Bertini) - 3 4 22,4
3. Camiglin (G. Guzzinati) debutta
4. Eberardo (A. Zubeles) - S 0 28,8
5. Berni (G. Ceccato) - 3 24,9
6. Caisal (S. D'Agostino) - 0 27,4
favoriti: Fornico - Berni

seconda corsa

PREMIO TANARO - L. 2.000.000

m. 1600
1. Ambrose (G. Guzzinati) 1 1 1 21,4
2. Arcoleo (G. Ceccato) 2 1 1 21,4
3. Caisal (M. Sinanovic) 4 2 1 26,8
4. Zerbinal (M. Loversi) - S -
favoriti: Arcoleo - Ambrose

terza corsa

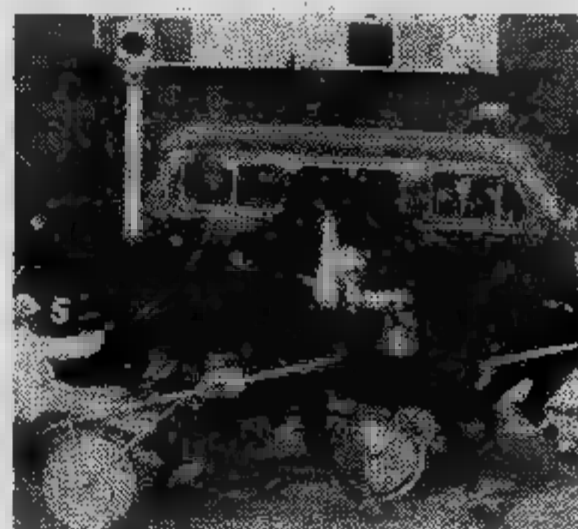
PREMIO ADIGE - genil - L. 1.400.000

m. 1600
1. Verdelino (C. Bosco) - 0 25,2
2. Yake Dake (L. Gonner) 2 2 1 21,8
3. Soldino (M. Ferrero) - 0 20,4
4. Zircal (L. Calorio) 4 2 2 22,0
5. Artilex (F. Allara) 0 0 4 23,4
6. Rival di Tesolo (R. Donati) 4 0 R 23,3
favoriti: Yake Dake - Rival di Tesolo

quarta corsa

PREMIO TAGLIAMENTO - L. 1.430.000

m. 1600
1. Elvot (M. Milani) 1 S S -
2. Lorimer (O. Baratti) 0 0 S -
3. Tu Quoque (G. Guzzinati) - S -
favoriti: Elvot - Lorimer



5
4. Bifida (S. D'Agostino) - - - -
5. Lagrange (S. Varetto) 3 1 S -
6. Daral (M. Sinanovic) S 2 S -
7. Estoria (G. Rossi) 4 1 4 -
8. Vidani (M. Brighenti) 4 0 S -
favoriti: Estoria - Elvot

quinta corsa

PREMIO PIAVE - L. 1.260.000

m. 1600
1. Gimkana (S. D'Agostino) 0 0 0 22,1
2. Idabo (G. Guzzinati) 1 S S 22,1
3. Iella (C. D'Agostino) 1 4 4 23,5
4. Melante (L. Pasolini) - R S -
5. Gibrona (E. Bezzocchi) 4 R S 31,4
6. Neosilver (O. Baratti) 3 0 0 22,8
7. Clinico (G. D'Agostino) R S S -
favoriti: Idabo - Gimkana

sesta corsa

PREMIO ADDA - L. 1.100.000

m. 1600
1. Citropia (L. Coni) 2 R 1 19,8
2. Fayon (C. Bosco) - 3 1 -
3. Decomiso (M. Brighenti) - 0 21,2
4. Ingialba (S. Varetto) 2 3 2 -
5. Amedeo (G. Guzzinati) 0 4 3 17,9
6. Caldesi (G. Rossi) S 1 3 18,9
favoriti: Amedeo - Caldesi

settima corsa

PREMIO MINCIO - L. 1.100.000

m. 1600
1. Aglione (M. Brighenti) S 4 3 22,2
2. Universo (N. Tommasini) S 0 S -
3. Wudu (L. Manno) 3 0 3 22,9
4. Ciani (E. Demuru) 0 4 S 22,4
5. Liberty Bell (S. Varetto) - 2 1 22,6
6. Padana (S. Caviasso) - - - -
7. Calido (G. D'Agostino) 2 0 0 22,9
8. Ophelia (M. Loversi) 0 1 S 22,6
favoriti: Liberty Bell - Ophelia

ottava corsa

PREMIO ISONZO - L. 1.300.000

m. 1600
1. Cinghar (G. Ceccato) 0 3 2 22,3
2. Pindarone (M. Brighenti) 0 4 3 23,1
3. Ciarli (E. Bezzocchi) 1 4 R 21,4
4. Bellus (R. Campini) 1 4 1 21,4
5. Alvarado (C. Bosco) - - - -
6. Chantal (L. Pasolini) 3 0 2 21,0
7. Ombo (S. Varetto) - 2 2 0 21,3
8. Borzoli (O. Baratti) 0 2 2 20,5
9. Opeplo (A. Milani) 0 0 1 22,6
favoriti: Chantal - Borzoli



**UNIVERSITÀ
INTERNAZIONALE**

ANNO ACCADEMICO '77-'78

CORSI

**AGGIORNAMENTO
E FORMAZIONE PROFESSIONALE
DEI QUADRI AZIENDALI**

GESTIONE INTEGRATA
DELLA PRODUZIONE

CONTROLLO E FINANZA
AZIENDALE

MARKETING

PERSONALE

DURATA: dal 14 NOVEMBRE 1977 AL MARZO 1978
ORARIO: DALLE ORE 9 ALLE 21, E TRE LA
SETTIMANA - CHIUSURA ISCRIZIONI: 31 OTTOBRE '77

Per informazioni

Università Internazionale degli Studi
Torino - Via Valfrè 4 - Telef. 533.767 - 544.065
Piazza Liberty 4 - Telef. 709.167

RIELLO ISOTHERMO

Uomini e Tecnologie
per il contenimento dei consumi energetici

Gruppi termici, caldaie, generatori d'aria calda - bruciatori a gasolio, a nafta, a gas - Termoregolazioni elettroniche - Circolatori d'acqua - Collettori solari

IL TORINO SI E' DIVERTITO A CAFASSE: 5 A 0

Una sfida personale tra Terraneo e Gorin

Fabrizio Gorin è una forza della natura: a Cafasse si è scatenato: giocava a tutto campo, con una determinazione degna di una finale di Coppa del Mondo. Il ragazzo evidentemente morda il freno, vuole giocare ma è chiuso. Chi è arrivato prima di lui. Ogni volta per mettersi in mostra è buona. Contro lo sparring-partners di turno, i gialloblù del Cafasse-Sociale, porta il numero 4 sulla maglia, ma lo vediamo spadroneggiare in difesa in attacco. Forse è il solo ad essere preso con serietà questo incontro, che è più che altro una visita cortesia del Toro agli amici di Cafasse, ma serve anche a mantenere la squadra, o meglio quel che resta della squadra, sotto pressione.

Nel primo tempo il biondo veneziano segna due reti, e in molte altre occasioni è vicino al successo. Esce dal campo a ricevere i complimenti degli osservatori: «Nel secondo tempo ne faccio altri due», promette. Passa Terraneo e sussurra: «E' finita la festa, ora sto tra i pali degli altri». Gorin commenta: Ma il vice Castellini entra in campo solo dopo dieci minuti e in quel mentre il biondo va di nuovo a segno: si volta verso la tribuna e ci si segna: «E uno!». Entrato Terraneo, tutto per bucarlo ma non riesce: a un certo punto persino con le mani di togliere la palla al suo amico, ma l'arbitro lo blocca, ride e se ne va. Poi molla e lascia sfogare i compagni di squadra. Scommesse con Terraneo avrà tempo di vincere quante vuole e gioca così.

Anche Radice è soddisfatto. Il terreno reso pesante dalla fitta pioggerella, caduta per tutto l'incontro, ha potuto collaudare le condizioni di Caporale in vista del suo ritorno in squadra. Come è noto, il libero granata salterà



l'incontro di Coppa in quanto ancora squalificato, ma potrebbe tornare molto utile per il ritorno in Jugoslavia, ove i granata saranno certamente più coperti. «Vittorio è guarito ormai anche psicologicamente», spiega Radice — il tempo oggi ci ha anche aiutato a chiarirci le idee sulle condizioni del giocatore che è ormai pronto per il rientro in squadra.

Mancano due settimane all'incontro con la Dinamo e per i granata gli unici incontri ufficiali saranno quelli che i convocati disputeranno con la Nazionale. E'

quindi quanto mai probabile che anche la prossima settimana la squadra, che allora sarà arricchita dai giocatori della rappresentativa sperimentale, Perici, Salvadori, Danova e Patrizio Sala, vada a farsi una partita in provincia. Nulla è stato ancora deciso circa l'avversario. Intanto è in partenza per la Jugoslavia. Domenica Dinamo è impegnata a Belgrado per un incontro di campionato: gli occhi di Radice saranno puntati su di lei. «Avrai voluto — conclude Radice — fare un giro con Traversa andando prima a Brema, poi a Berlino»

infine Zagabria, vicenda del nipolino di Pianelli non ce l'hanno consentito.

Tanti bambini hanno fatto il filo sul campo di Cafasse per i granata: La squadra locale ha retto abbastanza bene il confronto, subendo un passivo di cinque reti. In bella evidenza il centravanti granata Rista, proveniente dal Pertusa, che nel primo tempo è andato ben due volte a rete. Per il resto solita partitella con note di merito per Terraneo e Rottoli, che tra l'altro ha parato un rigore. Oggi pomeriggio i granata si allenano al Filadelfia alle 15.

Secondo trofeo Montellari

IN CAMPO I CUOCHI

Domani pomeriggio prende il via il II Trofeo Montellari-CEPT di calcio con il patrocinio di Stampa Sera. Lo dice la stessa sigla: si tratta del Campionato Esercizi Pubblici Torinesi cui 14 squadre disputeranno un girone all'italiana di 26 partite che concluderanno l'anno prossimo nella tarda primavera.

Nato un'iniziativa di Moreno Grossi, il Trofeo Montellari sta riscuotendo un lusinghiero successo. Nella prima edizione le formazioni sono state dodici mentre quest'anno è dovuta limitare la partecipazione, che avrebbe anche potuto essere 24 squadre se gli organizzatori non si fossero trovati di fronte all'insormontabile problema della scarsa disponibilità dei terreni di gioco.

Il trofeo, che è stato possibile effettuare grazie anche

sponsorizzazione di numerose aziende interessate al settore (tra quali, oltre naturalmente alla Montellari, figurano la Martini e Rossi, la Buiton, la Deorsola, la spagnola Montisroi champagne, la Lignana Vini, la Chiavevuci-Torseroni, la Cernusco), è non soltanto un svago per questi ragazzi che abbandonano cappelli da cuoco, coltellacci e cucchiaini da cucina, siringhe per decorare torte e macchine caffè per calzare le scarpe da football, ma anche un mezzo di avvicinamento per i vari locali, per uno scambio di vedute.

g. d. e.

NUOTO — Sono iniziati presso la piscina via Rosolino Pilo i corsi di nuoto organizzati dalla Libertas. La frequenza del nuoto, obbligatoria, è riservata agli allievi Libertas. La quota di iscrizione è di 10.000.

DOMENICA SUL PO

Armi italiani contro i francesi

(m. car.) Canottaggio ad alto livello domenica sul Po. Si tratta di due «match» tradizionali: Piemonte contro Lombardia e Torino contro Grenoble. Entrambi gli equipaggi locali sono della Fiat Ricambi, che è la guida di Cascone diventata una delle più forti società italiane. Nell'otto, che affronterà un «misto» Lario-Ignis, sono stati inclusi Palma ed Iseppi, che nel «due con» hanno ben pochi rivali (gli altri componenti sono Pacovich, Ustolin, Carando, Valtorta, Santoro, Bal-Poma, quest'ultimo vigile urbano a Collegno). Il «quattro con», che dovrà invece vedersela con i francesi, è composto da Tolosano, Marchioni, Chiappari e Torta. In entrambi i «match» i vogatori del Fiat Ricambi sono favoriti, anche se non si conosce esattamente la forza dell'arma francese in quanto i confronti diretti sono piuttosto scarsi.

La riunione, che avrà inizio alle ore 9, comprenderà inoltre molte regate zonali, con la partecipazione di un centinaio di atleti delle cinque società torinesi: Fiat Ricambi, Esperia, Armida, Caprera e Cerea. L'arrivo, come di consueto, sarà posto davanti alla Canottieri Esperia.

Senza rivali al Giro di Lombardia

Nessuno accetta la sfida di Moser

DAL NOSTRO INVIATO MAURIZIO CARAVELLA

SEVESO — Moser ha i nemici in questo «Lombardia» marca italiana (almeno alla vigilia) ci sono, se ci sono si mimetizzano. Francesco offre la rivincita a Thurau, secondo a Cristobal, il tedesco resta a la offre

Insomma, Moser si guarda attorno e non vede nessuno, oppure vede facce tristi. E' la rivincita del «mondiale», è l'unica che meriti veramente questo appellativo, ma molti — almeno parole — si dichiarano battuti in partenza, o addirittura non sono venuti.

I nemici «veri» Moser sembra proprio averli. Casa. Non c'è Gimondi, che ha bronchite; non ci neppure Battaglin e Bertoglio, che aspettano stipendi arretrati dalla Jolliceramica hanno deciso di fermarsi per protesta. Ma contro di lui, sempre, ci sarà la Scia al completo (con Saronn, Baronechelli, Paolini, Ricconi e Panizza); e forse, stavolta, ci sarà anche Becchi che è un suo gregario ma più tanto fidato.

Dopo il «mondiale», Moser non si è ancora fermato: festeggiamenti ridotti al minimo, viaggi a volte faticosi, una dopo l'altra. E' diventato — ma forse lo era



già — più «belga» del belga, sembra che la fatica gli passi vicino e non lo tocchi mai. Adesso guadagna un milione e mezzo di lire, suscita invidia e gelosie, ed è logico. Oggi che mai, gli altri italiani — proprio quelli che lo hanno aiutato a

San Cristobal — corrono soprattutto per farlo perdere. Da Seveso a Como, domani, Moser dovrà guardarsi soprattutto alle spalle. Se vincerà di nuovo, le distanze fra lui e gli altri italiani si allungheranno troppo. E questo nessuno lo vuole.

compriamo

la Philco compra il vostro vecchio televisore e vi dà un TV COLOR eccezionale

e fra 10 anni, se volete, la Philco ve lo ricompra

Rivolgetevi ai rivenditori Philco: al posto del vostro vecchio televisore potrete avere un Philco a colori, o preferite un Philco in bianco e nero, di cui vi ricompreremo facilmente. Se comunque tra dieci anni o più, sarete ancora aspettando inutilmente il vostro Philco guastato, non prendetevi la pena di ricomprarlo noi.

Non è per caso che un Philco funziona sempre: ogni televisore Philco, prima di uscire dai nostri stabilimenti, è sottoposto a ore consecutive di prove per raggiungere la massima affidabilità ed il più alto livello tecnologico possibile.

Solo così infatti la più nascosta debolezza, il più piccolo difetto, possono individuare. Questa ore spiegano i Philco in vostra.



I nostri rivenditori vi aspettano: l'operazione è valida fino al 31 dicembre

PHILCO funziona sempre

TESTA

VERINI E ANDRUET, LOTTA IN FAMIGLIA AL RALLY DI SANREMO

Ragioniere affronta cavallo pazzo

DAL NOSTRO INVIATO
CRISTIANO CHIAVEGATO

SANREMO — Dopo quasi un giorno e mezzo di riposo, durante il quale gli equipaggi e le assistenze hanno cercato di recuperare le prime due tappe, il Rally parte stasera, l'ultima e decisiva frazione.

Le possibilità di vittoria dovrebbero ristrette a due soli equipaggi, entrambi della Fiat Abarth. Verini-Scabini e Andruet-Delferrier giocheranno il successo nelle dieci prove speciali che restano ancora da disputare. Ma il Rally di Sanremo non vive solo della lotta per i primi posti: ci sono mille e mille spunti, mille e mille duelli da registrare. Quasi un gioco delle coppie che mette un equipaggio contro un altro nel tentativo di superarsi, di arrivare davanti.

Se Verini e Andruet si contendono il successo in questo importantissimo Sanremo che dovrebbe dare alla Fiat punti mondiali quasi decisivi, non è un caso. Verini e Andruet sono due

piloti validissimi, due specialisti che non temono confronti soprattutto sulle strade asfaltate. Verini in questo momento ha un vantaggio di 1'13" sul francese, questo margine gli è stato quasi regalato dalla sorte quando Andruet ha bucato per ben due volte nell'ultima prova speciale di ieri mattina. Certamente, fra i due colleghi rivali si svilupperà la lotta decisiva nelle prove che porteranno il rally, attraverso chilometri, a tornare per l'ultima volta sul

Trento e Trieste il Sanremo. Verini, un «ragioniere» milanese che sa scatenarsi al momento opportuno, Andruet, famoso per le sue follie, chiamato «cavallo pazzo», uno dei piloti più

Domani mattina si saprà il nome del vincitore: un pilota, un navigatore, una macchina che superano tutte le difficoltà di questi giorni. Incidenti, ritiri, contestazioni, la storia delle pietre, dei tappeti che hanno portato all'annullamento delle tre prove speciali l'altra notte, tutto è quasi dimenticato. Gli organizzatori sperano che succedano più episodi extra-sportivi: tutto è improntato al più netto spirito agonistico.

eclettici che il rallyismo mondiale abbia mai avuto.

Daniele Audetto, direttore sportivo del team torinese, teme soltanto che il divampare del duello fra i due piloti possa portare a dei risultati negativi. Spera che sia Verini, sia Andruet correranno anche con il cervello. Nessun ordine di scuderia è stato impartito ai due piloti che dovranno giocarsi la vittoria tra di loro, ma allo stesso tempo, è stato chiesto di non esagerare. Nelle posizioni di rincalzo, comunque, altri duelli, altri confronti diretti rendono viva la competizione.

Waldegard, con l'unica Ford Escort ufficiale rimasta in gara, si trova al quinto posto. Questa posizione fosse confermata, per la Fiat sarebbe un grosso vantaggio. Il compito di tenere lo svedese indietro nella classifica spetta a due equipaggi, a Tony Fassina con la Fiat 131Abarth del Jolly Club che tuttavia ha un vantaggio tale da non poter essere impensierito e a Pregliasco, con la Lancia Stratos. Il pilota di Millesimo, campione italiano dei rallies, ritrova con solo 7" di margine sullo svedese. Ovviamente, disponendo di una macchina più potente, Pregliasco potrà regolarsi sul comportamento di Waldegard. Se quest'ultimo tirerà al massimo, cercherà di costringerlo a impegnarsi a fondo in tutte le prove. Pregliasco ha promesso comunque di tenere a bada il forte rivale.

Subito dopo il pilota della Lancia e il pilota della Ford, sono piazzati nella graduatoria il biellese Ormezzano ed il francese di origine italiana Ragnotti. I due, a bordo di una Opel Kadett GTE preparata dal «mago» Corbelli e di una sorprendente Renault Alpine, stanno battagliando per la vittoria nel gruppo due. Ormezzano procede con una regolarità impressionante, Ragnotti ha avuto un ritorno eccezionale, soprattutto nella seconda tappa, dove ha ottenuto il quarto risultato assoluto.

Ormezzano guida assai abilmente sfruttando al massimo le caratteristiche della macchina, Ragnotti è un autentico acrobata del rally. I suoi «numeri» sono apprezzati dal pubblico: non per nulla il francese fa di mestiere il cascadeur. La settimana scorsa, in uno dei suoi spettacoli, il pilota transalpino ha saltato uno speciale trampolino, uno spazio di metri una vecchia Volkswagen. Più indietro in classifica, tra il decimo e il tredicesimo posto, lotta per il gruppo uno tra due personaggi: da una parte Cerrato, dall'altra Opel Kadett GTE e dall'altra Cambiaghi con una Ford Escort RS. Cerrato — come ha detto Amilcare Balestrieri — è uno dei giovani più promettenti del rallyismo nazionale. Con una macchina di gruppo uno, cioè derivata strettamente dalla serie, il torinese sta ottenendo dei risultati sorprendenti ed è tutta la stagione che si piazza sempre tra i primissimi.

Cambiaghi, milanese, un «purosangue» che è già stato in squadre ufficiali, come la Fiat, è tornato alle corse soltanto per passione. Gli hanno affidato la nuova Ford Escort e, malgrado parecchi guai, come una difficile tenuta di strada, è riuscito ad

arrivare nelle prime posizioni. Sarebbe un bel colpo per il milanese se, dovendosi magari ritirare Waldegard, fosse proprio lui a guadagnare punti per la Casa inglese.

Infine, più indietro, c'è anche un bel confronto fra equipaggi femminili. Al ventinovesimo posto troviamo infatti la torinese Fabrizia Pons, con una Opel Kadett GTE di gruppo uno e subito dietro la lombarda Antonella Man-

delli che alla guida di una stessa macchina, del gruppo due. Tra Pons e la Mandelli, due ragazze veramente in gamba, c'è stata per tutta la stagione una battaglia per il titolo italiano femminile. La Pons ha prevalso ed ora le due si giocano le ultime carte in questo Rally di Sanremo. Bisogna dire, tuttavia, che la torinese viaggia con una macchina molto potente, mentre la Mandelli dispone di una vettura più preparata e di un gruppo superiore. Domattino, comunque, alle 9,30, quando il Rally di Sanremo tornerà in sede, di fronte ad un pubblico che si spera numeroso, si saprà la conclusione di questi duelli che pongono a confronto alcuni fra i più forti specialisti del rallyismo mondiale.



Andruet, cavallo pazzo



Maurizio Verini, «ragioniere» lombardo

Ora per ora la notte del «Sanremo»

Questo il programma della terza tappa del Rally che avrà inizio stasera, 19 corso Trento a Trieste dove è installato il traguardo.

Prima prova speciale «Ronde», partenza alle 19,32 dal bivio Perinaldo, arrivo alla stessa località alle 21,42.

Prova speciale di San Romolo, partenza dal bivio Coldirodi alle 21,57, arrivo alle 22,52; arrivo al bivio Langan alle 22,54, arrivo a Montalto alle 23,24.

Prova speciale del Colle D'Oggia, partenza da Carpiaso alle 23,28, arrivo a Rezzo alle 0,31.

Quarta prova speciale del Ponte dei Passi, partenza dal bivio San Bernardo di Conio alle 0,33, arrivo a Montalto alle 1,33.

Quinta prova speciale, del Colle D'Oggia, partenza da Carpiaso alle 1,35, arrivo a Rezzo alle 2,40.

Prova speciale numero sei, del Ponte dei Passi, partenza dal bivio San Bernardo di Conio alle 2,42, arrivo a Molini di Triora alle 3,27.

Prova speciale numero sette, del bivio Langan, partenza dal bivio Langan alle 3,29, arrivo ad Apricale alle 4,14.

Prova speciale numero otto, del bivio Bajardo, partenza dal bivio Bajardo alle 4,16, arrivo a Rezzo alle 5,16.

Prova speciale numero nove, del bivio Langan, partenza dal bivio Langan alle 5,31, arrivo ad Apricale alle 6,16.

Prova speciale del Due MONTI, in due settori: primo settore partenza dal bivio Soldano alle 6,18, arrivo al bivio Giovanni del Colle Langan alle 7,18; partenza dal bivio Langan alle 7,20, arrivo ad Apricale alle 8,00. Arrivo previsto al traguardo alle 9,15.

Cei

Diamoci del Tuc.

TUC
il superleggero

BISCOTTI PAREIN - DE BEUKELAER S.p.A.

MONTONEROS

comunica l'arrivo di

Pellicce agnello	L. 200.000
Pellicce lapin	L. 80.000
tutte le pellicce sono fornite presso la ditta di Montoneros	
Giubbini	L. 40.000
Giacche	L. 60.000
Soprabiti	L. 110.000

Tutti i capi sono in vera pelle ginevrina

TORINO, via Torricelli 38, tel. 596.990.

GLI SPETTACOLI

La Tamburi in teatro con Dorelli

Jenny mai più nuda

ADELE GALLOTTI

ISCHIA — Madrina della prima serata ufficiale «Satyricon» iniziata con la proiezione del film francese inedito del regista Molinaro «Dracula padre e figlio» (divertente) in giro con un povero Draculino costretto da Christopher Lee a succhiare sangue dal biberon) — è stata Jenny Tamburi.

Luciana Tamburini ha 24 anni, è bella ragazza in carattere, la manifestazione, con quella sua faccetta ridente e la battuta pronta da romanaccia. Veste strana: gonna alla folk, gambali malgrado il caldo, un bel gilet scacchi. «Sì, l'ho comprato in un negozio schile. Io amo mettermi degli indumenti maschili ma li abbinio sempre qualcosa di femminile. Per esempio, sotto i pantaloni larghi uso reggicalze. Per un incontro particolare è molto sexy». cose sexy Jenny dovrebbe intendersene. girato parecchi film di quel filone, anche adesso ha smesso. «Beh, in confronto a quelli di oggi sembrano fatti per Goretti. L'ultimo era «Peccato in famiglia» con Michele Placido, certo nuda, nulla più. In compenso film castigato. Comunque ho detto basta, facendo tanto per pulire 'sta nome. Finalmente debutto al Sistina in «Aggiungi un posto a tavola». Clementina, parte Daniela Goggi, mia».

Come te la cavavi? Devi ballare, saltare e recitare? «Per il ballo ho problemi. A cinque anni facevo scuola di danza classica e poi ho continuato col moderno. E' il canto lo scoglio, solo l'idea mi fa venire la tremarella. Quella diavola della Goggi ha una voce estetica, d'oro. Io l'ho d'argento. E mica mi cambiano le basi, devo cantare sulle sue. E così, mentre gli altri riposano — Dorelli fa il disoccupato, tanto parlano lo stesso per il film «Il mostro» di Zampa — io prendo lezioni di canto. Debuttiamo il 6 dicembre».

Hai almeno visto l'edizione con la Goggi?

«Tre volte, avrei mai pensato che la sua parte sarebbe stata mia. Io dissi prima delle vacanze, io un'incoscienza, accettai subito, ero entusiasta. Ma adesso, più si avvicina la data, più tremo».

Ti pagano quanto lei?

«Meno, molto meno, con la che starò fissa a Roma per due mesi».

Romana di nascita non pigra. In questi due girerà anche un episodio di film in cui Maurizio Costanzo getta l'ultimo pudore ed esordisce come regista: «Melodramma». «E' il copione più divertente ben scritto che mi sia mai passato per le mani, speriamo che sia bravo anche il regista. Si tratta di una storia ambientata negli Anni Cinquanta sulla rivalità di due famiglie delle relative figlie. Io quella cionciana che girò quel film Dorelli. Come chiama? Tutte due ci contendiamo Montezano, schiaffi, becco anche una botta pancia tremante. Per questa parte dovrò vestirmi male, imbruttire, dire che già difficile da riprendere così».

Esordì a 16 anni nel cinema col film Caprioli «Spenditori» miserie madame Royal».

Un caso, io avevo la vocazione, facevo delle

partacce per marinare la scuola e dovevo anche nascondere i miei nonni. Vivevo con loro. Mio padre, pilota, diviso dalla mamma. Il provino consisteva in sfilare di parolacce. Io, che in casa non mi ero mai azzardata di dirne una, le sparai benissimo.

Fra qualche settimana la vedremo anche in televisione nelle due puntate di Olmi «Lapaga del sabato» di Beppe Fenoglio con Lino Capolicchio.

«La televisione paga poco ma serve molto», dice saggiamente Jenny. Ma pallino il canto. Al Sistina, come spettatrice, c'è appena stata a sentire Don Summer. Grossa delusione. «Non mi ha dato brividi e si è beccata trenta milioni. Vorrei avere io apparecchiature infernali, una sorella che mi presta la voce (strampalata) qualche che monti tutta la faccenda».



RIAPERTO IL CABARET CENTRALINO

Ruffini con... «La smorfia»

ALESSANDRO GIORGIO

Riapertura ieri del Teatro Fellico (una ogni qualcuno ci chiama Centralino), avverte il microfono il proprietario-presentatore, immeritatamente noto dispensatore torinese cabaret. La piccola sala allungata quasi più del salotto che del teatro: il pubblico si accomoda, subito a suo agio, si sprofonda nei divanetti, beve e fuma persino.

Serata inaugurale il gruppo partenopeo «La smorfia», che resterà a lungo ospite fisso del Centralino, e con Rosanna Ruffini, che

invece si ripeterà solo per tre giorni, fino a sabato. Dalla prossima settimana, avvertono, arriva anche il complesso «Ragtime ensemble», che si affiancherà a quelli della «Smorfia».

Si attacca alle 22, dopo un aperitivo la musica gradevole e disimpegnata, con i tre ragazzi napoletani, impegnati in questo periodo anche alla Rai torinese con la registrazione di «Non stop». Cantano, recitano, ballonzolano, alternano i momenti gustosi (molto divertente la scenetta dei guappi) a qualche caduta di ritmo. Oggetto del loro cabaret è la «napoletanità», quell'impalcatura di luoghi comuni sulla natura stracciona, furbantesca, irriverente e pur tanto amabile del popolo napoletano. «La smorfia» tenta di reinterpretare questa immagine, sfiorando quanto di qualunquistico e stracco s'è applicato a Napoli, per farne sfavillare la propria genuinità di napoletani «veraci» i connotati e i risvolti più autentici.

la vera attrazione è Rosanna Ruffini: romana

AL REGIO

Balletto di Russillo

Americano in Europa



PIERO PERONA

A cinque anni dalla sua costituzione, il Ballet Theatre di Joseph Russillo affronta la prima tournée italiana. L'esordio, felicissimo, si è avuto nell'«Inferno» di Nervi la sera del 10, dove venne dagli spettacoli al Regio. In cartellone da stasera per i torinesi «Re-

quiem: malédictions et lumière», un collage di da Fauré, Sciortino Verdi in tempi. Pochi di serenità, la rappresentazione si come estremamente tesa. fatta muscoli ha scritto il critico Guido soffermandosi sull'impiego del nudo e le citazioni dell'«Inferno» dantesco visto dal Doré nelle celebri incisioni.

A capo d'una ventina di compagni, instancabile nelle tre ore figurazioni, mite cordiale nell'intervista, ecco Joseph Russillo. Ha studiato a New York, venuto a Spoleto. Poi, il trasferimento in Francia nel '68 la costituzione d'un balletto moderno. Infine un contributo del ministero per gli Affari Culturali e la fondazione, nel '72, quest'ultima affiatata compagnia che presenta come primo ballerino Daniel Agéilas. Un'esperienza sempre facile?

«Il segreto potrebbe anche essere svelato. C'è chi dice che ho adattato lo spirito americano alla cultura francese, chi dice che ho operato da americano in Francia. Il fatto è che noi produciamo solo spettacoli, costuiamo una scuola frequentata anche da dilettanti».

In Italia giovanotto che è presente compagnia di ballo per completare le sue conoscenze e migliorare il

fisico, sembra una fredda. Quando si proiettano certi documentari che per esempio mostrano i lavori sovietici pultulare di operai che ogni sera s'esercitano per ore alla sbarra, i commenti più riservati molto simili alla sghignazzata. Russillo non si scompone ed educatamente, getta la convezione: «Sarà perché da di danza si parla solo in teatro, durante i festival».

Non basta. In Italia esistono parecchie prevenzioni contro gli uomini che scelgono la danza e in ogni modo difficilmente essi giungono a fare richiamo di per sé. Ecco che, sospirando, interviene Daniel Agéilas il quale unisce alla conversazione: «di-re che in Francia, da Lifar a Petit, allo stesso Béjart, abbiamo continuamente avuto veri fenomeni di divismo».

Una domanda, allora che vale per entrambi. In Requiem si assiste un contrasto tra Bene e il

Male, impersonati appunto da Russillo Agéilas. In genere questi contrasti del tipo luce contro tenebre sono interpretati da uomo e donna.

Russillo: «Non ho mai pensato a una tale eventualità».

Agéilas: «Il Bene e il Male sono concetti. possono essere né maschio né femmina».

Qualche consiglio per lo spettacolo di stasera, diciamo sulle musiche?

Russillo: «Fate l'orecchio alla Prima Sinfonia e a «Malédictions» di Lumière di Patrik Sciortino. Note fatte per muoversi, non per ascoltarsi».

Agéilas: «Sciortino meriterebbe maggiore popolarità. Non l'avrà perché non cade nella tentazione del genere commerciale».

E Torino? Risponde Joseph Russillo: «Spero di avere il tempo per frequentare i miei amici. Dehno e fuori l'ambiente balletto».



Los Angeles. Vanessa Redgrave e Jane Fonda raggianti alla prima film «Julia», storia due donne coraggiose coinvolte negli avvenimenti della seconda guerra mondiale

Quarant'anni fa moriva il grande Angelo Musco

Il feroce Saladino che ispirò Pirandello



CARLO MORIONDO

Angelo Musco, come lo rappresentava il caricaturista Onorato, era composto praticamente da due sfere: quella di sopra era la testa, perfettamente rotonda, con un nasino a punta e due nuvole di capelli ricciuti sulle tempie; l'altra sfera era la pancia, che Musco metteva in rilievo con compiacenza per trarne effetti comici; sotto non c'erano le gambe, ma due molle su cui Musco piroettava, saltellava, rimbalzava, in movimento continuo, come una trottole irrefrenabile.

Questa è l'immagine che molti conservano del grande attore siciliano e che ci torna alla mente ora che si celebra — ma non troppi se ne sono ricordati — il quarantesimo anniversario della morte, avvenuta improvvisamente a Milano, il 6 ottobre del '37,

dopo una rappresentazione al teatro Olympia, quando aveva solo sessantacinque anni. E' l'immagine, insomma, del Musco ultima maniera, scatenando suscitatore di risate, che era riuscito parzialmente a mettere in ombra il Musco precedente, attore bravissimo su tutte le corde per il quale Pirandello aveva scritto Lume di Sicilia e Il Berretto a sonagli, La Patente e Pensaci, Giacomini! attore in grado di trascorrere in un baleno, con un battito di ciglia, con un cenno del capo, con un'incrinatura della voce, dalla comicità clamorosa al sentimento più delicato, al presentimento di una tragedia.

Musco, e con lui mettiamo Petrolini, scomparso poco prima: chi potrà farli rivivere? Erano il teatro fatto sangue e carne, i loro personaggi, presentati da altri, possono sembrare manichini ma sotto le loro dita e con la loro voce erano creature in-

dimenticabili. Forse perché venivano entrambi, Petrolini e Musco, dalla durissima scuola della più bassa gavetta. Musco, nato a Catania nel 1872, era il quattordicesimo figlio di un maltese, praticò ogni sorta di mestiere, dal calceolaio al fabbricante di burattini, infilò la strada del varietà con il patrocinio del grande Grasso e con l'approvazione di Martoglio, che andava costituendo compagnie dialettali.

Il successo, rapido in Sicilia, tardò a venire nel Continente. Musco ricordava che a Verona si era trovato davanti ad un solo spettatore, a cui chiese se doveva dare spettacolo. Quello fu d'accordo: ed è rimasto l'unico ad essersi goduto una recita di Musco tutta per sé.

Il trionfo giunse quando la compagnia, con scarse speranze, era a Milano, con il Parafinino, dell'ormai vecchio Capuana. Il critico Renato Simoni scrisse: «E' un comico irresistibile, tutto in lui suscitailarità. Ma quando vuole restare nella commedia pura, recita con estremo garbo». Era il miglior biglietto di presentazione che potesse desiderare. Da quel momento Angelo Musco si vide spianata la via dei teatri maggiori. Continuava sovente a inframmezzare frasi in siciliano e non gli importava di essere compreso. Andò a recitare in Sudamerica, poi a Budapest ed a Mosca: gli bastava la mimica. Un giorno tutta la compagnia si trovò sul treno per Pietrogrado senza biglietto, quando giunse il controllore, Musco si incaricò di spiegarli che cosa era successo in perfetto cattedratico: dopo cinque minuti l'intero scompartimento era pieno di gente che rideva clamorosamente.

Di lui resta qualche film: ed è un po' come vedere delle farfalle infilate. Il migliore forse resta Pensaci, Giacomini!, poi si possono ricordare Cinque a zero, il feroce Saladino, L'eredità dello zio buonanima.

Poca cosa, lui era un altro. Indimenticabile.

Ultime dal mondo dello spettacolo



ROMA — Donna Summer, la strapagata cantante sexy attualmente in Italia per una tournée, si appresta a girare il suo primo film, intitolato «Grazie a Dio è venerdì» regista Robert Klein, genere, commedia musicale. Dice soddisfatto il produttore, Peter Gaber: «Donna diventerà una star del cinema: ha una charme inequivocabile».

PARIGI — François Truffaut sta per cominciare in Normandia le riprese del suo nuovo film, «La chambre verte». Il film, sceneggiato dallo stesso Truffaut e da Jean Gruault, s'ispira ai racconti di Henry James e narra la storia di un vedovo che, profondamente scosso dagli eventi della Grande Guerra, si rinchiuso in una stanza, appunto la «chambre verte», tra i ricordi della moglie morta: una ragazza tenera di liberato da questa ossessione.

Come già nel «Ragazzo selvaggio» Truffaut avrà anche il ruolo di protagonista.

ROMA — La regina delle squillo americane, Xaviera Hollander, autrice di due successi editoriali in cui raccontava la sua vita di «allegria adescatrice», sarà fra qualche giorno a Roma per presentare il film «La mondana felice» che il regista Albert Waxman ha tratto dal suo omonimo libro e che Xaviera ha interpretato.

LONDRA — Peter Ustinov impersonerà il famoso detective Hercule Poirot nel film «Delitto sul Nilo» di John Gullermin. La parte di Poirot era stata affidata nel precedente film della serie, «Delitto sull'Orient Express», ad Albert Finney.

LONDRA — Elvis Presley e la sua «Way down» sono passati in testa alla classifica della hit-parade della musica leggera inglese. Tra i primi dieci della classifica figura il cantautore Eddie Owens, con lo pseudonimo di Danny Mirror, che ha lanciato «I remember Elvis Presley», omaggio al re del rock.

FILM D'OGGI «NENE»

Un ritratto di famiglia

NENE di Salvatore Samperi, con Leonora Fani, Tino Schirinzi, i bambini Sven e Vittoria, Paola Senatore, Rita Savagnone, Ugo Tognazzi. Commedia drammatica a colori, Italia 1977. (Cinema Doria).

Un «ritratto di famiglia» scattato a guerra finita non da molto (1947-48) e suggerito dagli accadimenti prospettati da Cesare Lanza in un romanzo rielaborato per lo schermo da Alessandro Parenzo. Storia di adulti e di bambini, rapporti sessuali tra i primi e amours enfantines tra marmocchi ancora conili sulle labbra magli curiosi delle «cose più grandi di loro» e non restii a determinate iniziazioni.

La famiglia è quella d'un ragioniere acutamente caratterizzato da Tino Schirinzi, complessato per conto proprio e afflitto da una moglie piagnona (Paola Senatore, che recita con impegno e non si spoglia o quasi). Due figliuoli sui 7 od 8 anni, condividono coi litigiosi genitori una casa fatiscente ai margini d'un parco: il ragazzino, Ju, va a lezione privata da una maestra dalla quale apprende qualcosa in più dell'alfabeto e delle quattro operazioni. Ancor più inclinata a soddisfare il desiderio di sapere del piccolo Ju è una cuginetta (Leonora Fani), con la quale egli compie le prime esperienze, la sua educazione non solo sentimentale.

Il film è un po' fragile, tant'è vero che si è cercato di rinforzarlo con appigli sociali e occasioni politiche, traendo spunto dal clima elettorale dell'aprile 1948 e inserendo nel cast, ma senza citarlo nei titoli di testa, un pittoresco Tognazzi, davvero sanguigno nello schizzare un tipo di comunista la cui fiducia in una palingenesi, in un profondo rinnovamento morale dopo le elezioni di circa trent'anni fa è scossa inevitabilmente, dal risultato delle elezioni stesse. La sua delusione contenuta è contrappuntata, all'epilogo, da quella rabbiosa di Ju, che si

ribella alle prospettive d'un futuro contro il quale egli urla la propria volontà di non «diventare grande».

Nel racconto, che tarda a prendere slancio, molte cose sono appena accennate o lasciate intuire anziché espresse con quella corrosiva amarezza che era forse nelle intenzioni del regista. Nonostante i suoi tratti elusivi o malcerti, il film ha tuttavia istanti sentiti e intensi, mentre la fotografia di Pasquale De Santis aiuta Samperi a creare la giusta atmosfera attorno a fatti e personaggi. Tra questi merita ancora citazione la maestra, delineta da Rita Savagnone.

a. vald.

FUORI CASA

CONCERTO DEL REGIO IN DUOMO — Domani alle 17, nel Duomo, piazza S. Giovanni, l'orchestra e il coro del Regio eseguiranno un concerto di musiche sacre di Vivaldi. Direttore, Bruno Martinotti; maestro del coro Ferruccio Lozer; soprano Fiorella Pediconi, contralto Bianca Maria Casoli.

RITUAL — Stasera alle 22, in via Bernardino Galliani 9 serata di gala per l'apertura della stagione cabarettistica. Saranno presenti Roberto Brivio, Augusto Mazzotti, i Gatti di Vicolo Miracoli, Jean Porta, Jor Milano.

MINICABARET (c. Unione Sovietica 353) — Questa sera Renzo Gallo presenta il cabaret di Boris Makarsko, con Franchin e Tony Salce.

Bertolucci torturatore?

Con le rane non si scherza

«Novecento - atto I»: tutti gli spettatori ricorderanno Robert De Niro e Dominique Sanda nel fienile, dove si erano recati non precisamente per prendere il tè; ricorderanno Stefania Casini, De Niro e Gerard Depardieu nel letto, mentre violavano disinvoltamente il sesto comandamento. Ricorderanno anche che per queste birichinate Bertolucci, regista, e Grimaldi, produttore, avevano subito una tiratina d'orecchie da parte dei magistrati italiani, che alla fine concessero via libera al film.

Ma forse non ricorderanno con precisione quella scena nei prati emiliani con Olmo ed Alfredo bambini, quando, intenti a giochi campagnoli, i due piccoli interpreti presero di mira un paio di ranocchie. Male, molto male: tutti noi, spettatori distratti, non ci siamo resi conto che si stava consumando un reato vero e proprio, orrendo ed esecrabile. Ed è per questo che oggi innalziamo lodi all'occhuto pretore di Casalmaggiore, provincia di Cremona, che con la prontezza che distingue chi veglia sulle nostre effrazioni ha rovesciato ieri sulle teste di detti Bertolucci Bernardo, Grimaldi Alberto e Arcelli Franco (sceneggiatore del film) la sua sapienza giuridica, individuando «l'aver posto in essere»

vili crimini da parte degli accusati. Ed ecco, nella faconda prosa del magistrato, le accuse: violazione dell'art. 727 cod. pen.; aggravante prevista dal comma 3° dello stesso art. 727; violazione dell'art. 70 R.D. 18 giugno 1931. Sdegno e costernazione percorrono la Penisola: «ma come? Bertolucci torturatore di rane, Grimaldi reo di «maltrattamenti di animali», per di più «in giochi e spettacoli pubblici, i quali importino strazio o sevizie». Arcelli zooclasia, butracicida, uno senza vizio».

E pensare che tutti questi mesi ci sono camminati accanto, hanno sfiorato il gatto di casa, si sono appressati al poppallino della zia. Rabbriaviamo pensando al pericolo corso dalle care bestiole. Ma ora brindiamo: dalla cattura di Jack lo squartatore non s'era visto un simile trionfo della giustizia.

a. dg.

Teatro PELLICO CENTRALINO
V. della Rosina 10/A, t. 837.500
CABARET ore 22
Gruppo LA SMORFIA
ROSANNA RUFFINI
Inf. pren. in sede ai soci

le roi
BAL MUSETTE
VENERDI' CHIC
Dance abito nero - mezzese
Cavalleri abito scuro

2 Leoni
V. Carcenasco 13 - Tel. 817.288
Ogni ore 21 - Sabato ore 15-21
Domenica ore 13

LA PERGOLA
CUCINA TIPICA
con FORTIN
V. Mondrone 9 - Tel. 290.628
(vicino Farfara) chiuso lunedì

LA COMETA
Stasera LISCIO
AVOS e
La Fiera dei Sogni

Stasera ore 21 al New
CHARLIE BROWN
BALLO LISCIO CLASSICO
NUCCIO NICOSIA

FORTINO
Serata oblio, briosa, allestata
animatore Carlo Willia
M' Bevione canta Sauro

DU PARC
Il vero salotto di Torino
SERATA ELEGANTE
Omaggi floreali alle Dame
più eleganti

Il nuovo PRINCIPALE
Serata elegante con
BOCCACCIO 71

LA LUCCIOIA
eccezionale serata con i
BIG DEL LISCIO
Sab. e dom. I PEONES

fiori luigi

VIA PO 2

BORSE
modelli esclusivi
Scandiano, Bridge e Diva

VALIGIE

OMBRELLI

GUANTI e
PELLETTERIE
in genere

nuovi
arrivi
autunnali

SUPERTANGO

è la sigla del programma TV

GASSMAN ALL'ASTA

questa sera alle ore 20,40 sulla rete 2

disco BUS 10015

GLENN FORD CON LA HAYWORTH IN «GILDA»

L'uomo che schiaffeggiò Rita

«Gilda», il film che inaugura il ciclo televisivo dedicato a Rita Hayworth (stasera, rete uno, ore 21,35), non è soltanto una tappa fondamentale nella carriera della fascinoso pin up, ma è anche il film che lanciò, nel 1946, un nuovo astro nel

firmamento di Hollywood: Glenn Ford. Già apprezzato interprete di una quindicina di pellicole di mediocre livello, Ford inaugurò proprio con «Gilda» quel suo cliché che avrebbe poi ripetuto frequentemente. Il cliché, molto data-

to ormai, dell'uomo forte e cinico, legato con passione ed anche violenza (celebre la scena dello schiaffo a Rita) alla sua donna, ma venato di quelle sfumature «puritane» e persino «nobili» che allora sembravano americane.

Con «Gilda» si apre per Glenn Ford (adattamento opportuno di un vero ma impossibile nome che suonava all'anagrafe Gwyllyn Samuel Newton Ford, registrato al municipio della natale Quebec, Canada, 1916) anche una tormentosa vita sentimentale, che lo vide esordire, appunto, con l'odiata Rita Hayworth: «Rita si era aggrappata a me solo per guarire dalla sua insicurezza. Sapeva di non essere gran che come attrice: non sapeva ballare, né recitare, né cantare. Era una montatura abilmente mascherata dai maestri di Hollywood, ma io allora ero molto giovane e lei era bellissima. Subì il suo fascino e me ne innamorai, ma quando le chiesi di sposarla rifiutò preferendo Orson Welles».

Glenn si consolò ben presto con Eleanor Powell, in un matrimonio lunghissimo (a paragone con i tempi medi hollywoodiani) che durò diciannove anni, fino alla separazione ed alle nuove nozze con la ventiquenne Kathryn Hays

(Ford aveva allora cinquant'anni), attrice semi-sconosciuta ma, pare, donna splendida. «Durò solo tre anni — ricorda Ford —, tre anni di litigi, incomprensioni, gelosia professionale. Un vero inferno!». Dopo qualche tempo di ripensamento (o, moralmente, una «pausa di riflessione») sugli insuccessi matrimoniali, Ford ci riprovò un'altra volta: toccò, proprio un mese fa, a Cynthia Hayward, in una cerimonia celebrata a Beverly Hills ed illustrata da tutte le vecchie glorie del cinema che fu: John Wayne, James Stewart, Frank Sinatra, William Holden...

Tra una donna e l'altra, Ford ha trovato lo spazio, in trent'anni, per cementare in una quantità di interpretazioni la solidità del proprio nome e della propria fama d'attore. Dalla cascata di film d'ogni genere cui ha preso parte, western, vicende di guerra, d'avventure, commedie, film «neri», è talvolta zampillata anche la piccola perla, che nobilita una carriera d'attore cinema-



Glen Ford sedotto dalla Hayworth-Gilda

tografico. Così lo si ricorda volentieri nei panni del poliziotto in «Il grande cal-

do» di Fritz Lang, dove sa disegnare un ritratto fortemente drammatico; in

quelli sinistri di «La bestia umana», tratto da Zola e rifacimento dell'omonimo film di Renoir, nel quale Ford riesce a non sfigurare nel paralizzante paragone con Jean Gabin.

E poi nell'ampia gamma western, da «Vento di terre lontane» a «Quel treno per Yuma», entrambi di Delmer Daves, a «La pistola sepolta» e ai film di Anthony Mann, in tutti i quali Ford si pone, con preveggenza, come prototipo di un frontiersman estremamente umano ed antidivistico, che accompagna i richiami di un codice morale severo e tutto vissuto internamente con le debolezze e gli errori di uomo travagliato dalle contraddizioni che si affrontano nell'animo.

Con meno eleganza e signorilità di un Henry Fonda, con più dinamismo ed articolazione di caratteri di un William Holden, senza il manicheismo e la freddezza di un John Wayne, Glenn Ford ha dato vita, sostanzialmente, ad un «suo» tipo d'americano. Forse uno dei più verosimili.

TELEVEDIAMO

Gassman e la sua corte, «Gilda» tra i film e dibattito su Marx e Lenin

Retedue 22,25

Lirica dalle Puglie



«Diario di un festival» è un'interessante trasmissione che va in onda stasera sulla rete due alle 22,25 e propone alcuni momenti del Festival tenutosi a Martina Franca, nelle Puglie, dal primo al 16 agosto scorso. La terza edizione della rassegna ha visto quest'anno 33 spettacoli tra cui una «Norma» di Bellini eseguita secondo l'edizione del 1831 per due soprani. Protagoniste Lella Cuberli e Grace Bumbry. Celebrando poi il 250° anniversario della nascita di Tommaso Traetta, è stata eseguita l'«Antigone» sotto la direzione del giovane maestro Rino Marrone. «La giustificazione del nostro festival — dice Alessandro Caroli, presidente del Centro musicale del comune di Martina — è nella stessa realtà sociale e musicale del Meridione. Abbiamo avvertito la necessità di proporre autentici capolavori che non appartengono alla cosiddetta archeologia musicale, ma che sono comunque opere vitali».

Tutti in scena con il mattatore

Dopo una mezz'ora di Stanlio e Ollio (reteuno 13,00) e Zorro (17,20) ancora un episodio di Mamma a quattro ruote (19,20); finalmente alle 20,40 Speciale Tg 1: «A sessant'anni dalla rivoluzione d'ottobre. Discutiamo Marx e Lenin» a cura di Pier Antonio Graziani. Ancora sulla rete uno, alle 21,35 l'atteso esordio, con «Gilda», del ciclo dedicato a Rita Hayworth. La

presentazione è di Paolo Fabbri.

Sul secondo, alle 17, va in onda una parte del film «Il vecchio e il mare» con Spencer Tracy per la serie dedicata ai ragazzi «Un film, un personaggio, un libro». Alle 19 «Supergulp» fumetti in tv; alle 20,40 seconda puntata di «Gassman all'asta», spettacolo inventario del mattatore. Alle 21,45 ancora un «grande».

«Leo Ferré, vengo da un'altra solitudine» seconda delle quattro trasmissioni dedicate al celebre cantautore francese, ben noto anche al nostro pubblico.

Due film sulle reti estere: «Camera blindata» a Capodistria (poliziesco) e «L'avventuriero di re Arù» su Montecarlo, storia di cappa e spada.

SPECIALE TG 1 DISCUTIAMO MARX E LENIN (rete uno 20,40) — Argomento d'estrema attualità, dato che, in concomitanza, la voce «marxismo» è entrata nell'enciclopedia Treccani con un testo di cinquemila parole, a cura di Lucio Colletti, il più famoso dei marxologi italiani. A sessant'anni dalla rivoluzione d'ottobre riparlano dei grandi padri della rivoluzione russa.

«IL VECCHIO E IL MARE» (rete due 17) — Dall'omonimo romanzo di Hemingway, vedremo il film interpretato da Spencer Tracy, nella parte di Santiago, vecchio pescatore caraibico alle prese con una colossale preda.

SUPERGULP (rete due 19) — Nick Carter, Patsy e Ten presentano il solito programma di fumetti in tv, giottonerie per grandi e piccoli; oggi sono in programma avventure di Alan Ford (il caso dei prosciutti scomparsi); Nick Carter (Capina Nemo) e Tin Tin (La stella misteriosa).

GASSMAN ALL'ASTA (rete due 20,40) — Seconda puntata dello spettacolo-inventario tenuto dall'attore la primavera scorsa nel teatro tenda durante lo spettacolo «Sette giorni all'asta» e liberamente raccontato per la televisione da Carlo Tuzi. La puntata di stasera è la sintesi di un momento (una serata che si protrasse dalle 18 all'alba) centrato sul disagio e l'angoscia di vivere. Non c'è solo la recitazione straordinaria di Gassman, ma anche retroscena e dettagli del pubblico. Brani di Dostojevskij, Vian, Leopardi e Borges. Tra gli spettatori Gigi Proietti e Ugo Pagliaro. Paolo Villaggio, Fiorenzo Fiorentini oltre ad amici e parenti che si avvicinano sul palcoscenico insieme al mattatore.

«IO VENGO DA UN'ALTRA SOLITUDINE» con Leo Ferré (rete



Lino Capolicchio protagonista delle tre puntate di «Jazz band» di Pupi Avati, presto in tv

due 21,45) — Il cantante, poeta, musicista francese, da anni ormai stabilitosi in una splendida casa in Toscana, presenta una puntata di grande interesse sul tema «La canzone anarchica e la filosofia». Lo aiutano Enrico Medail, milanese, traduttore e interprete di tanti testi di Ferré in italiano, lo studioso di musica Michele L. Straniero e i giornalisti Rossella e Passalacqua.

GILDA (rete uno 21,35) — Film.

Regia di Charles Vidor, con Rita Hayworth, Glenn Ford, George Macready, Joseph Calleia.

Gilda, ballerina piantata dall'amante, sposa il ricco proprietario di una bisca, per vendicarsi dell'uomo che l'ha abbandonata. Quest'ultimo, tuttavia, diventa amico e uomo di fiducia del marito di Gilda, e la donna cerca in tutti i modi di farlo tornare presso di sé, quando il marito in una rissa ucciderà un uomo e dovrà sparire

per sfuggire alla polizia, verrà creduto morto. Gilda e l'ex amante si rimettono insieme e si sposano per interesse, in quanto legati entrambi alla conduzione del locale. Riappare però il marito, che, scopertosi tradito, tenta di uccidere la moglie, la quale viene salvata solo dall'intervento di un inserviente che lo ammazza. Gilda e l'antico amante scopriranno allora che la loro l'amore non era mai venuto meno.

TEATRO REGIO

STAGIONE D'AUTUNNO
FESTIVAL DI BALLETO
7-8-9 ottobre
Balletto Teatro di
JOSEPH RUSSILLO
Requiem. Malédiction et Lumière
Musica di
G. Verdi, G. Faure, F. Schottino
Biglietteria Teatro Regio t. 543.000

CARIGNANO: ore 21,15
CAMPANINI
Franco BARBERO in
«a l'é inèj avèjne doe»
Biglietteria Roma 48 - Tel. 544.562

ERBA: stasera ore 21,15
GIPO
«GALLO FA NEN L'ASO»
Preselezioni tel. 890.467

Minicabaret
C. Unione Sovietica 333, t. 813.660
QUESTA SERA
RENZO GALLO
presenta
IL CABARET di
BORIS
MAKARESKO
con FRANCHIN TONY SALCE

danze castellino
ore 21 elegante dolce
LISCIO
a profitterei per tutti
Sabato ore 15,15 matinée
ore 21
PIERGORGIO
FARINA

LA PARADIA
di Bernardini
V. S. Massimo 14 - Tel. 830.775
Ore 16-18 matinée Ore 21
MEZZANOTTE
A MADERA
Omaggi a tutti gli intervenuti
Orch. NUOVA RIFORMA

SALA GAY
Ore 16 matinée; ore 21:
1° GALA' A COLORI
ROSSO
OMAGGI - PREMI - FIORI
a tutte le signore che indossano
un abito rosso o che comunque
portino un capo rosso
Orch. Rommy e Cardillo

LE CUPOLE
Stasera appuntamento
con il LISCIO
I NOVELLI FOLK

Dancing MARGHERITA
GIAYENO
Interamente rinnovato
Nuovo ingresso via Don Pogliotto
Stasera HALLO LISCIO
con GLI SMERALDI
Sabato sera: I NOVELLI FOLK

co-manducci
Galleria d'Arte
C. Re Umberto 10, tel. 539.818
MOSTRA POSTUMA OMAGGIO A
MARIO
MICHELETTI
Inaugurazione dalle ore 18 alle 22

Bottega d'Arte San Giora
al Paler VIA S. SIMONE 1 T. 851373
Inaug. ore 21
personale della pittrice
NEGRO VITTORIA

GALLERIA ARTE 121
Via Nizza 121 - Tel. 687.954
Dipinti acchi di
SILVIO BRUNETTO
Inaugurazione ore 18

OGGI ALLA TV

Un nuovo sciopero, dopo quello di ieri, è stato proclamato dal sindacato autonomo dei tecnici della Rai. Dovrà essere attuato entro la giornata di lunedì 17 ottobre, in data però ancora da definirsi. In conseguenza, esiste la possibilità che anche oggi alcuni programmi subiscano delle variazioni. In forte pericolo le trasmissioni sportive di domani sulla rete due, in particolare la «diretta» dell'incontro di calcio Italia-Germania Ovest.

RETE UNO

- 13.30 Telegiornale
14.10 Corso di tedesco
17 — Alle cinque con Amedeo Nazzari (c)
17.05 Per i ragazzi (c)
17.45 Discoteca Teen
18 — Argomenti
19.05 Spaziolibero - I programmi dell'accesso
19.20 Mamma a quattro ruote (c)
20 — Telegiornale
20.40 Speciale Tg 1 (c)
21.35 I migliori anni della nostra vita: «Gilda» - Telegiornale

RETE DUE

- 13 — Tg 2 - Ore tredici
13.30 Educazione e Regioni: Toscana
17 — Il vecchio e il mare (Film)
18 — Dedico ai genitori
18.25 Dal Parlamento (c) - Tg Sportsera (c)
18.45 Ridolini granduca
19 — Supergulp! Fumetti in tv (c)
19.45 Tg 2 - Studio aperto
20.40 Gassman all'asta (c)
21.45 Leo Ferré: lo vengo da un'altra solitudine
22.25 Diario di un festival (c)
23.25 Parliamo dell'accesso - Tg2 - Stanotte



**TV a colori?
dagli expert!**

Gruppo europeo rivenditori specializzati

MANASSERO - Via Gorizia 21 - Borgaretto
F.LI. MENZIO - Via Garibaldi 34 - Torino

Elenco completo sulle pagine gialle alla voce Elettrodomestici

TELEVISIONE SVIZZERA

- 19.10 Telegiornale (c)
19.25 Sulla strada dell'uomo (c)
19.55 Il regionale (c)
20.30 Telegiornale (c)
20.45 La vita di Marianna, dal romanzo di Marivaux (c)
21.40 Argomenti (c)
22.45 Telegiornale (c)

MONTECARLO

- 18.50 I mostri: «moribondo psicologico»
19.20 Shopping
19.25 Parliamo - Telequiz
19.50 Notiziario
20.10 Notiziario
20.10 Bold Ones - Telefilm
21.05 Oroscopo di domani
21.15 L'avventuriero di re Artù - Film
22.45 Puntosport, di Gianni Brera
22.55 Montecarlo sera

TV LOCALI

VIDEOGRUPPO — Ore 17.30 film;
19: Quale cinema (a cura dell'A.i.a.c.e.); 19.30: Notizie; 19.45: Documenti; 20.30: La bella del Colorado (film); 22: Slot, un gioco targato VG.

TELE TORINO INTERNATIONAL — Ore 17: Indovina chi gioca a merenda; 18: La psicologia; 19: Di tutto un po'; 19.45: Notizie; 20.10: Superclassifica; 20.45: Film; 23.45: Oroscopo e sogni sexy; 0.10: Film.

TELESTUDIO TORINO — Ore 18: Disc Jockey; 19: Speciale; 19.15: Sport; 20: Film; 21.45: Na seira con noi.

GIORNALE RADIO PIEMONTE — Ore 17.45: Per i ragazzi; 18.45: L'antenna è con voi; 20.15: Flash; 20.30: Indovina; 20.40: Film; 22.15: Spettacolo; 23.15: Toni e il professore; 0.10: Flash; 0.25: Indovina chi è; 0.30: Buona notte. Dalle 0.40 alle 3.30 programmi notturni.

DOMANI TV

RETEUNO — Ore 12.30: Il balletto Moisseiev; 13.30-14: Telegiornale; 17: Alle cinque con Amedeo Nazzari (c); 17.05: Montreal '76 (c); 19.20: Mamma a quattro ruote (c); 19.45: Almanacco del giorno dopo (c); 20: Telegiornale; 20.40: Rita e io; 21.50: Graham Greene racconta: Gli amori facili, gli amori difficili (c); 22.40: Solisti celebri (c) Mstislav Rostropovich - Telegiornale.

RETE DUE — Ore 12.30: Le romancesche avventure di Robin Hood contro l'odioso sceriffo (replica) (c); 13: Tg 2 - Ore tredici; 13.30-14: Tg 2 - Omnibus; 15.25: Calcio: Germania Occ.-Italia (c) - Ciclismo (c) Giro di Lombardia; 18: Riprendiamoci la vita; 19.10: Estrazioni del lotto; 19.15: Dribbling (c); 19.45: Tg 2 - Studio aperto; 20.40: Il vendicatore di Corbillerès (c); 21.40: Lungo viaggio di ritorno; film di John Ford - Tg 2 - Stanotte.

SVIZZERA — Ore 14.30-15.15: Giro della Lombardia; 15.45: Per i giovani (c); 16.40: Pallacanestro (c); 18: Telegiornale (c); 18.05: Pop Hot (c); 18.30: Sette giorni (c); 19.10: Telegiornale; 19.45: Scacciapensieri (c); 20.30: Telegiornale; 20.45: Monsieur Verdoux; film con Chaplin; 22.45: Telegiornale; 22.55-24: Sabato sport (c).

MONTECARLO — Ore 17.45: Un peu d'amour; 18.55: I mostri; 19.25: Parliamo; 19.50: Notiziario; 20.10: Medical Center; 21.15: Boomerang, l'arma che vendica; film; 22.45: Montecarlo Sera; 22.50: Notiziario.

RADIO OGGI

- 1** Giornale radio: ore 8; 10; 13; 17; 19; 21; 23
15.05 Disco rosso
15.30 La sfera e l'urlo
16.15 E... state con noi
18.35 Incontro con un vip
19.30 Ascolta, si fa sera
19.35 L'età dell'oro
20.15 Concerto premiati Concorso esecuzione musicale Ginevra '77
22.05 Fine settimana
22.50 Chitarra di Raimondo Di Sandro
23.15 Dama di cuori: Emi Eco
- 2** Giornale radio: ore 7.30; 8.30; 9.30; 11.30; 12.30; 13.30; 15.30; 18.30; 19.30; 22.30
12.10 Trasmissioni regionali
12.45 Il racconto del venerdì
13 — Sulla bocca di tutti
13.40 Romanza
14 — Trasmissioni regionali
15 — Sorella radio
15.45 Qui radio 2
17.30 Speciale Gr 2
17.55 Big Music
18.50 Supersonic
20.30 Germania Ovest B-Italia II
21.29 Radio 2 Ventunesventinove
- 3** Giornale radio: ore 6.45; 7.30; 10.45; 13.45; 14.45; 15.15; 18.45; 20.45; 23.30
14 — XX Festival del Dus Mondt Schubert e dintorni
15.30 Un certo discorso...
17 — Fuori repertorio
17.30 Spazio Tre
18.15 Jazz giornale
19.15 Concerto della sera
20 — Pranzo alle otto
21 — Anatomia di un concorso
22.20 Copertina
22.35 Tribuna compositori '76
23 — Il giallo di mezzanotte

RADIO ALTERNATIVE

- Radio Italia Uno (Fm 92,800)** — Ore 7: Sveglia; 9: Vol e Carla; 18.30: Il dedico; 22: Gianni notte.
Radio Monte Bianco (Fm 103,700 Mhz) — Ore 18: La classica; 22: Un'ora con voi.
Radio Europa 3 (Fm 98,750 Mhz) — Dalle 8 alle 20 notiziario ogni ora.
Radio Klisch (Fm 101 Mhz) — Ore 9: A tu per tu; 12: Il megavoco; 14: Hit Parade; 15: Il giallo del giorno; 22: Poesia e musica.
Radio Break (Fm 99,800 Mhz) — Ore 14 e 19.40: Torino sport; 14.30: Al canton di barboton; 15.45: Musica progressiva.
Teleradio Settimo (90,800) — Ore 12.30: Falevi il vostro programma; 21: Herbigeni.
Radio Gamma (Fm 89,400 Mhz) — Ore 10: Liscio; 12.30: Dediche; 18.30: Dediche (2); 22: Masi, mano. Servizi sportivi in diretta lungo la giornata.
Radio A.B.C. (Fm 97 Mhz) — Ore 15: International discotheque; 21: Abc spy; 3.30-7.30: Nottambulo mattinieri?
Radio Piemonte (Fm 88,650) — Ore 14: Speciale per voi; 15.45: Programma zero; 19.45: Fuori il disco.
- Radioreporter 53** — Ore 15: Un'ora d'amore; 16: Annunciat gratuiti; 19.15: Solo musica; 20: Mixshow; 21: Torino by night; 22: Stefanomania.
Radio Centro 95 (Fm 94,900 Mhz) — Ore 14: Nashville; 16.15: Loving-playing in vetrina; 21.30: Signori l'orchestra.
Radio 88 Eighty-eight (Fm 88,850) — Ore 14.30: I cantautori; 19.15: New Old American Country.
Radio Città Futura (Fm 96,600) — Ore 12.30, 19.30: Giornali radio; 13.30: Radiodonna; 15: La musica e la città; 22.30: Tuttofolk.
Radio E.S.T. (Fm 90 Mhz) — Ore 10: Casalings show; 14: Musica per i giovani; 17: Disco dedica.
RT International (Fm 103,300 Mhz) — Ore 20.30: Il signor Robinson; 23: Donnie G. da New York.
Giornale Radio Piemonte (Fm 88,500 - 99,300 Mhz) — Ore 17.15: Telefonate in diretta; 17.30: Dieci anni fa; 18: Pop Rock; 18.30: Grand prix.
Radio Young 2000 (Fm 102,200 Mhz) — Ore 9: Un'amica tante amiche; 14: Disco one; 15: Flash Back; 16: disco musica; 17.30: Parliamone insieme.
Radio Proposta (Fm 88,750) — Ore 13: I fatti della settimana; 14.30: Pomeriggio insieme. 19.30: Stasera con voi.

TEATRI E RITROVI

- ALCIONE**: «Show n. 3 Strip Variety», con Hugo and Binky e a richiesta Louiselle Badenson. Vissuto 18. Orario: 16.15-21.30.
ALFIERI: venerdì 14 ore 21.15 unico spettacolo: Il Quartetto di Archie Shepp - Pen. da lunedì 10 Cassa teatro 9.30-12.30; 15.19: Tel. 535.440.
CARIGNANO: ore 21.15 Compagnia Teatro Comico, con Campanini e Franco Barbero «A l'è me j'andee doe» novità di D. Belmonte. Biglietti via Roma 49, telefono 544.562.
ERRA: ore 21.15 Gipo Farassino in «Gallo fa sen l'asso». Prenotazioni ore 9-12; 15-20, telefono 690.467.
NUOVO: Centro di perfezionamento della Danza diretto da Loredana Furno. Tel. 655.013-655.532.
PALASPORT (Parco Ruffini, telefono 337.000): questa sera ore 21.15 Complesso Accademico di Stato di Danze Popolari dell'Urss «Krasnojarsk».
PELLICO CENTRALINO: tel. 837.500.
TEATRO REGIO: ore 21 Balletto Teatro di Joseph Russillo. Requiem: Maledictions et Lumieres. Turno D.
TEATRO STABILE TORINO: stagione in abbonamento 1977-78, 8 tagliandi a scelta su 13 spettacoli. Vendita abbonamenti: Teatro Gobetti, via Rossini 8, tel. 378.455-378.369 (tutti i giorni, esclusa la domenica); Teatro Carignano, piazza Carignano, telefono 547.048 (tutti i giorni, esclusa la domenica); uffici del T.S.T., piazza Castello 215, tel. 539.707-8-9 (tutti i giorni, esclusi sabato e domenica).
- AL BAGATELLE** (Str. Cavour 2): 21.
BELLE ARTI: ore 21 Discoteca.
CASTELLINO: ore 21 Juice Box.
CLUB 84: Ore 21 Loris.
DU PARC: ore 21 Nuova Edizione.
EDEN: ore 21 Accorsi.
FARO: ore 21 Revival 70.
GARDEN: 21 Arthur-Pierangeli.
LA PERLA: 21 I Marmittini.
MASSAUA: ore 21 Ballo liscio.
PLANETARIO: ore 21 The Bais.
SALA GAY: 16-21 Rommy-Cardillo.
TROCADERO: ore 21 Angelo Monti.
- INDIE-PIANO BAR** (Verdi 10 - 537.340): Vicky & Mary. Ore 23.30 folk con Sergio Benzi.
MINI CABARET (tel. 613.660).
SAN GIORGIO: Valentino - Ristorante: Danza - Orch. Roby 3.
SHAKER-PIANO BAR (C. Saristi 3): Thomas e Lidya.
- CAPRICE DISCOTECA** (Sacchi 16): 21.
VILLA GAY (c. Moncalieri 52): 21.

CINEMA PROVINCIA

- BORGARO**
ROYAL: I fantastici superman.
CARIGNANO
PETER: Taxi driver.
CARMIGNOLA
SPLENDOR: Tobruk.
CHIERI
CHIERESE: La banda del gobbo.
SPLENDOR: Sahara cross.
CHIVASSO
CINECITTA': Isola nella corrente.
MODERNO: Due sporche carogne.
POLITEAMA: Poliziotto sprint.
CRIE
CATALANO: Colpo secco.
LANZO
NUOVO: Sturmtruppen.
ORBASSANO
MODERNO: Con la rabbia giovane.
PINEROLO
HOLLYWOOD: Wagon-lit con omicidi.
ITALIA: Più forte ragazzi.
NUOVO: Taxi girl.
PRIMAVERA: Paparino & C. in vacanza.
S. AMBROGIO
AMBROSIANO: Terrore a 12 mila metri.
SETTIMO
GARIBOLDI: La stanza del vescovo.

INFORMITALIA

ISTITUTO NAZIONALE INFORMAZIONI - Controlli, Indagini
Infedeltà - Elio assicurato
Telefoni 511.024 - 538.682
Corso Vittorio Emanuele, 107

CINEMA IN PIEMONTE E IN LIGURIA

- ALESSANDRIA**
ALESSANDRINO: Airport 77.
AMBRA: Il texano dagli occhi di ghiaccio.
CORSO: Colpo secco.
CRISTALLO: Le strabilianti avventure di Super Asso.
GALLERIA: La croce di ferro.
MODERNO: Il prefetto di ferro.
ACQUI TERME
ARISTON: La croce di ferro.
CRISTALLO: Donna alla finestra.
GARIBOLDI: Di che segno sei.
CASALE MONFERRATO
MODERNO: Mannaia.
NUOVO: SS il treno del piacere.
POLITEAMA: Von Buttinghonen Sturmtruppen.
VITTORIA: Agente 007. La spia che mi amava.
FELIZZANO
COMUNALE: Venga a prendere il caffè da noi.
NOVI LIGURE
CRISTALLO: E poi lo chiamarono il magnifico.
IRIS: La signora ha fatto il pieno.
ITALIA: La banda del gobbo.
MODERNO: La malavita attacca... la polizia risponde!
OVADA
LUX: Padre padrone.
MODERNO: Cielo di piombo ispettore Callaghan.
TORRELLI: Che botte se incontrano gli Oni.
S. SALVATORE MONF.
COMUNALE: Due sul pianerottolo.
- ASTI**
LUX: Io e Annie.
POLITEAMA: Airport 77.
SALONE: Anche gli angeli mangiano fagioli.
SPLENDOR: Amici miei.
TEATRO: Chiusa per restauri.
VITTORIA: Esorcista II: Heretico.
CANELLI
BALBO: Puberty.
RAGNO D'ORO: SS il treno del piacere.
- CUNEO**
CORSO: Sette note in nero.
FIAMMA: Agente 007 la spia che mi amava.
ITALIA: Cara, dolce nipote.
NAZIONALE: Canne mozzate.
ALBA
CORINO: La gang del parigino.
EDEN: Deportati della sezione speciale SS.
BORGOMANERO
MODERNO: La professoressa di scienze naturali.
BRA
IMPERO: Airport 77.
POLITEAMA: L'arancia meccanica.
SPAZIO BLU: Chiuso.
VITTORIA: La professoressa di lingue.
FOSSANO
ASTRA: La pamera rosa sfida l'ispettore Clouscau.
IRIDE: Quella strana ragazza che abita in fondo al viale.
POLITEAMA: Riposo.
MONDOVI
CORSO: La notte dell'aquila.
ITALIA: Le seminariste.
RACCONIGI
SOCIALE: Due superpiedi quasi piani.
SALUZZO
CIVICO: Tre tigri contro tre tigri.
ITALIA: L'Italia in pigiama.
SPLENDOR: Nucleo antirapina, sparate a vista.
SAVIGLIANO
AURORA: Riposo.
NAZIONALE: Flavia la monaca musulmana.
RITZ: I tre dell'operazione Drago.
NOVARA
ASTRA: La vergine, il toro, il capricorno.
COCCIA: Yggis: l'is con un indio.
ELBORADO: Dedicato ad una stella.
EXCELSIOR: Drum l'ultimo Mandingo.
FARAGGIANA: Airport 77.
VITTORIA: Paparino & C. in vacanza.
- S. CUORE**: Le due sorelle.
ROMA: La collina degli stivali.
MODERNO: Roulette russa.
LUX: Il cadavere del mio nemico.
BORGOMANERO
NUOVO: Le apprendiste.
GOZZANO
SOCIALE: Il ginecologo della mutua.
GALLIATE
SMERALDO: I due superpiedi quasi piatti.
G.72: Quella strana ragazza che abita in fondo al viale.
GATTINARA
ITALIA: L'uomo, la donna, la bestia.
OMEGNA
SOCIALE: Rocky.
ROMAGNANO SESIA
CASA DEL POPOLO: La stanza del vescovo.
STRESA
ITALIA: Coni Michele.
TRESCATE
PELLICO: Più forte ragazzi.
COMUNALE: Novecento alto primo.
VITTORIA: La stanza del vescovo.
COLLI TIBALDI: Tre tigri contro tre tigri.
MORTARA
PALESTRA: Il ginecologo della mutua.
RICCI: Il figlio del gangster.
ZIGNAGO: La vergine, il toro, il capricorno.
- VERCELLI**
ASTRA: La vergine, il toro, il capricorno.
CIVICO: Ilu, la bella delle SS.
ITALIA: Padre padrone.
PRINCIPE: Il figlio di Spartacus.
VERDE: L'esorcista II - L'ercito.
VITTORIA: Airport 77.
- BIELLA**
APOLLO: I desideri di Emanuelle.
IMPERO: Il prossimo uomo.
MAZZINI: Nene.
ODEON: Colpo secco.
SOCIALE: Padre padrone.
- AOSTA**
GIACOSA: Io e Annie.
SPLENDOR: Il prefetto di ferro.
ITALIA: Cara sposa.
LUX: Le strabilianti avventure di Super Asso.
SAINT-VINCENT
NUOVO: Morie sospetta di una minorenne.
VERRES
IDEAL: Il cornaro della Giamaica.
- ARENZANO**
ITALIA: La premon.
CHIAVARI
ASTOR: La cuginetta inglese.
CANTERO: Sette note in nero.
NUOVO: Von Buttinghonen Sturmtruppen.
ODEON: Il fantasma del pirata Barbancara.
SESTRI LEVANTE
CENTRALE: Qualcuno volò sul nido del cuculo.
RAPALLO
GRIFONE: Friden Ketty.
ITALIA: 007 la spia che mi amava.
AUGUSTUS: Il pianeta proibito.
S. MARGHERITA
CENTRALE: Agli ordini del Führer e di sua maestà.
MIGNON: Cugino, cugina.
RECCO
ASTORIA: Quella sporca ultima notte.
ELBORADO: Un cuore semplice.
MODENA: Sette note in nero.
SESTRI PONENTE
GARDEN: Professione assassino.
ROMA: Vizi privati, pubbliche virtù.
VERDE: L'inquilino del piano di sopra.
- SAVONA**
DIANA: Una giornata particolare.
ELBORADO: Io e Annie.
ARS: Rocky.
ASTOR: Black Sunday.
GOLLY: Airport 77.
OLIMPIA: Cara sposa.
LUX: Dio perdona io no.
SALESIANE: I vivi e i morti.
FILMSTUDIO: Psych out.
ALASSIO
COLOMBO: La croce di ferro.
RITZ: Tre tigri contro tre tigri.
ALBENGA
ASTOR: I violenti della Roma bene.
AMBRA: Cucino cugino.
CRISTALLO: La banca di Monate.
ALBISSOLA CAPO
DORIA: Rushmon.
- CALIZZANO**
SCORPIONE: Ballata macabra.
FINALE LIGURE
VITTORIA: California.
ONDINA: Django.
IDEAL: Sette note in nero.
LOANO
PERLA: Peccatori di provincia.
LOANESE: Pic nic ad Hanging Rock.
MILLESIMO
ITALIA: Formula 1 nell'inferno del Gran Prix.
PIETRA LIGURE
COMUNALE: Rabbia negli occhi.
SPOTORNO
MIGNON: Diamante lobo.
VADO LIGURE
AMBRA: Mucchio selvaggio.
VARAZZE
TEIRO: Ufo contatto radar.

STAMPA SERA

Dove
andiamo
stasera

CRITICA	
Capolavoro	●●●●●
Ottimo	●●●●●
Favorevole	●●●●●
Discreto	●●●●●
Mediocre	●●●●●
PUBBLICO	
Eccellente	●●●●●
Successo	●●●●●
Consensi	●●●●●
Disordine	●●●●●
Scarto	●●●●●



assomobili
DI MARCO FRANCESSETTI, VI PROPONE
rattan tailandese
Showroom: Corso Susa 40 Rivoli - Tel. 9589465
Esposizione: Corso Susa 240 Rivoli - Tel. 9586334

cinema prime visioni

AMBROSIO v. Vitt. Eman. 12 Tel. 547.007	Il prefetto di ferro, di Pasquale Squitieri, con Giuliano Gemma, Claudia Cardinale, Stefano Satta Flores, Francesco Rulli (Italia - Colori) — La vera storia di Cesare Mori, prefetto a Palermo nel 1925, che riuscì a controllare e colpire duramente la mafia. — Non vietato. Orario: 15.17.30; 20.22.30	Critica Pubblico	●●● ○○○○
ARCO-INC c. Pr. Oddone 31 Tel. 484.621	Antonio Gramsci, i giorni del carcere, di L. Del Fra, con R. Cucciolla, P. Bonacelli, M. Farmer (Italia - b. e n.) — La figura del fondatore del Pci condannato dal fascismo. Orario: 15.17.30; 19.45; 22.15	Critica Pubblico	●●● ○○○
ARISTON v. Lagrange 21 Tel. 548.147	Il principe e il povero, di R. Fleischer, con O. Reed, R. Welch, C. Heston (Usa - Colori) — Identici fisicamente, il principe e il povero si scambiano i rispettivi posti. Dal romanzo di Mark Twain. Orario: 14.30; 17.19.50; 22.15	PRIMA VISIONE Ingresso	L. 2000
ARLECCHINO c. Sommeville 22 Tel. 587.190	Bibi di David Hazzkion, con Mona Christensen, Patty D'Arbanville (Francia - Colori) — Fantasia erotica e "particolare" in un film raffinato, tratto dal poema di Pierre Louys. Vietato 14. Orario: 14.30; 16.30; 18.30; 20.30; 22.30	Critica Pubblico	●● ○○○○
ASTOR v. Vitt. 8 Tel. 519.516	Tre figli contro tre tigri, di Sergio Corbucci e Sieno, con Renato Pozzetto, Enrico Montesano, Paolo Villaggio, Dalila Di Lazzaro (Italia - Colori) — Tre storie d'amore difficili con protagonisti un giovane prete, uno sprovveduto vagabondo e un distinto avvocato. Orario: 14.30; 16.30; 18.30; 20.30; 22.30	Critica Pubblico	●● ○○○○
AUGUSTUS c. C.L.N. 248 Tel. 530.714	Dedicato a una stella, di Luigi Cozzi, con Richard Johnson, Pamela Villosi (Italia - Colori) — Musicista in crisi, si innamora di una giovane malata di leucemia che gli ridà la forza di comporre un successo. Orario: 14.40; 16.40; 18.40; 20.30; 22.30	Critica Pubblico	●● ○○○○
CAFFOT v. Sui Dalmazzo 24 Tel. 540.685	Siamo una guerra nello spazio, di A. Bradley, con J. Richardson, Y. Semer, W. Buchanan. Dalle stelle, sugli ultrasuoni, l'inizio dell'invasione di misteriosi extraterrestri (Italia - Colori). Orario: 14.40; 16.40; 18.40; 20.40; 22.40	Critica Pubblico	● ○○○○
CENTRALE d'Enal v. Carlo Alberto 27 Tel. 540.110	Padre padrone, di P. e V. Taviani, con O. Antonucci, S. Marconi, Marcello Michelangeli (Italia - Colori) — Vincitore Palma d'oro a Cannes, narra la storia d'un pastore ribelle. Non vietato. Or.: 16.10; 18.30; 20.45; 22.45 ● Segn. dalla critica	Critica Pubblico	●●●● ○○○○
CORSO v. Vitt. Eman. 50 Tel. 510.702	Airport 77, di J. Jameson, con J. Lemmon, J. Stewart, G. De Havilland (Usa - Colori) — Lussuoso jumbo con preziosa collezione d'arte a bordo si inabissa nell'oceano provocando operazione di salvataggio. Orario: 14.30; 16.30; 18.30; 20.30; 22.30	Critica Pubblico	●● ○○○○
CRISTALLO v. Golia 5 Tel. 550.710	Una giornata particolare, di E. Scola, con Sophia Loren, M. Mastroianni (Italia - Colori) — Breve e impossibile amore fra casalinga e ambiguo inquilino nella Roma litorea degli anni 30. Non vietato. Orario: 14.30; 16.30; 18.30; 20.30; 22.30	Critica Pubblico	●●● ○○○○
DORIA v. Gramsci 9 Tel. 542.422	Nessù, di Salvatore Samperi, con Leonora Fani, Tino Scirinzi (Italia - Colori) — Fra ingenuità ed erotismo una nuova storia del regista di "Malizia". Viet. min. 14. Orario: 14.30; 16.30; 18.30; 20.30; 22.30	Critica Pubblico	●● ○○○○
GIOIELLO v. C. Colombo 31 Tel. 530.760	Una giornata particolare, di E. Scola, con Sophia Loren, M. Mastroianni (Italia - Colori) — Breve e impossibile amore fra casalinga e ambiguo inquilino nella Roma litorea degli anni 30. Non vietato. Orario: 14.30; 16.30; 18.30; 20.30; 22.30	Critica Pubblico	●●● ○○○○
IDEAL c. Boccaia 4 Tel. 541.523	L'esercito II: l'eretico di J. Boorman, con R. Burton, L. Blair (Usa - Colori) — Giovane indemoniata recidiva esonerata da prete in fama di eresia. Viet. min. 14. Orario: 14.30; 16.30; 18.30; 20.30; 22.30	Critica Pubblico	●● ○○○○
LILLIPUT v. XX Set. 15 bis Tel. 537.100	Cura sposa, di P. Festa Campanile, con J. Dorelli, A. Belli (Italia - Colori) — Stravagante scatenata, uscita di prigione cerca di riconquistare l'amore della moglie che si è costruita una vita tranquilla. Orario: 14.30; 16.30; 18.30; 20.30; 22.30	Critica Pubblico	●● ○○○○
LUX Gali. S. Federico Tel. 541.283	Agente 007 in spia che mi amava, di L. Gilbert con R. Moore, B. Bach, C. Jurgens (G. B. - Colori) — Bond alleato con bella spia russa per far fallire il piano di un folle che minaccia distruggere Mosca e N. York. Orario: 14.40; 17.15; 19.45; 22.20	Critica Pubblico	●●● ○○○○
METROPOL v. Pr. Tommaso 6 Tel. 550.5470	Sexy Hotel, l'albergo degli stalloni, di F. Marischka, con M. Jacot, A. Glat (Germania - Colori) — Prestanti giovanotti raccolti in hotel a disposizione delle donne. Viet. min. 18.	PRIMA VISIONE non recensita	L. 2000
NAZIONALE v. Poma 7 Tel. 518.850	Io sono il più grande (Muhammad Ali) di Tom Gries con Cassius Clay, E. Borgnine (Usa - Colori) — La carriera del pugile dalle Olimpiadi di Roma alla vittoria su Foreman. Orario: 14.30; 16.30; 18.30; 20.30; 22.30	Critica Pubblico	●● ○○○○

OLIMPIA v. Arsenale 31 Tel. 532.448	Certi piccolissimi peccati di Yves Robert, con J. Rochefort, C. Brasseur, G. Belos, V. Lanoux (Francia - Colori) — Avventure extracomuni di quattro amici quarantenni. Non vietato. Orario: 14.30 - 16.30 - 18.30 - 20.30 - 22.30	OGGI LA PRIMA Ingresso	L. 2000
REPOSI v. XX Settembre 15 Tel. 531.400	La via della droga, di E. Castellani, con F. Testi, D. Hemmings (Italia - Colori) — Dall'incosua fama del papavero nasce il vizio che porta alla morte. Viet. min. 18. Orario: 14.30; 16.30; 18.30; 20.30; 22.30	Critica Pubblico	●● ○○○○
ROMANO Galleria Subalpina Tel. 510.145	Io & Anne, di W. Allen, con W. Allen, D. Keaton, Shirley Duval (Usa - Colori) — Tra New York e Los Angeles le vicende matrimoniali di una coppia, separazioni e riconciliazioni. Orario: 15.17; 18.50; 20.40; 22.30	Critica Pubblico	●●●● ○○○○
STUDIO RITZ v. Acqui 2 Tel. 830.521	Il principio del disordine La vita in gioco, di Stanley Kramer, con G. Hackman, C. Bergen, E. Wallace (Usa - Colori) — Dall'omonimo romanzo di Adam Kennedy, un film di inusitata suspense ambientato nell'avventuroso mondo della Cia. Viet. min. 14. Orario: 16.30; 18.30; 20.30; 22.30	Critica Pubblico	●● ○○○○
TORINO v. Bissolati 6 Tel. 530.853	Pervertimento flesh, di J. R. Lorrain, con K. Lanchbury, V. Neves, P. Anderson (Usa - Colori) — Indiscreto obiettivo a caccia di perversioni da fotografare. Viet. min. 18. Orario: 14.30; 15.50; 17.30; 19.10; 21; 22.30	PRIMA VISIONE non recensita	L. 2000
VITTORIA v. Roma 336 Tel. 511.789	Colpo secco, di G. Roy Hill, con Paul Newman, Lindsay Crouse (Usa - Colori) — Capitano di una squadra di hockey cerca di salvare la società in crisi. Non vietato. Orario: 14.50 - 17.25 - 19.50 - 22.20	Critica Pubblico	●●● ○○○○

proseguimenti prime visioni

ALEXANDRA v. Sacchi 18 Tel. 511.293	La malavita attacca... la polizia risponde di Mario Caiano, con Leonard Mann, John Steiner, M.R. Omaggio (Italia - Colori) — Le forze dell'ordine in azione contro la spietata ondata di reati, intimidazioni, rapimenti organizzati dalla delinquenza. V. m. 14. Orario: 14.40; 16.40; 18.40; 20.40; 22.40	Critica Pubblico	●● ○○○○
ASTRA v. R. Pige 6 Tel. 753.597	La stanza del vescovo, di Dino Risi, con Ugo Tognazzi, Ornella Muti (Italia - Colori) — Maestosa villa abitata da personaggi di diverso carattere, nasconde una misteriosa stanza che sembra rispecchiare i peccati e i rimorsi degli abitanti. Viet. min. 14. Orario: 20.15; 22.30	Critica Pubblico	●●● ○○○○
COLOSSEO v. M. Cristoforo 73 Tel. 651.034	Sahara Cross di Tonino Valeri, con Franco Nero, Pamela Villosi (Italia - Colori) — Pericolosa missione di pochi armatissimi nello sterminato deserto africano. Non vietato. Orario: 16.30; 18.30; 20.30; 22.30	Critica Pubblico	●● ○○○○
ELISEO piazza Sabotino Tel. 335.9815	Sahara Cross, di Tonino Valeri, con Franco Nero, Michel Constantin, Pamela Villosi (Italia - Colori) — Pericolosa missione e condotta da pochi uomini coraggiosi nello sterminato deserto dell'Africa settentrionale. Non vietato. Orario: 20; 22.30	Critica Pubblico	●● ○○○○
FORTINO v. Cigna 47 Tel. 486.560	La notte dei falchi di Menahem Golan, con Y. Gaon, G. Almagor, A. Davari, Klaus Kinski (Israele - Colori) — Un'impresa avvincente che è passata nella leggenda viene evocata nei suoi aspetti più realistici e complessi. Non vietato. Orario: 20; 22.30	Critica Pubblico	●● ○○○○
LA PERLA c. De Gasperi 26 Tel. 594.791	Il poliziotto spiriti, di Stelio Massi, con Giancarlo Sbrana, Maurizio Merli, Lilli Carati, Grazia Orlando (Italia - Colori) — Dinamico poliziotto al volante di una Ferrari agomina pericolose bande di ladri e spacciatori di droga. Non vietato. Orario: 15.05; 16.45; 18.35; 20.30; 22.25	Critica Pubblico	●● ○○○○
MAFFEI v. Pr. Tommaso 5 Tel. 683.354	Emanuele, perché violenza alle donne? di J. D'Amato, con L. Genser, I. Rasmussen, K. Schubert (Italia - Colori) — Emanuele (Genser) in India per cogliere sempre nuovi usi erotici. Viet. min. 18. Orario: 14.30; 16; 17.40; 19.10; 20.50; 22.30	PRIMA VISIONE non recensita	L. 2000
MASSAUA p. Massaua 9 Tel. 795.803	Il prossimo uomo, di Richard Sarafian, con Sean Connery, Cornelia Sharpe (Usa - Colori) — Una avvincente avventura che si snoda da New York a Mosca, da Londra a Trinidad per sfuggire agli uomini che lo vogliono morto. Non vietato. Orario: 20.30 - 22.30	Critica Pubblico	●● ○○○○
MASSIMO v. Montebello 11 Tel. 876.061	Wagon-lit con omicidi, di A. Hiller, con G. Wilder, J. Chyburgh (Usa - Colori) — Giovane editore in viaggio per Chicago assiste involontariamente ad un omicidio. Non vietato. Orario: 15 - 17.30 - 20 - 22.30	Critica Pubblico	●●● ○○○○
ORFEO v. Carli 114 Tel. 318.114	Una donna alla finestra di Granier-Deferre con R. Schneider, P. Noirel, G. Moschin (Francia - Colori) — Da un romanzo di Drieu la Rochelle, una storia d'amore tenera e violenta. Orario: 15; 16.50; 18.40; 20.30; 22.30	Critica Pubblico	●● ○○○○
PUNTO DUE v. Garibaldi 30 Tel. 545.245	Car Wash, di Michael Schultz, con Franklin Ajaye, George Carlin, Ivan Dixon, Lorraine Gary (Usa - Colori) — Incredibili avventure fra i clienti di parrucchiere di una stazione di servizio, dove tutto può accadere. Presentato a Cannes. Vietato 14. Orario: 15 - 16.50 - 18.40 - 20.30 - 22.30	Critica Pubblico	●● ○○○○

seconde e altre visioni a Torino

A.B.C. (corso Brescia 28, tel. 850.463) Vizi privati e pubbliche virtù, L. Betti. Viet. 18 (Ingr. 700). ★ Drammatico	CROCETTA - S. RITA - MIRAFIORI ADRIANO (via Sacchi 65, tel. 587.715) L'aria di T. Brass. Viet. 18. ★ Fantastico grottesco	ROMA - INC. (via S. Donato 40 bis, tel. 487.765) Il divo Anni 70: il temerario, K. Redford. ★ Avventuroso	ZONA VANCHIGLIA - BORGO PO ARIZONA (corso Belgio 53, tel. 874.171) Il medico e la studentessa, G. Guida, J. Duphlo. Viet. 18. ★ Commedia
ACADEMIA CINESTUDIO (via Oropa, tel. 882.457) Un tocco di classe, G. Jackson, G. Segal. ★ Commedia	GIARDINO - STUDIO 4 (via Montefalcone 62, tel. 326.873) Mozzafiore e mezzo di fuoco, G. Wilder. Non viet. (Ingr. 800, riduzioni Enal). ★ Satirico	MADONNA CAMPAGNA - LUCENTO AMIRA (via Chiesa della Salute 77, tel. 297.197) Mister Miliardo, T. Hill. Non viet. ★ Avventuroso	ARTISTI (via G. di Barolo 24, tel. 831.374) Mazzanti, M. Mazzanti. Non viet. ★ Drammatico
ACAPULCO (via Donizetti 6, p. Nizza, tel. 651.264) Il prossimo uomo, Sean Connery, Cornelia Sharpe. Non viet. Or.: 16.30; 18.30; 20.30; 22.30. ★ Avventuroso	MIRAFIORI (corso Cosenza 68, tel. 390.867) Papillon, D. Hoffman, S. McQueen. Non viet. ★ Avventuroso	EDERA (via Madonna di Campagna 1, tel. 215.613) Stato interessante, E. Montesano. Col. Viet. 14. Ap. 20. ★ Commedia a episodi	EMIDANO d'Enal (corso Casale 106, tel. 832.086) Super viziati di R. Mayer con E. Eubank. Viet. 18. Or.: 20.15; 22.30. ★ Drammatico
APOLLO (large Giachino 91, tel. 215.685) California, G. Gemma. Non viet. Or.: 20.30; 22.30. ★ Western	S. RITA* (via Vemazza 26, tel. 325.056) Il clan dei terrori. ★ Drammatico	JOLLY (via Verolengo 130, tel. 290.161) Il sole di pesca, G. Guida. Viet. 18 (Ingr. 700). ★ Commedia	CARIBIA L'inquilino del 3° piano, R. Polanski. Or.: 19.45; 22. ★ Commedia
CONTINENTAL (v. Nizza 348, tel. 697.068) Agente Jo Walker missione Estremp Oriente, T. Kendall. Col. Non viet. ★ Avventuroso	SMERALDO (via Tunisi 92, tel. 390.711) La compagna di banco, Coluzzi. Non viet. (Ingr. 700). ★ Commedia	LUTRABIO (via Stradella 10, tel. 280.742) Roma l'altra faccia della violenza, M. Bozzuffi, A. Stefan. Viet. 18. ★ Drammatico	CUORE* (via Nizza 56, tel. 687.668) I Dieci Comandamenti, C. Heston, V. Brynner, A. Baxter. Or.: 17.15; 21.15. ★ Colosso biblico
ERBA - PER RAGAZZI (corso Moncalieri 241, tel. 690.467) Domani ore 14.30 e 16.30 La gang della spider roma. ★ Avventuroso	VINZAGLIO (corso D. Abruzzi 102, tel. 596.125) Blue Hawaii, Elvis Presley, Angela Lansbury (a grande richiesta). Or.: 20.15; 22.30. ★ Commedia	MURIALDO* Fluido mortale, Steve McQueen. (Rassegna del Cinema di qualità). Unico spettacolo ore 21. ★ Drammatico	ITALIA (via Nizza 138, tel. 694.021) Rocky, S. Stallone. Non viet. (Ingr. 700). ★ Commedia drammatica
FARO (via Po 30, tel. 832.214) Due superpiedi quasi piatti, B. Spencer, T. Hill, techn. Non viet. ★ Avventuroso	AMERICA (via Friù 27, tel. 446.764) Ben Hur, Or.: 17.30; 21.30. ★ Colosso storico	ORIONE (via Mugheri 18) La medusa di Tessari. ★ Commedia	SPEZIA (via Nizza 170, tel. 693.617) Malizia di Venere, Vietato 18. ★ Sexy
FIAMMA (corso Trapani 57, tel. 372.057) Due sporche carogne, A. Dolci, C. Brunsen, techn. Non viet. ★ Drammatico	ORATORIO S. PAOLO (via Luserna 16) I tre giorni del Condor, R. Redford. ★ Drammatico	SPLENDOR (via Bibiana 109, tel. 296.336) La svastica nel ventre, S. Lutz, R. Posse. Techn. Viet. 18. ★ Drammatico	* Cinema a carattere parrocchiale.
HOLLYWOOD (corso R. Margherita 106, tel. 851.904) Cane mozzo, Antonio Sabato. Viet. 18. ★ Drammatico	SAN PAOLO (via Cesana 80, tel. 372.637) Super viziati, (La super strega). Viet. 18 (Ingr. 700). ★ Drammatico	ZONA MILANO, REGIO PARCO AES (c. R. Parco 142, tel. 203.588) L'abito di lutto blu, L. Gastoni. Viet. 18. ★ Drammatico	RIDUZIONI ENAL-AGIS CINEMA: Adriano, Arco, Giardino, Jolly, Maffei, Roma Inc, Vittorio Veneto. — TEATRO: Carignano: (Campanini e F. Barbero) ridotti all'Enal per stasera. Erba: (Giorgio Farassino) ridotti all'Enal per stasera. Palazzo: Parco Ruffini: Complesso Krasniarsk, ridotti all'Enal per stasera e domani sera. Stabile: Abbon, ridotti e speciali all'Enal. Alcinone: (16.15; 21.30) riduz. Enal alla cassa — Italia-Finlandia: bigli. interi e ridotti all'Enal.
PIEMONTE (via Nizza 32, tel. 652.758) Nagoli si ribella, Luc Merenda, E. Cannavale. Viet. 14. ★ Drammatico	AMERICA (via Friù 27, tel. 446.764) Ben Hur, Or.: 17.30; 21.30. ★ Colosso storico	FALCHERA (via Tanaro 30, tel. 262.1665) Anno 2000 la corsa della morte. Viet. 18. ★ Avventuroso	
PRINCIPE (via P. d'Acacia 45, tel. 760.951) Il giardino dei supplizi, R. Van Hool. Viet. 18. Ap. 16.20; ult. 22.30. ★ Drammatico	ODEON (via Venezia 8, tel. 772.362) Cigoli Colt, F. Nero. Col. Non viet. ★ Western	MAJOR (corso G. Cesare 105, tel. 287.974) Il patto degli occhi di ghiaccio, C. Pani, P. Tedesco. Viet. 14 (Ingr. 700). ★ Giallo	
STATUTO (via Cibrario 16, tel. 487.051) Rocky, S. Stallone. Non viet. (Ingr. 700). Ap. 14.45; ult. 22.30. ★ Commedia drammatica	STAR (via Donatostella 48, tel. 772.990) Una donna chiamata Apache. Colori. Viet. 14. ★ Western	ORIENTE (via D. Chiesa 36, tel. 241.663) Carmen Baby, Viet. 18. ★ Drammatico	
ZONA CENTRO	ZETA D'ESSAI (via Cibrario 88, tel. 772.907) Sedò o le 120 giornate di Sodoma di P. P. Pasolini. Col. Viet. 18. Or.: 20.15; 22.30. ★ Drammatico grottesco	SEMPIONE (corso Vercelli 144, tel. 280.332) Roma a mano armata, M. Merli. Viet. 14 (Ingr. 600). ★ Drammatico	
MOVIE CLUB (via Giusti 8, tel. 544.077) Sergio Leone: Per qualche dollaro in più, C. Eastwood. Colori. Or.: 20.30; 22.30. ★ Western	ZONA S. DONATO	SOCIALE (via Courmayeur 2, tel. 850.608) La compagna di banco, Coluzzi. Non viet. (Ingr. 700). ★ Commedia	
PO (via Po 21, tel. 510.496) San Giovanni Decollato, Totò. Non viet. ★ Commedia	DIANA (corso Regina Margherita 220) Bruce Lee super drago, Techn. Non viet. ★ Lotta orientale	ZENTI (via Corelli 1, tel. 267.697) Milano violenta, Steiner. Viet. 14 (Ingr. 600). ★ Drammatico	
REGINA (c. R. Margherita 123, tel. 530.885) Simbad e l'occhio della tigre. Non viet. ★ Fiesco avventuroso			
VITTORIO VENETO (p. V. Veneto 3, tel. 871.642) L'artiglio mortale del Ta-Kang. Non viet. ★ Avventuroso			

Al cinema
potete scegliere
quello che piace a voi